

# ସ୍ଵୀକାର

The Sweekar **स्वीकार**  
www.sweekarweekly.com

ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ସମ୍ପାଦକ : ଏ ଶରତ ନାରାୟଣ ବେହେରା

RNI No. 66443/94

Vol.29

Issue - 49

07 - 13 December 2025

Sambalpur

Pages- 8

Invitation Price Rs.10

## ବିଶ୍ଵ ଅସ୍ଥିରତା ମଧ୍ୟରେ ଭାରତର ଆର୍ଥିକ ମୂଲ୍ୟୁଆ ଦୃଢ଼ ରହିଛି : ଡକ୍ଟର ପି.କେ. ଗ୍ରିଗ୍

ଧାନବାଦ : ବିଶ୍ଵ ଅସ୍ଥିରତା ମଧ୍ୟରେ ଭାରତର ଆର୍ଥିକ ମୂଲ୍ୟୁଆ ଦୃଢ଼ ରହିଛି ବୋଲି ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପ୍ରମୁଖ ସଚିବ ଡକ୍ଟର ପି.କେ. ଗ୍ରିଗ୍ କହିଛନ୍ତି ।

ଆଇଆଇଟି (ଆଇଏସଏମ) ଧାନବାଦର ଶତବାର୍ଷିକୀ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସମ୍ବୋଧିତ କରି ଡକ୍ଟର ଗ୍ରିଗ୍ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ପ୍ରକୃତି ଏବଂ ସଂସ୍କୃତିକୁ ସଂରକ୍ଷିତ କରି ଏକ ବିକଶିତ ଦେଶର ମାନୟତା ହାସଲ କରିବା ଏବଂ ବିଜ୍ଞାନ ଓ ପ୍ରଯୁକ୍ତି-ବିଦ୍ୟା କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିଶ୍ଵସ୍ତରରେ ଅଗ୍ରଣୀ ହେବା ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ବିକଶିତ ଭାରତ ୨୦୪୭ର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଅଟେ । ଏଥିପାଇଁ ଭାରତ ସମସ୍ତ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆର୍ଥିକ-ଭିତ୍ତି ହେବ, ମହିଳାମାନେ ବିକାଶର ନେତୃତ୍ଵ ନେବେ, ଅର୍ଥବ୍ୟବସ୍ଥା ସମାବେଶୀ ଏବଂ ନବସୃଜନଶୀଳ ହେବ ଏବଂ ଜାତୀୟ ଜୀବନରେ ଦୂର୍ଦ୍ଦିତି, ଜାତିବାଦ ଏବଂ ସାମ୍ପ୍ରଦାୟିକତାର କୋଣସି ସ୍ଥାନ ରହିବ ନାହିଁ ବୋଲି ସେ କହିଥିଲେ ।

ଡକ୍ଟର ଗ୍ରିଗ୍ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଆଭିଯୋଗକୁ ନବସୃଜନ ଏବଂ ପୁନଃନିର୍ମାଣର ଆଧାର ରୂପେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରି କହିଥିଲେ ଯେ, ଗତ ୧୧ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଭାରତର ଆର୍ଥିକ ବିକାଶ ଧାରାରେ ଉନ୍ନତ ହୋଇଛି । ମହାମାରୀ, ବାଣିଜ୍ୟ ମୁକ୍ତି, ଭୂରାଜନୈତିକ ଉତ୍ତେଜନା, ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଯୋଗାଣ ଶୃଙ୍ଖଳ ବାଧା ଯୋଗୁଁ ବିଶ୍ଵ ଅର୍ଥବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଲାଗି ରହିଥିବା ଅସ୍ଥିରତା ସତ୍ତ୍ଵେ ଚଳିତ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷର ଦ୍ଵିତୀୟ ଡିଡ଼ିମାସରେ ୮.୨ ପ୍ରତିଶତର ବୃଦ୍ଧି ଜିଡିପି ଅଭିବୃଦ୍ଧି ଘଟିଛି । ସେହିପରି ଅନିଶ୍ଚିତତା ସତ୍ତ୍ଵେ ଭାରତ ଅମୃତ କାଳରେ ସାହସ ଏବଂ ଆତ୍ମବିଶ୍ଵାସ ସହିତ ଆଗକୁ ବଢ଼ୁଛି ବୋଲି ସେ କହିଥିଲେ ।

ଡକ୍ଟର ଗ୍ରିଗ୍ ଭବିଷ୍ୟତ ଗଠନରେ

ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ୟାର ପରିବର୍ତ୍ତନକାରୀ ଭୂମିକା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ଵାରୋପ କରିଥିଲେ । ସ୍ମାର୍ଟଫୋନ୍ ଏବଂ ବିଗ୍ ଡାଟା ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ରୋବୋଟିକ୍ସ ଏବଂ

ଇଣ୍ଡିଆଏଆଇ ମିଶନ ଏବଂ ପରିବର୍ତ୍ତନକାରୀ ଷ୍ଟାର୍ଟଅପ୍ ସମର୍ଥନ ଲାଗି ଏକ ଉତ୍ସର୍ଗାଳୁତ ଡିପ୍ ଟେକ୍ ଫଣ୍ଡ ଅପ୍ ଫଣ୍ଡ ଅବୃତ୍ତ । ଏଗୁଡ଼ିକ

ଉଦାହରଣ । ଦକ୍ଷତା କିପରି ଅବୃଦ୍ଧିକରଣ ସହିତ ସହାବସ୍ଥାନ କରିପାରିବ ତାହା ଆଧାର, କୋଫିନ୍ ଏବଂ ଜାତୀୟ ଡିଜିଟାଲ ଶିକ୍ଷା ସ୍ଥାପତ୍ୟ

କରିବା ଭଳି ଅଗ୍ରଣୀ କ୍ଷେତ୍ରଗୁଡ଼ିକରେ ହୋଇଥିବା ପ୍ରଗତି ବିଷୟରେ ମଧ୍ୟ କହିଥିଲେ । ଡକ୍ଟର ଗ୍ରିଗ୍ କହିଥିଲେ ଯେ, ଭାରତ ପାଖରେ



ଆର୍ଟିଫିସିଆଲ ଇଣ୍ଟେଲିଜେନ୍ସ (ଏଆଇ) ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ବାଧ୍ୟ ସବୁଠି ରହିଛି । ସେ କହିଥିଲେ ଯେ ଭାରତ ୧୦୦ ରୁ ଅଧିକ ଯୁନିକର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ଦୁଇ ଲକ୍ଷରୁ ଅଧିକ ଷ୍ଟାର୍ଟଅପ୍ ସହିତ ଏକ ବିଶ୍ଵସ୍ତରୀୟ ନବସୃଜନ ଶକ୍ତିକେନ୍ଦ୍ର ଭାବରେ ଉଭା ହୋଇଛି, ଯାହା ଦେଶକୁ ବିଶ୍ଵର ତୃତୀୟ ବୃହତ୍ ଷ୍ଟାର୍ଟଅପ୍ ଇକୋସିଷ୍ଟମ କରିଛି । ସେ ନବସୃଜନ ବ୍ୟବଧାନ ପୂରଣ କରିବା ପାଇଁ ସରକାରୀ ପଦକ୍ଷେପ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ସେ ମୌଳିକ ଗବେଷଣା ଏବଂ ପ୍ରୋଟୋଟାଇପ୍ ପାଇଁ ୧ ଲକ୍ଷ କୋଟି ଟଙ୍କାର ଅନୁସନ୍ଧାନ ଜାତୀୟ ଗବେଷଣା ପାଠ୍ୟ, ଏଆଇ କ୍ଷେତ୍ରରେ ନେତୃତ୍ଵ ନିର୍ମାଣ ସକାଶେ

ଭବିଷ୍ୟତ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନବସୃଜନ ଇକୋସିଷ୍ଟମ ନିର୍ମାଣରେ ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରଥମ ପଦକ୍ଷେପ ବୋଲି ସେ କହିଥିଲେ ।

ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ 'ଫୋରଏସ୍' ମନ୍ତ୍ର - ସୋପ୍ (ସୁଯୋଗ), ସେଲ (ବ୍ୟାପକତା), ସିଡି(ଗତି) ଏବଂ ସିଲ୍ (ଦକ୍ଷତା)କୁ ଶାସନର ମାର୍ଗଦର୍ଶୀ ନୀତି ଭାବରେ ଅଭିହିତ କରି ଡକ୍ଟର ଗ୍ରିଗ୍ ଆୟୁଷ୍ମାନ ଭାରତ, ଡିଜିଟାଲ ଇଣ୍ଡିଆ, ଯୁପିଆଇ ଏବଂ ମିଶନ କର୍ମଯୋଗୀ ଭଳି ପ୍ରମୁଖ ପଦକ୍ଷେପଗୁଡ଼ିକୁ ଉଦାହରଣ ଭାବରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଥିଲେ । ସେ କହିଥିଲେ, ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ୟା ଏବଂ ମୂଲ୍ୟବୋଧ କିପରି ସମାବେଶୀ ତଥା ନାଗରିକ-କେନ୍ଦ୍ରିକ ସେବା ପ୍ରଦାନକୁ ସମର୍ଥନ କରୁଛି ଏସବୁ ତାହାର

ଭଳି ପ୍ଲାନେଟ୍ ମୁକ୍ତି ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁଛି ।

ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପ୍ରମୁଖ ସଚିବ ଆହୁରି କହିଥିଲେ ଯେ, ଅନେକ ଦେଶ, ବିଶେଷକରି ଗ୍ଲୋବାଲ ସାଥର୍ଥ ବର୍ତ୍ତମାନ ଭାରତକୁ ଏକ ବିଶ୍ଵରତ୍ନ ଭାବରେ ଦେଖୁଛନ୍ତି । ଭାରତ ଏକ ବିଶ୍ଵସ୍ତ ଅଂଶଦାର ଯାହା ଆଧୁନିକ କ୍ଷମତାକୁ ସତ୍ୟତାଗତ ଜ୍ଞାନ ସହିତ ମିଳାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ସେ ଜାତୀୟ କ୍ୱାଣ୍ଟମ୍ ମିଶନ, ଚନ୍ଦ୍ରଯାନ-୩ ଏବଂ ଆଦିତ୍ୟ-୧ ଏଲ୍୧ ଭଳି ମହାକାଶ ମିଶନର ସଫଳତା, ଜାତୀୟ ସବୁଜ ହାଇଡ୍ରୋଜେନ ମିଶନ ସହିତ ଅକ୍ଷୟ ଶକ୍ତି କ୍ଷମତା ୨୦୦ ଗିଗାଓ୍ଵାଟ୍ ଅତିକ୍ରମ କରିବା ଏବଂ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଗବେଷଣା ପାଇଁ ସ୍ଵଦେଶୀ ବୃତ୍ତାନ୍ତାହାର ବିକଶିତ

ଏକ ସମ୍ପଦ ବାଞ୍ଛନୀୟ ମାର୍ଗଦର୍ଶିକା ଏବଂ ଏହାକୁ ଅନୁସରଣ କରିବା ପାଇଁ ତାହା ରହିଥିବା ସମୟରେ ଆଇଆଇଟି ଧାନବାଦ ଦ୍ଵିତୀୟ ଶତାବ୍ଦୀରେ ପ୍ରବେଶ କରୁଛି । ବିକଶିତ ଭାରତ ୨୦୪୭ର ଦ୍ଵିତୀୟ ଶତାବ୍ଦୀ ଶକ୍ତି ଏବଂ ଜାତୀୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ସମନ୍ୱୟ ସୃଷ୍ଟି । ଆଗାମୀ ୨୫ ବର୍ଷ ଭାରତ ଅଧିକ ସମ୍ପଦ, ଗର୍ବିତ ଏବଂ ସମାନ୍ତରାଳୀୟ ରାଷ୍ଟ୍ର ଗଠନ ପାଇଁ କିପରି ଜ୍ଞାନ, ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ୟା ଏବଂ ମାନବ ପୁଞ୍ଜିକୁ ବ୍ୟବହାର କରିବ ତାହା ଏହି ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ସାକାର ରୂପ ଦେବ ବୋଲି ସେ କହିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ଆଇଆଇଟି (ଆଇଏସଏମ) ଧାନବାଦ ପକ୍ଷରୁ ଡକ୍ଟର ଗ୍ରିଗ୍ 'ଡକ୍ଟରୋଫ୍ ଅପ୍ ସାକ୍ସ' ଉପାଧିରେ ଭୂଷିତ କରାଯାଇଥିଲା ।

## ଲୋକକଳା ଆମ ସାଂସ୍କୃତିକ ଅସ୍ଥିତାର ପ୍ରତୀକ : ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ଭାଗବତ ପ୍ରଧାନ



ସମ୍ବଲପୁର : ଲୋକକଳା ଆମ ସାଂସ୍କୃତିକ ଅସ୍ଥିତାର ପ୍ରତୀକ । ମାତ୍ର ବିତମନା ଯେ, ଅଧିକାଂଶ ଲୋକକଳା ବର୍ତ୍ତମାନ ଲୁପ୍ତପ୍ରାୟ । ତେଣୁ ଏଗୁଡ଼ିକର ସୁରକ୍ଷା ନିମନ୍ତେ ଅଧିକ ଯତ୍ନଶୀଳ ହେବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ବୋଲି ସାପ୍ତାହିକ 'ସ୍ଵୀକାର' ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜିତ ଲୋକକଳା ମହୋତ୍ସବରେ ମତପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ।

ସ୍ଥାନୀୟ ଡକ୍ଟର ରାଧାନାଥ ରଥ କର୍ମଯୁକ୍ତି ସେଣ୍ଟର ଠାରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି ବର୍ଷାଭ୍ୟନ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ଭାଗବତ ପ୍ରଧାନ ଉଦଘାଟନ କରି କହିଥିଲେ ଯେ, କଳା ହିଁ ଜୀବନ, କଳା ହେଉଛି ଭଗବାନଙ୍କର ଅପୂର୍ବ ଧନ କିନ୍ତୁ କଳାକୁ ଏବେ ଯେଉଁ କଳ୍ପନିତ କରାଯାଉଛି ସେଥିରେ ସେ କ୍ଷୋଭ ପ୍ରକାଶ କରି କହିଥିଲେ ଯେ, କଳାକାରମାନେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଓ ମିଷ୍ଟଭାଷା ହେବା ଉଚିତ । ଶବ୍ଦ ନୃତ୍ୟକୁ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶାନ୍ତାୟୀ ମାନୟତା ଦିଆଯାଇ ନାହିଁ । ତେବେ ଏହି ସମୃଦ୍ଧ କଳା ଯେପରି ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ମାନୟତା ପାଇବ ସେ ଦିଗରେ ଉଦ୍ୟମ ହେବା ଜରୁରୀ ବୋଲି ସେ

**ସାପ୍ତାହିକ 'ସ୍ଵୀକାର' ପକ୍ଷରୁ ଲୋକକଳା ମହୋତ୍ସବ**

ଆଦିତ୍ୟ ପ୍ରସାଦ ପାଠ୍ୟ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ କଳା ମାଧ୍ୟମରେ ଶାକ୍ତି ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବା ଦିଗରେ କଳାକାରମାନେ ଧ୍ୟାନଦେବା ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ବିଶ୍ଵ ବିଖ୍ୟାତ ରଙ୍ଗବତୀ ଗୀତର ଗାୟିକା ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ଜିଷ୍ଠା ପଟେଲ ଏଥିରେ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ରୂପେ ଯୋଗ ଦେଇ କଳାକାରମାନେ ସାଧନାରେ ବ୍ରତ ହେବାକୁ ଆହ୍ଵାନ ଦେଇଥିଲେ । ଅନ୍ୟତମ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ପୂର୍ବତନ ସାମ୍ବର ଭବାନୀ ଶଙ୍କର ହୋତା କଳାର



ସୁଦୂର ପ୍ରସାରୀ ପ୍ରଭାବ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରି ଏଥିରେ ବିପ୍ଳବ ମଧ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇ ପାରେ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ବିଶିଷ୍ଟ ସଂସ୍କୃତି ଗବେଷକ



ଡକ୍ଟର ଶ୍ୟାମ ସୁନ୍ଦର ଧର ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ରୂପେ ଯୋଗଦେଇ ଲୋକକଳାର ବିଭିନ୍ନ ଦିଗରେ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଏହି

ଅବସରରେ ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୀତ ନାଟକ ଏକାଡେମୀ ଦ୍ଵାରା ପୁରସ୍କୃତ ଶବ୍ଦନୃତ୍ୟ ଗୁରୁ ଭାଗବତ ପ୍ରଧାନ, ନୃତ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଗାନ୍ଧୀ ବାରିକ, ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ମିତ୍ର, ସଂସ୍କୃତି ଗବେଷକ ଡକ୍ଟର ଶ୍ୟାମ ସୁନ୍ଦର ଧର, କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ପଦ୍ମିନୀ ଦୋରା ଓ ସୌମ୍ୟଜିତ ବଡ଼ପତ୍ତାଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା । ସେହିପରି ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ଜିଷ୍ଠା ପଟେଲଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ 'ସ୍ଵୀକାର' ପକ୍ଷରୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା । ସଭା ପ୍ରାରମ୍ଭରେ 'ସ୍ଵୀକାର'ର ସମ୍ପାଦକ ହେମନ୍ତ କୁମାର ମହାପାତ୍ର ସ୍ଵାଗତ ଭାଷଣ ଦେଇଥିବାବେଳେ ଶେଷରେ କିଛି ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟାପକ ସୁନୀଲ ମହାନନ୍ଦ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

'ଉତ୍ତମ'ର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଓଡ଼ିଶା ଦଶାବତାର ନୃତ୍ୟରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ଭେଡେନ୍ ବ୍ଲକ୍ କୁସୁନ୍ଦରୀର ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ଭୂମିକା ଦଳ କରମସାନୀ, ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ଚିପିଲିମା ସତାଯୋର ଗ୍ରାମର ରାଧେଶ୍ୟାମ ପତ୍ତାଙ୍କ ଦଳ ପାଲା, ବଲାଙ୍ଗୀର ଜିଲ୍ଲା ଖରାଲି ଗ୍ରାମର ଫକିର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଦଳ ସତାର, 'ଉତ୍ତମ'ର

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଡେମସା ନୃତ୍ୟ, ବୁର୍ଲାଠାରୁ ଭାରତୀ କଳା ବିକାଶ କେନ୍ଦ୍ରର କଳାକାରଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ସମ୍ବଲପୁରୀ ନୃତ୍ୟ, ବଲାଙ୍ଗୀରର ହେମନ୍ତ ଖୁରୁଲୀ ଗୁଡ଼ା, ସମ୍ବଲପୁରର ନେପାଳ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଦଳ କୃଷ୍ଣଗୁରୁ, ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ବଡ଼ଧରାର ରାଧା କୃଷ୍ଣ ମଣ୍ଡଳୀ ଦ୍ଵାରା ସମ୍ପଦା, ପଂସାମାଲର ପୁଷ୍କର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଦଳ କରମସାନୀ ଏବଂ କରପାପାଲିର ଦିଲୀପ ବଡ଼େଇଙ୍କ ଦଳ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ଓ ଭାଗବତ ପରିବେଷଣା କରିଥିଲେ । ଅଧ୍ୟାପକ ତୁଷାର ରଞ୍ଜନ ବାରିକ ଓ ଉମାକାନ୍ତ ପୋଡ଼ ଉଦଘୋଷାକ ଦାୟିତ୍ଵ ତୁଲାଇଥିବା ବେଳେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦଳର ପରିବେଷଣା ପରେ ପ୍ରଫେସର ସେବକ ତ୍ରିପାଠୀ, ପ୍ରଫେସର କାମଦେବ ସାହୁ, ଡକ୍ଟର ବିଜୟାନନ୍ଦ ବେହେରା, ଡକ୍ଟର ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଡକ୍ଟର ଶ୍ୟାମ ଭୋଇ ଓ ଜଗଦାନନ୍ଦ ବେହେରା ପ୍ରମୁଖ କଳାକାରମାନଙ୍କୁ ସମ୍ମାନିତ କରିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନାରେ ଲୋକନାଥ ରାଉତ, ଅମରନାଥ ମହାପାତ୍ର, ଅଶୋକ ପଟେଲ, ସ୍ଵରୂପ ପାଣ୍ଡେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

## ଝାରସୁଗୁଡ଼ାରେ ୨୦ଟି ସହ ସବାରୀର ଲୋକାର୍ପଣ

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା: ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ସହରର ଆବର୍ଜନା ପରିବହନ କରିବା ପାଇଁ ୨୦ଟି ସହ ସବାରୀକୁ ବିଧାୟକ ଚକ୍ଷୁଧର ତ୍ରିପାଠୀ ଲୋକାର୍ପଣ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ସହ ସବାରୀ ଲୋକାର୍ପଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଧାୟକ ତ୍ରିପାଠୀଙ୍କ ସହିତ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବରେ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାପାଳ କୁଶାଳ ମୋତିରାମ ଚୌହାଣ, ପୌରାଧିକାରୀ ରାମା ହାତୀ, ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ବେଣୁ ଗୋପାଳ ପାଣିଗ୍ରାହୀଙ୍କ ସହିତ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ମାନସ ରଞ୍ଜନ ମଲ୍ଲିକ କାଉନସିଲର କେଳିଶ ନନ୍ଦ, ତରଙ୍ଗ ଦୁବେ, ଦେବବ୍ରତ ପାଣି, ବନ୍ଦନା ମୁଦ୍ରାଙ୍କ ସହିତ ପ୍ରେମସେନ ରାୟ, ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଧରଣୀ, ନେତାଜୀ ପଟ୍ଟନାୟକ, ତାରଣ ଚନ୍ଦ୍ର, ପୌର ପରିଷଦ ସମସ୍ତ କର୍ମଚାରୀ, ସର୍ପେଇ କର୍ମଚାରୀ ତଥା ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ସହରର ବହୁ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

## ଓପିଜିସି ପାଠଂଶ ପୋଖରୀ ଭାଙ୍ଗିବାରୁ ୩୯ କୋଟି ଷଡ଼ି

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା : ବିଗତ ପାଞ୍ଚ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶା ଶକ୍ତି ଉତ୍ପାଦନ ନିଗମ (ଓପିଜିସି) ର ପାଠଂଶ ପୋଖରୀକେବଳ ଥରେ ୨୦୨୩ ମସିହା ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୨ ତାରିଖରେ ଭାଙ୍ଗିଥିଲା । ଏହି ପାଠଂଶ ପୋଖରୀ ଭାଙ୍ଗିବା ଫଳରେ ଓପିଜିସିର ମୋଟ ୩୯ କୋଟି ୨୭ ଲକ୍ଷଟଙ୍କାର ଷଡ଼ି ହୋଇଛି । ଓପିଜିସି ପାଠଂଶ ପୋଖରୀ ଭାଙ୍ଗିବା ସଂକ୍ରାନ୍ତରେ ବିଜେପି ବିଧାୟକ ଚକ୍ଷୁଧର ତ୍ରିପାଠୀ ପଦାଧିକାରୀ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତରରେ ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କନକ ବର୍ଦ୍ଧନ ସିଂହଦେଓ ବିଧାନସଭାରେ ଏହି ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି ଯେ ଏହି ପାଠଂଶ ପୋଖରୀ ଭାଙ୍ଗିବାର ବିଫଳତା ପାଇଁ କୌଣସି ମାନବୀୟ ହସ୍ତକ୍ଷେପର ପ୍ରମାଣ ମିଳି ନ ଥିଲା । ଏହି ଦୁର୍ଘଟଣା ଯୋଗୁଁ ପ୍ରାୟ ୧୫୪ ଏକର ବାସଜମି ଏବଂ ରେଙ୍ଗାଲି ଗାଁର ଏକ ଛୋଟ ପୋଖରୀ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଛି ଓପିଜିସି ମୋଟ ୭୧ ଲକ୍ଷ ୮୯ ହଜାରଟଙ୍କାର ଷଡ଼ିପୂରଣ ରାଶି ପ୍ରଦାନ କରିଛି ।

## ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶା ବିକାଶ ପରିଷଦକୁ ମିଳିବ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶା ବିକାଶ ପରିଷଦରେ ଏବେ ଭାରପ୍ରାପ୍ତ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଅଛନ୍ତି । ପରିଷଦର ନିୟମିତ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ନିଯୁକ୍ତି କରିବାକୁ ସରକାର ଏବେ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରୁଛନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ପରିଷଦରେ ମୋଟ ୭୯.୫୦ କୋଟିଟଙ୍କା ଗଠିତ ଅଛି । ପରିଷଦକୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ୨୦୨୩-୨୪ରେ ମୋଟ ୪ ଶହ କୋଟି ଏବଂ ୨୦୨୪-୨୫ରେ ମୋଟ ୫୨୦ କୋଟିଟଙ୍କାର ଅନୁଦାନ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ସେହିପରି ଜିଲା ଯୋଜନା କମିଟିର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପଦ ମନୋନୟନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଜାରି ରହିଛି ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ ବିଧାୟକ ଯୋଗେଶ କୁମାର ସିଂହ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତରରେ କହିଛନ୍ତି ।

## କନ୍ୟା ସମ୍ମାନକୁ ପୋଷ୍ୟ ସମ୍ମାନ ଭାବେ ଗ୍ରହଣ କଲେ ଦୁଇ ଦମ୍ପତି

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା : ଇତି ମଧ୍ୟରେ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାରୁ ୪ ଜଣ ଶିଶୁଙ୍କୁ ଅନ୍ୟ ରାଜ୍ୟର ଲୋକମାନେ ପୋଷ୍ୟ ସହକାରୀ ଭାବେ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି । କେନ୍ଦ୍ର ତଥା ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରଚଳିତ ନିୟମ ଅନୁଯାୟୀ ପୋଷ୍ୟ ସହକାରୀ ଗ୍ରହଣ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ବିଶାଖାପାଟଣା ଓ କେରଳର ଦୁଇ ପରିବାରଙ୍କୁ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଶ୍ରୀ କୁଶାଳ ମୋତିରାମ ଚୌହାଣ ବିଧିବଦ୍ଧ ଭାବେ ଦୁଇ ଜଣ ଶିଶୁ କନ୍ୟାଙ୍କୁ ପରିବାରକୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ଦୁଇ ଜଣ ଶିଶୁଙ୍କୁ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ଓ ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଦୁଇ ଦମ୍ପତି ଝାରସୁଗୁଡ଼ାରୁ ପୋଷ୍ୟ ସହକାରୀ ରୂପେ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଉଭୟ ଦମ୍ପତି

ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କର ସଭା ଗୃହରେ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଶ୍ରୀ କୁଶାଳ ମୋତିରାମ ଚୌହାଣଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଦୁଇ ପୁତ୍ର ସହକାରୀ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଖୁସି ବ୍ୟକ୍ତ କରିବା ସହିତ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କୁ କୃତଜ୍ଞତା ଜଣେଇଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଜିଲ୍ଲା ଶିଶୁ ସୁରକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ସୁନନ୍ଦ ମହାରଣା, ଶିଶୁ କଲ୍ୟାଣ ସମିତି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଆଶିଷ କୁମାର ପଣ୍ଡା, ସୁରକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଅଶ-ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଶିଳ୍ପାଞ୍ଜଳି ତାର୍କ, ପରାମର୍ଶଦାତା ସମୀର କୁମାର ମିଶ୍ର, ମୋନାଲିସା ପଟ୍ଟନାୟକ, ପୋଷ୍ୟ ଯତ୍ନ ଅନୁଷ୍ଠାନ ର କର୍ମକର୍ତ୍ତା ପ୍ରବୀଣ ବାଗ ତଥା ଡ. ଅକ୍ଷିତ ପଟ୍ଟନାୟକ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

## ବିଜାପାଲିର ମହିମା ଡିଗ୍ରୀ କଲେଜରେ ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା: ୧୨ ଦିନଆ ଲିଙ୍ଗ ଭିତ୍ତିକ ହିସାବିରୋଧୀ ଅଭିଯାନରେ ସେହେତା ଅନୁଷ୍ଠାନର ଡ୍ରାନ୍ ଷ୍ଟପ ସେଣ୍ଟର (ସଖା) ଓ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ମହିଳା ସଶକ୍ତିକରଣ ବିଭାଗର ମିଳିତ ଆୟୋଜନରେ ଲକ୍ଷନପୁର ବ୍ଲକର ବିଜାପାଲିର ମହିମା ଡିଗ୍ରୀ କଲେଜରେ ବାଲ୍ୟ ବିବାହ ନିଷେଧ ଆଇନ, ପକସୋ ଆଇନ ଓ ଅନଲାଇନ ସୁରକ୍ଷା ବିଷୟରେ ଏକ ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଶିଶୁ କଲ୍ୟାଣ ସମିତି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଶ୍ରୀ

ଆଶିଷ କୁମାର ପଣ୍ଡା ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ବାଲ୍ୟ ବିବାହର କୁପରିଣାମ, ବାଲ୍ୟ ବିବାହ ନିଷେଧ ଆଇନ, ପୋକ୍ସୋ ଆଇନର ମୂଳ ପ୍ରାସଙ୍ଗିକତା ଓ ଶିଶୁ ଯୌନ ଶୋଷଣ ବିଷୟରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ସଚେତନତାର ବାର୍ତ୍ତା ଦେଇଥିଲେ । କଲେଜର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ରମଣୀ ରଞ୍ଜନ ବିଶ୍ୱାଳ ଏବଂ ଅଧ୍ୟାପକ, ଅଧ୍ୟାପିକା ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଆଇନ ଉପରେ ସଚେତନ ହେବାକୁ ପ୍ରେରଣା ଦେଇଥିଲେ ।

## ହେମାନନ୍ଦ ବିଶ୍ୱାଳଙ୍କ ୮୭ ତମ ଜନ୍ମବାର୍ଷିକୀ

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା: ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ତଥା ରାଜ୍ୟର ପ୍ରଥମ ଆଦିବାସୀ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ସ୍ୱର୍ଗତ ଶ୍ରୀ ହେମାନନ୍ଦ ବିଶ୍ୱାଳଙ୍କ ୮୭ ତମ ଜନ୍ମବାର୍ଷିକୀ ଅବସରରେ ତାଙ୍କର ସ୍ମୃତି ଚାରଣ କରାଯାଇ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ସଭାସମିତି ଜରିଆରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଅର୍ପଣ କରାଯାଇଛି । ଝାରସୁଗୁଡ଼ା, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼, କୁଡ଼ିଆ, ତାଙ୍କର ପୈତୃକ ଗ୍ରାମ ଠାକୁରପଡ଼ା, କେଶେଇବାହାଲରେ ଏହି ଅବସରରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ସଭା ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା । ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଠାରେ ମଧ୍ୟ ସ୍ୱର୍ଗତ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱାଳଙ୍କ ଜନ୍ମବାର୍ଷିକୀ ପାଳନ କରାଯାଇଥିଲା । ସେହିପରି ଝାରସୁଗୁଡ଼ାର ମଙ୍ଗଳବଜାର ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ରୋଗୀଙ୍କୁ ଫଳମୂଳ ବନ୍ଧନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ସଭାରେ ସ୍ୱର୍ଗତ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱାଳଙ୍କ ପୁତ୍ରୀ ଅମିତା ବିଶ୍ୱାଳଙ୍କ ସହ ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ଜୀବନ ସାର୍ଥକ, ପୂର୍ବତନ ସଭାପତି ଭରତ ଅବସ୍ଥି, ନଗର ସଭାପତି ଦେବୀନନ୍ଦ ବାରିକ, ମନମୋହନ ଝା ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । କେଶାଇବାହାଲ ଠାରେ ଆୟୋଜିତ ସଭାରେ ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ମିତ୍ତାଭାନୁ ଗୌଡ଼ିଆଙ୍କ ସମେତ ବହୁ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

## 'ଉଲ୍ଲା ମତେଲ-ରୁପଟପ୍ ସୋଲାର ପ୍ୟାନେଲ' ଉଦଘାଟିତ



ସମ୍ବଲପୁର: ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାର ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବିତରଣ କମ୍ପାନୀ ଟିପିଡିସିଏଲ୍ ପକ୍ଷରୁ 'ଉଲ୍ଲା ମତେଲ-ରୁପଟପ୍ ଲେଉଟ୍ ଏଣ୍ଟିଗେସନ୍ ମତେଲ' ଅଧିନରେ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାର ମାନେଶ୍ୱର ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ତକବା ଗ୍ରାମରେ ଏକ କିଲୋଓ୍ୱାଟ୍ ରୁପଟପ୍ ସୋଲାର ପ୍ୟାନେଲ ସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଅଛି । ଗ୍ରାମତା ସରୋଜିନୀ ଆଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଛାତ୍ର ଉପରେ ସ୍ଥାପନ ହୋଇଥିବା ଏହି ଏକ କିଲୋଓ୍ୱାଟ୍ ରୁପଟପ୍ ସୋଲାର ପ୍ୟାନେଲକୁ ସମ୍ବଲପୁରର ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଶ୍ରୀ ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ବଳିରାମ ବୋଝାର ଉଦଘାଟନ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଉଦଘାଟନୀ ଉତ୍ସବରେ ସମ୍ବଲପୁର ଏସ୍ପି ଶ୍ରୀ ମୁକେଶ କୁମାର ଭାମ୍ବି, ସମ୍ବଲପୁରର ମ୍ୟୁନିସିପାଲ କମିଶନର ଶ୍ରୀ

ରିହାନ ଖେତ୍ରୀ, ସିଡିଓ-କମ-ଇଓ ଶ୍ରୀ ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ପାତ୍ର ଏବଂ କମ୍ପାନୀର ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀ ଓ କର୍ମଚାରୀମାନେ ମଧ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ରହିଥିଲେ । ଏହି ସୌର ପ୍ୟାନେଲ ମାତ୍ର ୮ ହଜାର ୭୪୭ ମୂଲ୍ୟରେ ସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଅଛି । ପ୍ରକଟାଧାର କି, କେବଳ ଏକ କିଲୋଓ୍ୱାଟ୍ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ସଂଯୋଗ ରୁକ୍ତି କରିଥିବା ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାର ଜଣେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଗ୍ରାହକ ଏହି 'ଉଲ୍ଲା ମତେଲ' ଯୋଜନା ଅଧିନରେ ମାତ୍ର ୫୦୦୦ଟଙ୍କା ଏବଂ ସୋଲାର ମିଟର୍ ବାବଦକୁ ୩ ହଜାର ୭୪୭ଟଙ୍କା ସର୍ବମୋଟ ୮ ହଜାର ୭୪୭ଟଙ୍କା ବିନିମୟରେ ନିଜ ଘର ଛାତ ଉପରେ ସୋଲାର ପ୍ୟାନେଲ ସ୍ଥାପନ କରିପାରିବେ ।

## ପରଂବ୍ରହ୍ମ ଆବାହନ

ନାମୟକ ମିଶ୍ର

ତୁମେତ ରହିଛ ମୋର ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରେ ମୁଁ ବି ଅଛି ତୁମ ଅଭ୍ୟନ୍ତରେ ତଥାପି ମୁଁ ଖୋଜୁଛି ତୁମକୁ କସ୍ତୁରୀ ବାଉନାପଣେ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱମୁଖେ ଏଣେ ତେଣେ ଅବକ୍ତା ଏଲୋରା ଅବା କୋଣାର୍କରେ ତୀର୍ଥସ୍ଥଳେ ମନ୍ଦିରରେ ଗାର୍ଜୀ, ମସଜିଦ୍, ଗୁରୁଦ୍ୱାରେ ଅନିକିନୀ, ଗିରିଗୁହା ବନାନୀ ସାଗରେ । ହେଇ ଏଇତ ଶୁଭୁଛି ତବ ନୁପୁରୁ ନିକୂଣ ଦିଶେଦିଶେ ଦିଶେ ତବଶିଖା ଭୁଲଲଟ ଦରହସିତ ବଦନ ଛବିକ ନିୟନ ତୁମକୁ ଦେଖିବି ବୋଲି ଅନ୍ଧତାକ୍ଷୁମେଳି ଚାହିଁବା ବେଳକୁ ଧାଇଁବା ବେଳକୁ କେଣେ ହୋଇ ଯାଅ ଅକ୍ତର୍ଜାନ । ପୁଣି ସେଇ ପଦପାତ ପୁଣି ସେଇ ଅବସାଦ ଶୁନ୍ୟେ ମିଶିଯାଏ ଶୂନ୍ୟ, ଶୂନ୍ୟମହାଶୂନ୍ୟ । ଅନନ୍ତ ନିର୍ଗୁଣ, କରୁଛ ବିଷର୍ଣ୍ଣ । ହୁଅ ତୁମେ ଶୂନ୍ୟ ବା ନିର୍ଗୁଣ, ନିର୍ମୌହୀ ପତ୍ତଂତା ଥୁଣ୍ଡା ବୃକ୍ଷମୁହିଁ ତୁମ ପ୍ରୀତି ମଳୟ ଆଶାୟୀ ତପସାପରାୟ ସଦାରହି ଅଛି ଚାହିଁ କେବେ ଆସି ଭରିଯିବ ଅଙ୍ଗେ ଅଙ୍ଗେ ମୋର ପ୍ରେମର କୋରକ ସବୁ ସଘନେ ଫୁଟାଇ ହାୟ ! କଣ୍ଠ ଦେଇ ଆସିଲତ ନାହିଁ ପ୍ରୀତିର କୋରକ ସବୁ ଫୁଲକରି ଗଲନି ଫୁଟାଇ । ତୁମେ ହିଁ ତ ଏକମାତ୍ର ମୋ ପ୍ରେମପସରା ଶୀତ ପ୍ରୀତଃ କଅଁଳିଆ ଖରା ନିଦାଘର ସୁଶୀତଳ ଛାୟା ଶରତର ରାଜାଶଖା । ବସନ୍ତର ମଧୁର ମଳୟ ପୁଲକିତ ପ୍ରାଣ ମଧୁକ୍ଷରା । ଆସ, ଆସ ହେ ଦୁଃଖ ପାଶୋରା ଦେଖ, ମାଡିଆସେ ମୃତ୍ୟୁକାରୀ ଆସି କର ଦୂର, ତାର ଭାରା । କୃତାନ୍ତକୁ ଭୟନାହିଁ ମୋର ଯଦି ତୁମେ ସାଥେ ଥିବ ପରଂବ୍ରହ୍ମ ଆଲୋକପସରା ।

ବରପାଲିପଡ଼ା, ବଲାଙ୍ଗୀର

## ୨୦୦ କଳାକାରଙ୍କୁ ୧୦ ଦୁର୍ଜାର ଟଙ୍କା ଲେଖାଏଁ ସମ୍ମାନ ସ୍ମୃତକ ରାଶି ପ୍ରଦାନ ନିଷ୍ପତ୍ତି

ବରଗଡ଼ : ବରଗଡ଼ ଧନୁଯାତ୍ରା ନିମନ୍ତେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ୧ କୋଟିଟଙ୍କାର ଆର୍ଥିକ ଅନୁଦାନ ରାଶି ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ । ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରୀ ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀ ସୂରଜଙ୍କ ଅଧକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ବୈଠକରେ ଏହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯାଇଛି । ଚଳିତ ବର୍ଷ ଡ଼ିସେମ୍ବର ୨୪ରୁ ୨୦୨୬ ଜାନୁଆରୀ ୩ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବରଗଡ଼ରେ ଧନୁଯାତ୍ରା ମହୋତ୍ସବର ଆୟୋଜନ କରାଯିବ । ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଧନୁଯାତ୍ରାରେ ଭାଗନେଉଥିବା ପ୍ରାୟ ୨୦୦ କଳାକାରଙ୍କୁ ୧୦ ହଜାରଟଙ୍କା ଲେଖାଏଁ ସମ୍ମାନ ସ୍ମୃତକ ରାଶି ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ । ଧନୁଯାତ୍ରାରେ ବ୍ୟାପକ ପ୍ରଦାନ ଓ ପ୍ରସାର

ନିମନ୍ତେ ଏଲ.ଇ.ଡ଼ି ପରଦା ମାଧ୍ୟମରେ ଧନୁଯାତ୍ରାର ସିଧା ପ୍ରସାରଣ କରାଯିବ । ଓଡ଼ିଶା ପରିବାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ଓଡ଼ିଶା ବାହାରର ବିଭିନ୍ନ ରାଜ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ଏଲଇଡ଼ି ପରଦା ମାଧ୍ୟମରେ ଧନୁଯାତ୍ରାର ସିଧାପ୍ରସାରଣ କରାଯିବ । ବରଗଡ଼ର ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରବେଶ ଦ୍ୱାରମାନଙ୍କରେ ଧନୁଯାତ୍ରା ଥମ୍ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଗେଟ୍ ନିର୍ମାଣ କରିବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯାଇଛି । ଧନୁଯାତ୍ରା ସମୟରେ ପୁରୀ ଏବଂ ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ ବରଗଡ଼ ଅଭିମୁଖେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ରିଷ୍ଟ ବସ୍ ଚଳାଇବା ନିମନ୍ତେ ମଧ୍ୟ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯାଇଛି । ଏଥସହିତ ଧନୁଯାତ୍ରା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ସମସ୍ତ ତଥ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଡ୍ରେସିଂ ଟାଏଲ୍ ମଧ୍ୟ କରାଯିବ । ଯେଉଁଥିରେ ଧନୁଯାତ୍ରାର

ଚିତ୍ରାୟନ, ସମସ୍ତ ଦୃଶ୍ୟାବଳୀ, ସହରରେ ଥିବା ପ୍ରମୁଖ ହୋଟେଲ, ପାକି ସ୍ଥାନ, ମହୋତ୍ସବ ସ୍ଥାନ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ବିବରଣୀ ଏବଂ ଜିପିଏସ ସିଷ୍ଟମକୁ ମଧ୍ୟ ସ୍ଥାନିତ କରାଯିବ ଯାହା ଦ୍ୱାରା କି ଜନସାଧାରଣ ଅତି ସହଜରେ ସମସ୍ତ ତଥ୍ୟ ପାଇପାରିବେ । ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଧନୁଯାତ୍ରା ବିଷୟରେ ସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି କରିବା ପାଇଁ ଡ୍ରେସିଂ ଟାଏଲ୍ରେ ଏକ ଡିଜିଟାଲ କୁଲଜ ଅନୁଷ୍ଠିତ କରାଯାଇ ଡିଜିଟାଲ ପ୍ରମାଣପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରାଯିବାର ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିବ । ଧନୁଯାତ୍ରାର ସଫଳ ଆୟୋଜନ ନିମନ୍ତେ ସମସ୍ତ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଯଥା ସୁରକ୍ଷା, ଅଗ୍ନିଶମ, ସୁଚ୍ଚତା, ଆଶୁ ଚିକିତ୍ସା ଏବଂ ସମସ୍ତ ପ୍ରଶାସନିକ ବନ୍ଦୋବସ୍ତକୁ ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବା ନିମନ୍ତେ ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରୀ ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀ ସୂରଜ ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ବୈଠକରେ ବରଗଡ଼ ସାମ୍ବନ୍ଧ ପ୍ରଦାପ ପୁରୋହିତ, ସନତ କୁମାର ଗଡ଼ିଆ, ଅତାବିରା ବିଧାୟକ ନିହାର ରଞ୍ଜନ ମହାନନ୍ଦ, ଭଟ୍ଟାଳି ବିଧାୟକ ଇରାଶିଷ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ବରଗଡ଼ ବିଧାୟକ ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ, ପଦ୍ମପୁର ବିଧାୟକ ବର୍ଷା ସିଂବରିହା, ଉନ୍ମୟନ କମିଶନର ତଥା ଅତିରିକ୍ତ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ ଅନୁଗର୍ଗ, ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗର ସଚିବ ବିଜୟ କେତନ ଉପାଧ୍ୟାୟ, ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଶାସନ ସଚିବ ଦେବ ପ୍ରସାଦ ଦାଶ, ବରଗଡ଼ ଜିଲାପାଳ ଆଦିତ୍ୟ ଗୋୟଲ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

## ପ୍ରାର୍ଥନା ଓ ପୂଜାପାଠ



### ଡକ୍ଟର ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ପଣ୍ଡା

ତରିକା ଅଲଗା ଅଲଗା ହୋଇପାରେ, ହେଲେ ଆତ୍ମାବାଦୀ ଈଶ୍ଵରଙ୍କୁ ପ୍ରାର୍ଥନା ପୂଜାପାଠ ଆଦି କରିଥାନ୍ତି । ବ୍ରତ, ମାନସିକ, ଉପବାସ ରଖିଥାନ୍ତି । କିଛି କେବେକେବେ, ଅନ୍ୟକିଛି ନିୟମିତ । ତୃତୀୟ ଗୋଷ୍ଠୀ ବିପଦ ବିଷାଦରେ । ଜପ, ତପ, ନାମ, କାର୍ତ୍ତବୀ, ବ୍ରତ, ଉପବାସ, ପ୍ରାର୍ଥନା, ପୂଜାପାଠର ଅନେକ ଲାଭ ରହିଛି । ଅପିତୁ ଏହାରି ପ୍ରତିବଦଳରେ କିଛି ମାଗିଲେ ପ୍ରତିଆଶା ରଖିଲେ ତାହା ମିଳି ନ ଥାଏ । ଈଶ୍ଵର ଦେଇନଥାନ୍ତି । ଯେତେ ଭୋଗରାଗ ଚଢ଼େଇଲେ ମଧ୍ୟ ବିନା କର୍ମରେ ଫଳ ମିଳେନାହିଁ କାରଣ ଈଶ୍ଵର ଦୟାଳୁ ହେବା ସହିତ ନ୍ୟାୟପ୍ରିୟ ଅଟନ୍ତି । ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତଟିଏ ନେଲେ କଥାଟି ଅଧିକ ସ୍ପଷ୍ଟ ହେବ । ପ୍ରଦୋଷ ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟୁଷ ଦୁଇ ବନ୍ଧୁ । ସହପାଠୀ । ବୈଜ୍ଞାନିକ ହେବା ଉଭୟଙ୍କ ଜୀବନର ଲକ୍ଷ୍ୟ । ଦିନଟା ଯାକ ଈଶ୍ଵରବିଶ୍ଵାସୀ ମଧ୍ୟ । ପ୍ରଦୋଷ ଭାରୀ କର୍ମକୁହ । ପ୍ରାର୍ଥନା ପୂଜାପାଠରେ ତାର ସମୟ ବିତେ । ପ୍ରତ୍ୟୁଷ ଖୁବ କର୍ମପ୍ରଦ । କଠିନ ପରିଶ୍ରମ ତାର ପ୍ରାର୍ଥନା, ପୂଜାପାଠ, ସବୁକିଛି । ପ୍ରତିଯୋଗିତାମୂଳକ ପରୀକ୍ଷାରେ ଈଶ୍ଵର ପ୍ରଦୋଷକୁ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ କରାଇ ବୈଜ୍ଞାନିକ ହେବାର ସୁଯୋଗ ପ୍ରଦାନ କଲେ ଓ ପ୍ରତ୍ୟୁଷକୁ ଅକୃତକାର୍ଯ୍ୟ କଲେ କଣ ନ୍ୟାୟସଙ୍ଗତ ହେବ ? କଣ ଈଶ୍ଵର ଦୟାଳୁ ଓ ନ୍ୟାୟପ୍ରିୟ ବୋଲାଇବେ ? ନାହିଁ ନା ? ତେଣୁ ସିଏ ସିମିତି କିଛି କରିବେ ନାହିଁ । ପ୍ରଦୋଷର ପ୍ରାର୍ଥନା ପୂଜାପାଠର ପ୍ରତିଆଶା ପୂରଣ ହେବ ନାହିଁ । ବିନା ସାଧନରେ ସିଦ୍ଧି ମିଳିବାକୁ ଲାଗିଲେ

ଅସଲ ସାଧକ ଯିବେ କୁଆଡେ ? ପରିଶ୍ରମ ବିନା ସଫଳତା ମିଳିଲେ ଲୋକେ ଖଟିବେ କାହିଁକି ? ପୂଜାପାଠ ଚକ୍ରରେ ଈଶ୍ଵର ଜଣେ ଯୋଗ୍ୟ ପ୍ରାର୍ଥୀକୁ ବଞ୍ଚିତ କରି ଅନ୍ୟଜଣେ ଅଯୋଗ୍ୟକୁ ଚୟନ କରିବେ କାହିଁକି ? ନିଜ ପ୍ରଣାତ ନିୟମ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ କରି ଅନ୍ୟତପରେ ସେ ଅନ୍ୟାୟ କରିବେ କିମିତି ? ତେଣୁ ପ୍ରାର୍ଥନା, ପୂଜାପାଠ, ବ୍ରତ, ଉପବାସ, ରୋଜା ଇତ୍ୟାଦିରୁ ବିଶେଷ କିଛି ମିଳିବ, ଏହି ଆଶା ଛାଡ଼ି ଦିଅନ୍ତୁ । ହଁ, ପୂଜାପାଠ କରିବା ବେଳେ ମଣିଷ ଈଶ୍ଵରଙ୍କୁ ମୁଣ୍ଡିଆ ମାରେ, ପ୍ରଣିପାତ କରେ, ମୁଣ୍ଡ ନୁଆଁଏ । ନିଜକୁ ଛୋଟ ମନେକରେ । ନିଜଠୁ କେହିଜଣେ ବଡ଼, ବିରାଟ, ମହାନ, ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଅଛନ୍ତି ଚିନ୍ତାକରେ । ବିଶ୍ଵାସ ରଖେ । ଏହି ବିଶ୍ଵାସ ମଣିଷକୁ ବିନମ୍ର କରାଏ । ମନୋବଳ ବଢ଼ାଏ, ଆତ୍ମବିଶ୍ଵାସ ଯୋଗାଏ । ବିଶ୍ଵାସ ବଢ଼ିଲେ ପରିଶ୍ରମ କରିବାର ପ୍ରାବଲ୍ୟ ସୃଷ୍ଟିହୁଏ, ଏକାଗ୍ରତା ବଢ଼େ ଲକ୍ଷ୍ୟ ନିଶ୍ଚିତ ହୁଏ ଓ ପରିଶ୍ରମ ଭଲ ହୁଏ । ପ୍ରାର୍ଥନା, ପୂଜାପାଠ କିମ୍ବା ମାନସିକ ରଖିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ଭାବେ ଈଶ୍ଵର ତାକୁ ସଫଳତା ପ୍ରଦାନ କଲେ । ତାଙ୍କରି ଆଶୀର୍ବାଦରୁ ସେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହେଲା, ସଫଳତା ଅର୍ଜନ କଲା । ଏହା ପ୍ରାର୍ଥନା ପୂଜାପାଠ

ଆଦିର ମନସ୍ତାରିକ ଫାୟଦା । ଲାଭ, ଉପକାର । ପୂଜାପାଠ ଓ ପ୍ରାର୍ଥନା ମନକୁ ସ୍ଥିର ରଖେ, ଶାନ୍ତି ଆଣେ । ଖୁସି ଲାଗେ । ମଧୁର ସଂଗୀତ, ଭଜନ, ଧ୍ଵନ ଇତ୍ୟାଦି ଦ୍ଵାରା ଅକ୍ଳାପଣ ଦୂରେଇଯାଏ । ପୂଜାବସ୍ତ୍ରରେ ବସିଲେ ଚେନରୁ ଅଧିକ ମାତ୍ରାରେ ସେରୋଟୋନିନ ନିର୍ଗତ ହୁଏ । ସେରୋଟୋନିନ ହେପି ହରମୋନ । ତେଣୁ ମନ ଖୁସି ରୁହେ । ପୂଜାବେଳେ ପ୍ରେମ ଅନୁଭୂତ ହୁଏ । କାରଣ ଏହି ସମୟରେ ଅଧିକ ମାତ୍ରା ଅକ୍ଟୋପିନିଫିନ ଝରେ । ଈଶ୍ଵର ପ୍ରେମର ପ୍ରତୀକ । ପ୍ରେମରୁ ଭକ୍ତି ଜାଗ୍ରତ ହେବା ଓ ଭକ୍ତିରୁ ଖୁସି ମିଳିବା ପୂର୍ବରୁ ପରୀକ୍ଷିତ । ବ୍ରତ, ଉପବାସ, ରୋଜାରେ ପାଚନତନ୍ତ୍ର ଠିକ ରୁହେ । ଆଜିକାଲି ଶାରୀରିକ ସୁସ୍ଥତା ପାଇଁ ଡାକ୍ତରମାନେ ସୁଷମ ଖାଦ୍ୟ, ବ୍ୟାୟାମ କିମ୍ବା ଶାରୀରିକ ପରିଶ୍ରମ ଏବଂ ସବିରାମ ଓ ତିନିଦିନିଆଁ ଉପବାସର ଉପଦେଶ ଦିଅନ୍ତି । ୨୦୧୬ ମସିହା ଜାପାନୀ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଯୋସିନୋରା ଅହୋମୁସାଙ୍କୁ ଚିକିତ୍ସା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅଚୋପେଗା ଡକ୍ଟରଗଣେଷା ପାଇଁ ନୋବେଲ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା ଯାହା ୭୨ ଘଣ୍ଟିଆ ଉପବାସ ସହ ସମ୍ପର୍କିତ । ଭାରତରେ ହିନ୍ଦୁଙ୍କ ପାଇଁ ଏକାଦଶୀ, ନବରାତ୍ରି ଆଦି ଓ ମୁସଲମାନମାନଙ୍କ ପାଇଁ ରୋଜା ଉପବାସ ଧାରଣର ଧାର୍ମିକବିଧି ବହୁପୂର୍ବରୁ ପ୍ରଚଳିତ । ଉପବାସର ଦୈନିକ ଲାଭ ନିଶ୍ଚେ ରହିଛି । ଏତଦ୍‌ସହିତ ଏଥିରେ ଲୋକଙ୍କ ଧାର୍ମିକ ଭାବନା ମଧ୍ୟ ନିହିତ, ସମାହିତ ଜଡ଼ିତ ଥାଏ ।

ପୂଜାପାଠ ପ୍ରାର୍ଥନା ଆଦିରୁ ସୁଖ, ଶାନ୍ତି, ଭକ୍ତି, ପ୍ରେମ, ଏକାଗ୍ରତା, ଆତ୍ମବିଶ୍ଵାସ ମିଳେ । ଏହା ପରୀକ୍ଷିତ । ଉପବାସରୁ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ଭଲ ରହେ । ଏହା ମଧ୍ୟ ପରୀକ୍ଷିତ । କିନ୍ତୁ ପୂଜାପାଠ କଲେ ଭଗବାନ ଆପଣଙ୍କୁ ଅଧିକ କିଛି ଦେବେ, ଏମିତି ହୁଏନି । ଅନୁଭୂତ ହେବ ସଫଳତା ଈଶ୍ଵରଦତ୍ତ । ଏହା କିନ୍ତୁ ପରିଶ୍ରମର ପରିଣାମ । ଲାଗିବ ସୁସ୍ଥ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ଭଗବାନଙ୍କ ଅବଦାନ । କିନ୍ତୁ ତାହା ନିୟମିତ ସୁଷମ ଖାଦ୍ୟ, ବ୍ୟାୟାମ, ଉପବାସ ଏବଂ ଜରୁରୀ ଜୀବନଶୈଳୀ ପରିବର୍ତ୍ତନର ଫଳାଫଳ, ପରିଣାମ । ଜଣେ ମାଗିଲେ ଅନ୍ୟ ପ୍ରତି ଅନ୍ୟାୟ କରି ଭଗବାନ କେବେ କାହାକୁ ବିଶେଷ କିଛି ଦେଇନାହାନ୍ତି । ଆଗକୁ ଦେବେନି ମଧ୍ୟ । ଏହା ଧୂର ସତ୍ୟ । କିନ୍ତୁ ଆତ୍ମବିଶ୍ଵାସ ଅସମ୍ଭବ ସମ୍ଭବ କରିପାରେ । ଆତ୍ମବିଶ୍ଵାସର ଅଭିଧାନରେ ଅସମ୍ଭବ ଶକ୍ତ ବୋଲି କିଛି ନାହିଁ । ବିଶ୍ଵାସ ମୂଳେ ଭଗବାନ । ମାନିଲେ ଦେବତା, ନହେଲେ ପଥର । ଏହା ମଧ୍ୟ ପୂର୍ବ ପରୀକ୍ଷିତ । ପ୍ରାର୍ଥନା ପୂଜାପାଠ ମନ୍ଦୋଚ୍ଚାରଣର ଶାରୀରିକ, ମାନସିକ, ଧାର୍ମିକ ଓ ଭାବାର୍ଥକ ଉପାଦେୟତା ରହିଛି । ବିଶ୍ଵାସ କରନ୍ତୁ, ଆତ୍ମବିଶ୍ଵାସ ବଢ଼ିବ । ଲାଭ ମିଳିବ । ସଫଳତା ରୁମିବ । ଅବିଶ୍ଵାସ, ଅନ୍ଧବିଶ୍ଵାସ ହାନୀ ଘଟାଏ । କ୍ଷତି ହୁଏ । ଆତ୍ମବିଶ୍ଵାସ ଅସଲ ପ୍ରାର୍ଥନା, ପ୍ରକୃତ ପୂଜାପାଠ । ଏହା ଯୁଗେଯୁଗେ କାଳକାଳେ ପରୀକ୍ଷିତ । ନିୟତ କର୍ମ କରନ୍ତୁ, ଉତ୍ତମ ଫଳ ଭୋଗନ୍ତୁ । କେବଳ

ପ୍ରାର୍ଥନା ପୂଜାପାଠରୁ ବିଶେଷ କିଛି କରି ବିବାହ, ସନ୍ତାନ ଜନ୍ମ, ସୁଖ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଫଳ ମିଳେନି । ଏହା ଆତ୍ମପ୍ରତ୍ୟୟ ସୃଷ୍ଟିକାରୀ ଏକ ସଶକ୍ତ ସତମାର୍ଗ ମାତ୍ର । ଚକ୍ର ମନକୁ ସ୍ଥିର କରିବା, ଏକାଗ୍ରତା ହେବା, ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବା, ସମର୍ପିତ ହେବା ଭୌତିକ ବନ୍ଧନରୁ ଅନାସକ୍ତ ହେବାପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥନା ପୂଜାପାଠ ଏକ ସାଧନ । ବ୍ୟକ୍ତିରୁ ଉପାକ୍ରମଣର ଏକ ଉପାଦେୟ ମାର୍ଗ । ଦୁନିଆଁର ସବୁଠୁ ସାଧ୍ୟତା ପ୍ରାଣୀ ମଣିଷ । ମାଗଣାରେ ଜୀବନ ଜୀବିକା ପାଇଁ ପରମ ଈଶ୍ଵରଙ୍କୁ ଠାରୁ ଅମୂଲ୍ୟ ସମ୍ପଦ ଓ ସମ୍ଭାର ଯଥା ମାଟି ପାଣି ପଦନ, ଆଲୋକ, ଉତ୍ତାପ, ବନ ବୃକ୍ଷସ୍ପତି ଏତେ ସବୁ ପ୍ରାପ୍ତି ପରେ ମଧ୍ୟ ତାରି ଅନ୍ତର୍ନିହିତ ଶକ୍ତି ଓ ସାମର୍ଥ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ସେ ଅନଭିକ୍ଷା । ଈଶ୍ଵରଦତ୍ତ ପ୍ରଜ୍ଞା ତାର କ୍ଷମତା । ଏସମ୍ପର୍କରେ ମଧ୍ୟ ସେ ଅଜ୍ଞାନ । ମୋହ ମାୟାରେ ଏତେ ଅନ୍ଧ ଯେ ତାକୁ ଭୌତିକ ସୁଖ ଅତିରିକ୍ତ ଅନ୍ୟ ସବୁ ଅନାବଶ୍ୟକ ମନେ ହୁଏ । ଦେବାକୁ ଏବଂ ମାରିବାକୁ ତାର ପ୍ରାଣେ ଭୟ । ଭିକ୍ଷୁକ ପ୍ରଭୃତି ତାର ରକ୍ତରେ ରହିଛି । ଅନ୍ୟର ମଙ୍ଗଳ କାମନା କରି ମଣିଷ କେବେବି ପ୍ରାର୍ଥନା ପୂଜାପାଠ କରେନାହିଁ । ପାଇବାକୁ ପୂଜା କରେ । ସୁଖରେ ଭଗବାନ ମନେ ପଡ଼ନ୍ତି ନାହିଁ । ଦୁଃଖ ପଡ଼ିଲେ ଜ୍ଞାନୋଦୟ ଘଟେ । ଛୋଟ କାମନା ପୂର୍ତ୍ତି ପାଇଁ ଛୋଟ ଓ ବଡ଼ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସାଧନ ସକାଶେ ବଡ଼ ପୂଜା । କାମନାର ବିନାଶ ତାର ଅଭିଷ୍ଟ ନୁହଁ । ବାକିରୀ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ

କରି ବିବାହ, ସନ୍ତାନ ଜନ୍ମ, ସୁଖ ସମ୍ପଦ, ବିଳାସ ବ୍ୟସନ ପଦ ପଦବା ସବୁ କିଛି ପାଇଁ ସୁଖୀଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦୋର ଯାଦିବାରେ ମଣିଷ ଓଷାଦ । ଅବଶ୍ୟ ତ 'ପାଖେ ଭଗବାନଙ୍କୁ ଅର୍ପଣ କରିବାକୁ କିଛି ନାହିଁ । ସେ ସଦା ରିକ୍ତ ହସ୍ତ । ଆଉ ଯେଉଁ ଏକକ ବିପତ୍ତି ତା'ପାଖେ ବିଦ୍ୟମାନ ତାହା ତା ଅଧୀନରେ ନାହିଁ । ସେ ନିଜେ ହିଁ ସେହି ବିପତ୍ତିର ଅଧିନୀ । ଅଭିମାନ, ଅହଙ୍କାର, ଗର୍ବ, ଫୁଟାଣି, ମୂକାର । ଏକୋହଂ କିଏ ମଣିଷ ଜାଣିପାରେନି । ସ୍ଵର୍ଗକୁ ଏକୋହଂ ମଣେ । କର୍ମ ବିମୁଖ ହୋଇ ସର୍ବସ୍ଵ ଆଶା କରେ । ପ୍ରାର୍ଥନା ପୂଜାପାଠ ମାଧ୍ୟମରେ ସର୍ବ ପ୍ରାପ୍ତି ଆକାଂକ୍ଷା ରଖେ । ଅନାତି ତାର ନୀତି ହୁଏ । ଅନ୍ୟାୟ ଓ ଅସତ ଉପାୟରେ ଧନ ଅର୍ଜନ କରି ତାର କିୟତ ଶତ ପଥକ୍ଷତ ଧର୍ମକାର୍ଯ୍ୟରେ ପ୍ରାର୍ଥନା ଓ ପୂଜାପାଠରେ ବ୍ୟୟ କରି ପାପମୁକ୍ତ ହେବାକୁ ଅପଚେଷ୍ଟା କରେ । ଲାଭତ କିଛି ମିଳେନି, ବରଂ କ୍ଷତି ସହିବାକୁ ପଡ଼େ । ସୁତରାଂ ସତକର୍ମ ହିଁ ସଫଳତାର ଏକମାତ୍ର ସାଧନ । ଯିମିତି କାମକୁ ସିମିତି ଫଳ ଥୁଆ ହୋଇଛି । ପ୍ରାୟସ ପରିଶ୍ରମ ବିନା ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବାସପୁ ସଦୃଶ । ସ୍ଵର୍ଗ ପାଳିଲେ ସିଦ୍ଧି ନିଶ୍ଚିତ । ତେଣିକି ପ୍ରାର୍ଥନା ପୂଜାପାଠ ନିଜ ଇଚ୍ଛା । ନକଲେ କ୍ଷତି ନାହିଁ । କଲେ ଲାଭନିତ ହେବେ । ପରନ୍ତୁ ମନେ ରଖନ୍ତୁ ନିୟତ କର୍ମ ନକରି କେବଳ ପ୍ରାର୍ଥନା ପୂଜାପାଠ କଲେ କୃପାଳୁଙ୍କ କାନକୁ ଶୁଭେନି ।

ପ୍ରାକ୍ତନ ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ, ସମଲପୁର

## 'ଢ଼ିଶାରେ ମାଁ ଭଙ୍ଗାରିକାଙ୍କ ଦ୍ଵିତୀୟ ପାଠ'

**ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ମାଝୀ**  
ଆମ ଦେଶରେ ସମୟକ୍ରମେ ହିନ୍ଦୁ ଧର୍ମରେ ବିଭିନ୍ନ ଧର୍ମଧାରୀ ବିକାଶ ଘଟିଛି । ଏଥି ମଧ୍ୟରୁ ଶାକ୍ତ ଧର୍ମ ହେଉଛି ଅନ୍ୟତମ ଯାହାକି ପୁରାତନ ହେବା ବ୍ୟତୀତ ଦେଶର କୋଣେ ଅନୁଚଳଣୀ ଖୁବ୍ ଲୋକପ୍ରିୟ ମଧ୍ୟ । କାଶ୍ମୀରରୁ କନ୍ୟାକୁମାରୀ ଏବଂ ଦ୍ଵାରକାରୁ କାମାକ୍ଷୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରାୟ ସବୁ ସ୍ଥାନରେ ଦେବୀ ବା ଶକ୍ତିପାଠ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । ପୁରାଣ ଅନୁସାରେ ଭଗବାନ ଶିବଙ୍କ କ୍ରୋଧ ଶାକ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ଭଗବାନ ବିଷ୍ଣୁ ସୁଦର୍ଶନ ଚକ୍ର ପ୍ରେରଣ କରି ଦେବୀ ସତୀଙ୍କ ମର ଶରୀରକୁ ଯେଉଁ ଖଣ୍ଡବିଖଣ୍ଡିତ କଲେ, ସେସବୁ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ପଡ଼ି ଏକ ଏକ ଦେବୀ ପାଠ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି । ଏସବୁ ସ୍ଥାନ ବ୍ୟତୀତ ଦେଶର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗ୍ରାମ ଓ ସହରରେ ଅସଂଖ୍ୟ ସ୍ଥାନୀୟ ଦେବୀଗଣ ମଧ୍ୟ ବିରାଜମାନ କରିଛନ୍ତି । ଏହା ଶାକ୍ତ ଧର୍ମର ଯେଉଁ ଲୋକପ୍ରିୟ ରହିଛି ତାର ସାକ୍ଷ୍ୟ ବହନ କରେ । ଭାରତ ଭଳି ଓଡ଼ିଶା ମଧ୍ୟ ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପଛୁଆ ନୁହେଁ । ନୂଆପଡ଼ାରୁ ପୁରୀ ଏବଂ ମାଲକାନଗିରିରୁ ବାଲେଶ୍ଵର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସର୍ବତ୍ର ଦେବୀପାଠ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । ରାଜ୍ୟରେ ଶାକ୍ତ ଧର୍ମ ପୁରାତନ ହେବା ସହିତ ଅତ୍ୟଧିକ

ଲୋକପ୍ରିୟ ମଧ୍ୟ । ଦେବୀଙ୍କ ପ୍ରତି ଲୋକଙ୍କ ଗଭୀର ଭକ୍ତି ରହିଛି ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପାଠରେ ବର୍ଷତମାମ ବିଶେଷ କରି ଦଶହରା ଓ ଚୈତ୍ର ସମୟରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ବିଭିନ୍ନ ପର୍ବପର୍ବାଣୀର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥାଏ । ମାଁ ଭଙ୍ଗାରିକା ହେଉଛନ୍ତି ଏଭଳି ଏକ ଲୋକପ୍ରିୟ ଦେବୀ ଯଦିଓ କାମ ସ୍ଥାନରେ ତାଙ୍କ ମନ୍ଦିର ରହିଛି । ଦେବୀଙ୍କ ଖୁବ୍ ପୌରାଣିକ ଓ ସାମ୍ପ୍ରତିକ ମହତ୍ତ୍ଵ ରହିଛି । କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ଭଙ୍ଗାରିକାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ରକ୍ଷୟିତ୍ରୀ । ଏକ ପୌରାଣିକ ପୃଷ୍ଠଭୂମି ଉପରେ ଆଧାରିତ ଦେବୀଙ୍କ ନାମକରଣର ଯଥାର୍ଥତା ରହିଛି । କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ଅନୁଯାୟୀ ବୀର ପର୍ଶୁରାମ ତାଙ୍କ ବାପାଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରିଥିବା ସହସ୍ରାର୍ଜୁନଙ୍କ ଉପରେ ପ୍ରତିଶୋଧ ନେବାପାଇଁ ଚାହୁଁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଯୁଦ୍ଧରେ ସେ ପରାସ୍ତ ହେଲେ । ତେଣୁ ସେ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନ ପରିଭ୍ରମଣ ପୂର୍ବକ ମାଁ ଭଙ୍ଗାରିକାଙ୍କ ବର୍ତ୍ତମାନର ପାଠରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ଯେଉଁଠାରେ କି ତାଙ୍କ ହାତରୁ ଶର ଖସିପଡ଼ିଲା । ସ୍ଥାନର ମହିମା ଓ ଏହାର ଅଲୌକିକ ଶକ୍ତି ଉପଲବ୍ଧି କରି ବୀର ପର୍ଶୁରାମ ତୀରମୂଳରେ ପଥର ଉପରେ ମାଁ ଭଙ୍ଗାରିକାଙ୍କ ଚିତ୍ର ଅଙ୍କନ କଲେ । ସେ ଚାହୁଁଥିଲେ ଦେବୀଙ୍କ ମହିମା ପ୍ରଚାରିତ ହେଉ । ତାପରେ ଦେବୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ବରପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ସେ କ୍ଷତ୍ରୀୟମାନଙ୍କ ସହର କରି

ପାରିଥିଲେ । ସେହି ଦିନଠାରୁ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଦେବୀଙ୍କ ପୂଜା ଆରାଧନା ହୋଇ ଆସୁଛି । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଦେବୀଙ୍କ ପାଇଁ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମିତ ହୋଇଛି । ପାଠ ମାଁ ଭଙ୍ଗାରିକାଙ୍କ ପାଠ ବାରିପଟେ ରହିଥିବା ପ୍ରାକୃତିକ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଅତୀତ ମନୋରମ । କଟକ ଜିଲ୍ଲାର ବଡ଼ମ୍ବା ଠାରୁ ଏହା ପ୍ରାୟ ଛଅ ମାଇଲ ଦୂର ହେବ । ଏହାର ଦକ୍ଷିଣରେ ଖଣ୍ଡପଡ଼ା, ପୂର୍ବରେ ତିଗିରିଆ, ପଶ୍ଚିମରେ ନରସିଂହପୁର ଏବଂ ଉତ୍ତରରେ ହିନ୍ଦୋଳ ରହିଛି । ନିକଟରେ ମହାନଦୀ ପ୍ରବାହିତ ହେଉଛି । ନଦୀର ଅପର ପାର୍ଶ୍ଵରେ ପାଚେରୀ ସଦୃଶ ପର୍ବତମାଳା ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହୁଏ । ଏଠାକର ମନୋରମ ପ୍ରାକୃତିକ ପରିବେଶ ଜଂଜାଳରେ ଜର୍ଜରିତ ଓ ବ୍ୟସ୍ତବହୁଳ ମଣିଷ ଜୀବନରେ ଅପୂର୍ବ ଶାନ୍ତି ଆଣିଦିଏ । ମାଁ ଭଙ୍ଗାରିକା ପାଠରୁ କଣ୍ଠିଲୋର ନାଳମାଧବ ମନ୍ଦିର ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହୋଇଥାଏ । ନାଉରିଆମାନେ ନୌଯାତ୍ରା ସମୟରେ ବିପଦ ଆପଦରେ ସହାୟ ହେବା ପାଇଁ ଦେବୀଙ୍କୁ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିଥାନ୍ତି । ମାଁ ଭଙ୍ଗାରିକାଙ୍କ ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ଵରେ ଅଷ୍ଟ ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ବାରି ମହାଦେବ ମଧ୍ୟ ଅଛନ୍ତି ।

ଅବଶିଷ୍ଟାଂଶ ୪ମ ପୃଷ୍ଠାରେ

**ଆଜିର ଚିନ୍ତନ**

ଅରେ ଜଣେ ସାଧୁ ନିଜର ଶିଷ୍ୟଙ୍କ ସହ କୌଣସି ଏକ ଜଳାଶୟରେ ସ୍ନାନ କରୁଥିଲେ । ହଠାତ୍ ସାଧୁଙ୍କ ନଜର ପଡ଼ିଲା ବିଛାଟିଏ ପାଣିରେ ଭାସିଯାଉଛି । ଶତ ବେଷ୍ଟା କରି ମଧ୍ୟ କୁଳକୁ ଆସି ପାରୁନାହିଁ । ସାଧୁ ତତକ୍ଷଣାତ ବିଛାଟିକୁ ଆଖୁଳା କରି ପାଣିରୁ ଉଠାଇଲାବେଳେ ବିଛାଟି ତାଙ୍କ ପାପୁଲିରେ ଡଳ ମାରିଲା । ସାଧୁ ଯଦ୍ଦଶା ସହିନପାରି ବିଛାଟିକୁ ପାଣିରେ ଛାଡ଼ିଦେଲେ ଓ ପୁଣିଥରେ ତାକୁ ଉଠାଇବାକୁ ବେଷ୍ଟା କଲେ । କିନ୍ତୁ ବିଛାଟି ପୁଣିଥରେ ସାଧୁଙ୍କୁ ଡଳ ମାରିଦେଲା । ଏହିପରି ତିନି ତାରିଥର କରିବା ପରେ ସାଧୁ ବିଛାଟିକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବାରେ ସଫଳ ହେଲେ । ଏହା ଦେଖି ଶିଷ୍ୟ ଜଣକ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ସାଧୁଙ୍କୁ ପଚାରିବାରୁ ସାଧୁ କହିଲେ- ମୁଁ ମୋର ଧର୍ମର ପାଳନ କରୁଥିଲି । ମଣିଷର ଧର୍ମ ହେଲା ଦୟା, କ୍ଷମା, ପ୍ରେମ, ପରୋପକାର ଇତ୍ୟାଦି ଆଚରଣ କରିବା । କିନ୍ତୁ ସେହି ଆଜ୍ଞାନ ବିଛାଟିର ଧର୍ମ ହେଲା ଦଂଶନ କରିବା । ମୁଁ ତାକୁ ଉଦ୍ଧାର କରୁଛି ବୋଲି ସେ ଜାଣେନି । ନିଜକୁ ନିରାପଦ ନଭାବିଲେ ଡଳ ମାରିବା ବିଛାର ଧର୍ମ । ତେଣୁ ସେ ଡଳ ମାରୁଥିଲା । ମୋର ଧର୍ମ ହେଲା ବିପଦରେ ପଡ଼ିଥିବା ପ୍ରାଣୀକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବା । ଯଦି ସାମାନ୍ୟ ଛୋଟ ବିଛାଟିଏ ନିଜ ଧର୍ମକୁ ଛାଡ଼ୁନାହିଁ ମୁଁ ଜଣେ ମଣିଷ ହୋଇ ମୋ' ଧର୍ମ ଛାଡ଼ିବି କାହିଁକି ? ମୋତେ ଯଦ୍ଦଶା ହେଉଅିବା ସତ୍ତ୍ଵେ ମୁଁ ମୋ ଧର୍ମ ପାଳନ କରି ତାକୁ ଉଦ୍ଧାର କଲି । ତେଣୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରାଣୀ ସେମାନଙ୍କ ଧର୍ମ ପାଳନ କରିବା ଉଚିତ୍ । ସ୍ଵର୍ଗ ଆମକୁ ରକ୍ଷା କରିଥାଏ । ସିଂହ ନିଜର ଧର୍ମ ଛାଡ଼ି କେବେ ଘାସ ଖାଏନାହିଁ କିମ୍ବା ଗାଈ ଘାସ ଛାଡ଼ି ମାଂସ ଖାଏନାହିଁ । ଗାତାରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କହିଛନ୍ତି, ସ୍ଵଧର୍ମେ ନିଧନଂ ଶ୍ରେୟଃ ପରଧର୍ମୋ ଭୟାବହଃ । ସ୍ଵଧର୍ମରେ ରହି ମୃତ୍ୟୁ ବରଣ କରିବା ଶ୍ରେୟଃସ୍ଵର । ଏଥିରେ ମୁକ୍ତିପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ । ତେଣୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ନିଜ ନିଜର ଧର୍ମ ପାଳନ କରିବା ଉଚିତ୍ । ମୁଁ ତାହାହିଁ କରୁଥିଲି । ସାଧୁଙ୍କ କଥା ଶୁଣି ଶିଷ୍ୟ ନିଜର ଭୁଲ ବୁଝିପାରିଲେ ।

## ସୂକ୍ଷ୍ମ

ବର୍ଷ ୨୯, ସଂଖ୍ୟା - ୪୯, ୨ - ୧୩ ଡିସେମ୍ବର ୨୦୨୫

### ଯୋଜନାର ଚାପ ଓ ସରକାରୀ ରଣ

ରାଜ୍ୟ ରଣ ଭାର ବଢ଼ି ଚାଲିଛି । ସରକାର ଖୋଲା ବଜାର ସହିତ ବିଭିନ୍ନ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରୀ ସଂସ୍ଥାରୁ ରଣ ଉଠାଇ ଚାଲିଛନ୍ତି । ଚଳିତ ବର୍ଷ ପ୍ରଥମାର୍ଦ୍ଧରେ ସରକାର ବିଭିନ୍ନ ସୂତ୍ରରୁ ଆଉ ୨୧୫୫ କୋଟିରୁ ଅଧିକ ଟଙ୍କା ରଣ ଉଠାଇଛନ୍ତି । ସରକାରୀ ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ଗତ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ସୁଦ୍ଧା ରାଜ୍ୟର ମୋଟ ରଣ ପରିମାଣ ୧୯୫୫ ୨୨୫୫ କୋଟି ଟଙ୍କାରେ ପହଞ୍ଚିଛି ।

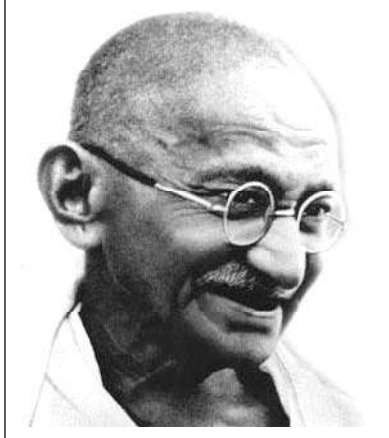
ଚଳିତ ବର୍ଷର ବଜେଟ୍ ଅନୁସାରେ ୨୦୨୫-୨୬ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷ ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ରଣ ପରିମାଣ ୧୯୫୫ ୩୫୫୫ କୋଟି ଟଙ୍କାରେ ପହଞ୍ଚିଯିବ । ରାଜ୍ୟର ରଣ ଭାର ୨୦୦୯ରେ ୩୭, ୭୩୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ଥିବାବେଳେ ୨୦୨୩ ଏପ୍ରିଲ ୧ ତାରିଖ ସୁଦ୍ଧା ଏହା ୯୬,୩୧୦ କୋଟି ଟଙ୍କାରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା । ଭିତ୍ତିଭୂମି ବିକାଶ ଓ କଲ୍ୟାଣକାରୀ ଯୋଜନା ପାଇଁ ଏହି ରଣ ଉଠାଇଥିବା ସରକାର କହୁଛନ୍ତି । ଅପରପକ୍ଷରେ ରଣ ପରିଶୋଧ ବାବଦରେ ୧୪୫୫୫ ୯୭ କୋଟି ଟଙ୍କା ଦେଇଛନ୍ତି । ରଣ ସୂଚନା ବାବଦରେ ସରକାର ବଜେଟ୍ରେ ବର୍ଷକୁ ୨୩,୨୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କାର ବରାଦ ରଖିଛନ୍ତି । ଏହି ପରିମାଣ ପ୍ରତି ବର୍ଷ ବଢ଼ିଚାଲିଛି । ଏହାକୁ ହିସାବକୁ ନେଲେ ଏବେ ରାଜ୍ୟର ମୁଣ୍ଡପିଛା ରଣ ୨୫,୯୯୦ ଟଙ୍କାରେ ପହଞ୍ଚିଲାଣି । ୨୦୨୩- ୨୪ରେ ଏହା ଥିଲା ୨୦, ୭୩୬ ଟଙ୍କା ।

ଯୋଜନା ପରେ ଯୋଜନା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ପାଇଁ ବିପୁଳ ଅର୍ଥ ଆବଶ୍ୟକ ଥିବାରୁ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ସରକାର ପୁଣି ରଣ କରିବାର ଆଶଙ୍କା ରହିଛି । ଅନ୍ୟ ଏକ ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ମହିଳାଙ୍କୁ ମାଗଣା ଟଙ୍କା ବାଣ୍ଟିବା ଦ୍ଵାରା (ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଅର୍ଥ ପ୍ରଦାନ) ରାଜ୍ୟ ଉପରେ ଆର୍ଥିକ ବୋଧ ବଢ଼ୁଛି । ଏବେ ଓଡ଼ିଶା ସମେତ ୧୨ଟି ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଏପରି ଆର୍ଥିକ ବୋଧ ମୁଣ୍ଡାଇ ଚାଲିଛନ୍ତି । ଗୋଟିଏ ପଟେ ରାଜ୍ୟର ବିକାଶ ଧାରା ଅବ୍ୟାହତ ରଖିବା ଓ ଅନ୍ୟପଟେ ରଣ ପରିଶୋଧ କରିବା ପାଇଁ ପୁଞ୍ଜି ସଂଗ୍ରହ ସରକାରଙ୍କ ପାଇଁ ଏବେ ଆହ୍ଵାନ ହୋଇଛି । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଏଥିପାଇଁ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଖସଡ଼ା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଉଥିବା କହୁଛନ୍ତି । ବିଶେଷ ଭାବେ ରାଜସ୍ଵ ଆୟ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ସରକାର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉଦ୍ଘୋଷିତ । ଏଥିପାଇଁ କିଛି ନୂଆ କ୍ଷେତ୍ରରୁ ରାଜସ୍ଵ ଆୟ ନ୍ୟାସନାଳ ସ୍ଵଳ୍ପ ସେଭିଙ୍ଗ୍ ପାଣ୍ଡିରୁ ଉପାର ଆଣିବା ଉପରେ ନିୟତ୍ତ, 'ଜ୍ୟାପିଟାଲ ଇନ୍ଫ୍ରେଷ୍ଟ୍ରକ୍ଚର ସିମ୍ ସି' ବା ପୁଞ୍ଜି ବିନିଯୋଗ କରିଥାରେ ରାଜ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ସହାୟତା ହାସଲ କରିବା ଏବଂ ସୁଧ ମୁକ୍ତ ରଣ ଆଣିବା ବିଷୟ ସରକାର ଚିନ୍ତା କରୁଛନ୍ତି ସରକାର । ଏତଦ୍ ବ୍ୟତୀତ ସରକାର ଆର୍ଥିକ ବୋଧ ହ୍ରାସ ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗରେ ଆର୍ଥିକ ସଂସ୍କାରଣ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଥିବା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି ।

ସମ୍ପ୍ରତି ଜିଏସ୍ଟି ସଂସ୍କାର ହେବା ପରେ ଟିକସ ଜନିତ ଆୟ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବା ସମ୍ଭବନା ରହିଛି । ସମାଲୋଚକଙ୍କ ମତ ଯେ ଭୋକ୍ତ ସର୍ବସ୍ଵ ରାଜନୀତିରେ ମାଗଣା ଯୋଜନା, ଟଙ୍କା ବାଣ୍ଟିବା ଓ ବେହସାବ ଖର୍ଚ୍ଚ ଯୋଗୁଁ ସରକାରଙ୍କ ରଣ ପରିମାଣ ବଢ଼ିଚାଲିଛି । ଆଉ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ କଥା ହେଉଛି, କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ସବୁଥିରେ ଟିକସ ଲଗାଇବା ସହ ବୃଦ୍ଧି ମଧ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ସବୁ କାମରେ ଓ ସବୁ ସାମଗ୍ରୀରେ ଟିକସ ବୃଦ୍ଧି ଯୋଗୁଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସାମଗ୍ରୀ ମହଙ୍ଗା ହୋଇଛି । ଏମିତି କି ଗତ ଦେଢ଼ ଦଶନ୍ଧି ମଧ୍ୟରେ ଦରଦାମ ପ୍ରାୟ ୧୦ଗୁଣ ବଢ଼ିଛି ।

ଜନସଂଖ୍ୟାର ସର୍ବନିମ୍ନ ସ୍ତରରେ ଥିବା ୫୦ ପ୍ରତିଶତ ନାଗରିକ ଅନାବଶ୍ୟକ ଭାବେ ଜିଏସ୍ଟି ବୋଧ ସହୁଛନ୍ତି । ସରକାରଙ୍କ ଜିଏସ୍ଟି ଆୟ ପରିମାଣ ପ୍ରତିବର୍ଷ ବଢ଼ିଚାଲିଛି । ଜିଏସ୍ଟି ଜନକଲ୍ୟାଣଭିତ୍ତିକ ନହେବା ନେଇ ବହୁ ଅଭିଯୋଗ ଆସିଲା ପରେ ସରକାର ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ଏଥିରେ ସଂସ୍କାର ଆଣିଛନ୍ତି । ଜିଏସ୍ଟି ହ୍ରାସ ପ୍ରକୃତ ଲାଭ ଜନତା ପାଉନାହିଁ । ଏହା ଦ୍ଵାରା ଦରଦାମ ଯେତିକି ହ୍ରାସ ପାଇବା କଥା ତାହା ହୋଇନଥିବା ଲକ୍ଷ୍ୟ କରାଯାଉଛି । ଏଠାରେ ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ଯେ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ବଜେଟ୍ ପରିମାଣ ୨୦୦୦ ମସିହାରେ ୧୧୫୫ କୋଟି ଟଙ୍କା ରହିଥିଲା । ସେତେବେଳେ ୧୯ ହଜାର କୋଟି ଟଙ୍କାର ରଣ ରହିଥିଲା । ୨୦୨୩ ଏପ୍ରିଲ ୧ ସୁଦ୍ଧା ରାଜ୍ୟର ରଣ ଭାର ବୃଦ୍ଧି ପାଇ ୯୬,୩୧୦ କୋଟି ଟଙ୍କାରେ ପହଞ୍ଚିଲା । ଅନ୍ୟ ରାଜ୍ୟ ତୁଳନାରେ ଓଡ଼ିଶାର ରଣ ଭାର ଅପେକ୍ଷାକୃତ କମ୍ ରହିଛି ।

ଓଡ଼ିଶାଠାରୁ ବିକାଶରେ ଆଗୁଆ ରହିଥିବା ରାଜ୍ୟଗୁଡ଼ିକର ରଣ ଭାର ଓଡ଼ିଶାଠାରୁ ଦେର ଅଧିକ । ଗୁଜରାଟ୍, ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ, ରାଜସ୍ଥାନ, ହରିୟାଣା, ଛତିଶଗଡ଼, ତେଲଙ୍ଗାନା, ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶ ଆଦି ରାଜ୍ୟର ରଣ ଭାର ଓଡ଼ିଶାଠାରୁ ବହୁ ଅଧିକ । ତା' ବୋଲି ଯେ ଓଡ଼ିଶାବାସୀ ଖୁସି ହେବେ ତାହା ଠିକ୍ ନୁହେଁ । ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଧରି ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଆସୁଛି ଯେ ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ବଜେଟ୍ ଅର୍ଥ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ପୁନଶ୍ଚ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଅନୁଦାନ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବାରେ ମଧ୍ୟ ପଛୁଆ ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ନୂଆ ସରକାର ଆସିବା ପରେ ଏ ଅଭିଯୋଗ ଆଉ ପ୍ରାୟ ଶୁଭୁନାହିଁ । ନିକଟରେ ପ୍ରକାଶିତ ଖବର ଅନୁଯାୟୀ, ଚଳିତ ବର୍ଷ ଅବ୍ୟାବଧି ବଜେଟ୍ ବ୍ୟୟ ପୂର୍ବ ବର୍ଷ ତୁଳନାରେ ୧୩ ପ୍ରତିଶତ ବୃଦ୍ଧି ଘଟିଥିବାବେଳେ ରାଜସ୍ଵ ଆୟ ମଧ୍ୟ ୭ ପ୍ରତିଶତ ବଢ଼ିଥିବା ସରକାର କହିଛନ୍ତି । ଏହା ଭଲ ; କିନ୍ତୁ ତଥ୍ୟ ବାସ୍ତବ୍ୟତା ହେବା ଆବଶ୍ୟକ ; ତେବେ ଯାଇ ଲୋକେ ଲାଭ ପାଇବେ ।



ଏକତ୍ର ସେବା କରିବା ନିମନ୍ତେ ଯେଉଁସବୁ ବିବାହ କରାଯାଏ, ସେଗୁଡ଼ିକ ଅବଶ୍ୟ ଆଶୀର୍ବାଦ ଲାଭ କରିଥାନ୍ତି । ଆମ ସହୋଷ ନିମନ୍ତେ ଯେଉଁସବୁ ବିବାହ କରାଯାଏ, ଆଦୌ କୌଣସି ଆଶୀର୍ବାଦ ଲାଭ କରିବା ନିମନ୍ତେ ସେଗୁଡ଼ିକ ଅଯୋଗ୍ୟ ହୋଇ ରହିଥାନ୍ତି । ପ୍ରକୃତରେ କହିବାକୁ ଗଲେ ପୁରୁଷ ଓ ନାରୀ ଭିତରେ ଅନ୍ତରଙ୍ଗ ବନ୍ଧୁତା ତଥା ସହଚାରିତା ହିଁ ଯାବତୀୟ ବିବାହର ଯଥାର୍ଥ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହୋଇ ରହିବା ଉଚିତ । ଏଥିରେ ଯୌନତୃପ୍ତି ନିମନ୍ତେ ଆଦୌ କୌଣସି ସ୍ଥାନ ନାହିଁ । ଯୌନଲାଳସାର ପରିତୃପ୍ତି ନିମନ୍ତେ ଯେଉଁ ବିବାହ କରାଯାଇଥାଏ, ତାହା ବିବାହ

### ବିବାହର ଲକ୍ଷ୍ୟ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ

ହିଁ ନୁହେଁ । ସେହି ପରିତୃପ୍ତିକୁ ଯଥାର୍ଥ ବନ୍ଧୁତାର ଖଣ୍ଡନ ବୋଲି କୁହାଯାଇ ପାରିବ । ସହଚାରିତା ଏବଂ ପାରସ୍ପରିକ ତତ୍ତ୍ଵ ନେବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ହୋଇଥିବା ଲକ୍ଷଣର ଏକାଧିକ ବିବାହର କଥା ମୋତେ ଜଣା ଅଛି । ମୋ' ନିଜ ବିବାହ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କିଛି ଉଲ୍ଲେଖ କରିବାକୁ ଯଦି ଏଠାରେ ଅପ୍ରାସଙ୍ଗିକ ବୋଲି ବିଚାର କରା ନ ଯାଏ, ତେବେ ମୁଁ କହିପାରିବି ଯେ, ଯେତେବେଳେ ମୋ' ପତ୍ନୀ ଏବଂ ମୁଁ ଯୌନ ସମ୍ପର୍କକୁ ପରିତ୍ୟାଗ କଲୁ ଏବଂ ତାହା ଆମ ଯୌବନାବସ୍ଥାର ମଧ୍ୟ ଭାଗରେ ହିଁ ଘଟିଥିଲା ସେତେବେଳେ ଯାଇ ଆମେ ବିବାହିତ ଜୀବନର ଯଥାର୍ଥ ଆନନ୍ଦକୁ ଆସ୍ଵାଦନ କରିଥିଲୁ । ସେତେବେଳେ ଯାଇ ଆମର ପାରସ୍ପରିକତା ପ୍ରସ୍ତୁତି ହୋଇ ଉଠିଥିଲା ଏବଂ ଆମେ ଉଭୟ ଭାରତବର୍ଷର ତଥା ସାଧାରଣ ଭାବରେ କହିଲେ ମନୁଷ୍ୟଜାତିର ପ୍ରକୃତ ସେବା ଲାଗିବା ଲାଗି ସମର୍ଥ ହୋଇଥିଲୁ । ସେହି ଆତ୍ମତ୍ୟାଗ ବସ୍ତୁତଃ ସେବା କରିବା ନିମନ୍ତେ ଆମର ବଳବତୀ ଇଚ୍ଛାରୁ ହିଁ ଜନ୍ମଲାଭ

କରିଥିଲା । ଏଥିରେ କୌଣସି ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ଯେ ଚିରାଚରିତ ଭାବରେ ଅଗଣିତ ବିବାହ ସଂଘଟିତ ହେଉଛି ଏବଂ ବାହାରେ ମଧ୍ୟ ଲାଗିଥିବା । ଏହିସବୁ ବିବାହରେ ବୈବାହିକ ଜୀବନର ଦୈନିକ ଦିଗଟିକୁ ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ପ୍ରଧାନତା ଦିଆଯାଇଛି । ଜିହ୍ଵାର ତୃପ୍ତିସାଧନ କରିବା ଲାଗି ଅଗଣିତ ମନୁଷ୍ୟ ଖାଦ୍ୟ ଖାଉଛନ୍ତି, ମାତ୍ର ତା ବୋଲି ଏହି ଲାଳସାଟିକୁ ଯେ ଜଣେ ମନୁଷ୍ୟର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବୋଲି କୁହାଯିବ, ସେକଥା ଆଦୌ ନୁହେଁ । ଖୁବ୍ କମ୍ ଲୋକ ଅଛନ୍ତି, ଯେଉଁମାନେ କି ବସ୍ତ୍ରବାଲାଗି ଖାଦ୍ୟ ଖାଉଛନ୍ତି, ମାତ୍ର ସେହିମାନେ ହିଁ ଖାଦ୍ୟ ଗ୍ରହଣର ଯଥାର୍ଥ ବିଧାନଟିକୁ ଜାଣିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ବିବାହ ବନ୍ଧନର ପବିତ୍ରତା ଏବଂ ଶୁଦ୍ଧତାକୁ ଅନୁଭବ କରିବା ପାଇଁ ଓ ତାହାରି ଦ୍ଵାରା ଅନ୍ତରସ୍ଥ ଦିବ୍ୟତାର ଉପଲବ୍ଧି କରିବା ପାଇଁ ଯେଉଁମାନେ ବିବାହ କରୁଛନ୍ତି, କେବଳ ସେହିମାନେ ହିଁ ଯଥାର୍ଥରେ ବିବାହ କରୁଛନ୍ତି ।

### ମୂଳାର ସାମ୍ପ୍ରେୟାୟୋଗୀ ଗୁଣ

ମୂଳାରେ ଭରି ରହିଥାଏ ଭିତାମିନ, ସି ସମେତ ଅନେକ ଉପକାରୀ ପୋଷଣ ତତ୍ତ୍ଵ ଯଦ୍ଵାରା ଏହାକୁ ଖାଇଲେ ଶରୀରରେ ରୋଗପ୍ରତିରୋଧକ ଶକ୍ତି ବଢ଼ିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ । କୋଷ୍ଠକାଠିନ୍ୟ ରୋଗରେ ପୀଡ଼ିତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପାଇଁ ବି ମୂଳା ଖାଇବା ସର୍ବୋତ୍ତମ । କାରଣ ମୂଳା ଖାଇବା ଦ୍ଵାରା ପାଚନକ୍ରିୟା ଠିକ୍ ରହିଥାଏ ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ମୂଳା କିଡ୍ନୀ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଉପକାରୀ ହୋଇଥାଏ । କୁହାଯାଏ, ନିୟମିତ ବ୍ୟବଧାନରେ ମୂଳା ଖାଇବା ଦ୍ଵାରା କିଡ୍ନୀ ସ୍ଫୋଟ ହେବାର ଆଶଙ୍କା ସେତେ ବେଶୀ ରହେନାହିଁ । ଶରୀରର ଓଜନକୁ

ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ରଖିବା ସହିତ ବୁଲି ସୁଗାରକୁ ବି ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ରଖିବାରେ ମୂଳା ବେଶ୍ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ । ତା'ଛଡ଼ା ଏଥିରେ ପୋଟାସିୟମ୍ କିଛି ମାତ୍ରା ରହିଥିବାରୁ, ଏହାକୁ ଖାଇଲେ ହୃତ୍ପିଣ୍ଡ ସୁସ୍ଥ ରହିଥାଏ ବୋଲି ସୂଚନା ରହିଛି । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ଫୋଲେଟ୍ ନାମକ ଏକ ତତ୍ତ୍ଵ ମୂଳାରେ ରହିଥିବାରୁ, ଏହା ମସ୍ତିଷ୍କ ପାଇଁ ବି ବେଶ୍ ଉପକାରୀ ହୋଇଥାଏ । ଯେହେତୁ ଶୀତଦିନେ ଭଲ ମୂଳା ମିଳେ, ତେଣୁ ଏହାକୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଖାଦ୍ୟ ତାଲିକାରେ ସାମିଲ କରିବା ସାମ୍ପ୍ରାୟ ପାଇଁ ଉତ୍ତମ ବୋଲି କୁହାଯାଇଥାଏ ।



ରାଜ୍ୟର ଆର୍ଥିକ ସ୍ଥିତି ସମ୍ପର୍କରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଉଛି, ଏବେ ରାଜ୍ୟରେ ଚାଲିଛି ଡବଲ୍ ଇଞ୍ଜିନ ସରକାର । ଡବଲ୍ ଇଞ୍ଜିନ କହିଲେ, ସଂସ୍କାର ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ କେନ୍ଦ୍ର ଓ ରାଜ୍ୟରେ ସମାନ ରାଜନୈତିକ ଦଳର ଶାସନ । ଏପରି ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ମାର୍ଗଦର୍ଶନରେ ଓ ଶାସକ ଦଳର ସ୍ଵାର୍ଥ ଅନୁସାରେ ରାଜ୍ୟର ଶାସନ ଚାଲେ । ବିତ୍ତମ୍ଭନା ହେଉଛି ଯେ ଏହା ଦ୍ଵାରା ରାଜ୍ୟର ସ୍ଵାର୍ଥ ବିଶେଷ ଭାବେ ବଳି ପଡ଼େ ; ଯାହା ସାଧାରଣ ଜନତା ବୁଝିପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ପୂର୍ବରୁ ରାଜ୍ୟରେ ସିଙ୍ଗଲ୍ ଇଞ୍ଜିନ ସରକାର ଥିଲା । ଏପରି ଶାସନରେ ରାଜ୍ୟ ପ୍ରତି କେନ୍ଦ୍ରର ବୈମାତୃକ ମନୋଭାବ ରହିଥାଏ । ଓଡ଼ିଶା ଏହାର ପ୍ରକୃଷ୍ଟ ଉଦାହରଣ । ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ଵାର୍ଥକୁ ଦୀର୍ଘକାଳ କେନ୍ଦ୍ର ଓ ରାଜ୍ୟରେ ଶାସନ କରିଥିବା କଂଗ୍ରେସ ଅବହେଳା କରିଥିଲା । ଏହାର ନେତାମାନେ ରାଜ୍ୟର ସ୍ଵାର୍ଥ ସାଧନ ତୁଳନାରେ ଦଳୀୟ ସ୍ଵାର୍ଥକୁ ଅଗ୍ରାଧିକାର ଦେଇ ଆସିଥିଲେ । ରାଜ୍ୟର ନେତାମାନେ ମଧ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ର ନିକଟରେ ରାଜ୍ୟର ଦାବି ଉପସ୍ଥାପନ କରିବାରେ ଅବହେଳା କରିଆସିଥିଲେ । ଏହି ଦଳୀୟ ରାଜନୈତିକ ଅବହେଳାରୁ ଓଡ଼ିଶାର ବିକାଶ ହୋଇପାରି ନ ଥିଲା । ଏମିତି କି ଗତ ଦଶନ୍ଧି ମଧ୍ୟରେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ସହ ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ସହଯୋଗ ରଖୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ରାଜନୈତିକ ସ୍ଵାର୍ଥ ଦୃଷ୍ଟିରୁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ରାଜ୍ୟର ସ୍ଵାର୍ଥ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦେଇ ନ ଥିଲେ ।

ଓଡ଼ିଶାର ବିକାଶ ଓ ସଂସ୍କାର ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଜାଣି ଶୁଣି ଅବହେଳା କରିଆସିଥିଲେ । ତେଣୁ ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ଵାର୍ଥ ରକ୍ଷା ପାଇଁ ଆଞ୍ଚଳିକ ଦଳର ଆବଶ୍ୟକତା ଥିଲା । ବିଜୁ ଜନତା ଦଳ ଦୀର୍ଘ ୨୪ ବର୍ଷର ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ଶାସନ କାଳରେ ଲୋକଙ୍କ ଆଶା ଆକାଂକ୍ଷା ଅନେକ ପରିମାଣରେ ପୂରଣ କରିବାରେ ସଫଳ ହେବା ସହ ବିକାଶର ଚିତ୍ର ସ୍ଵଷ୍ଟ କରିଥିଲା । ରାଜନୈତିକ ବିରୋଧୀମାନେ ମଧ୍ୟ ଏହା ସ୍ଵୀକାର କରନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶା ଦେଶର ସବୁଠୁ ଗରିବ ଓ ଅନାଗ୍ରସର ରାଜ୍ୟ ଭାବେ ପାଇଆସିଥିବା ଦୁର୍ନାମକୁ ଦୂର କରି ଜାତୀୟ ଓ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସୁନାମ ଅର୍ଜନ କରିଥିଲା । ବହୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହା ସଫଳତା ହାସଲ ରଖିବା ସହ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବିକାଶର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ପାଳିଥିଲା । ଯେଉଁ ରାଜ୍ୟରେ ଦିନେ ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ଦରମା ଦେବା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କୁ ରଣ କରିବାକୁ ପଡୁଥିଲା, ସେହି ରାଜ୍ୟର ଆର୍ଥିକ ପରିଚାଳନା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବିବେଚିତ ହେଲା ଓ ଏହାର ଆର୍ଥିକ ନୀତିକୁ ଅନେକ ଅନୁସରଣ କଲେ । ସାମାଜିକ କଲ୍ୟାଣ ସଂକଳ୍ପ ଅନେକ ପଦକ୍ଷେପ ମଧ୍ୟ ଅନ୍ୟ ରାଜ୍ୟ ଅନୁସରଣ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ବିଜେଡି ଶାସନ ଅମଳରେ ଓଡ଼ିଶା ଯଦି ସିଙ୍ଗଲ୍ ଇଞ୍ଜିନର ହାନିମନ୍ଦତା ଓ ଅବହେଳାର ଶିକାର ହୋଇ ନ ଥାନ୍ତା । ତେବେ ଆଜି ଏକ ବିକଶିତ ରାଜ୍ୟରେ ପରିଣତ ହୋଇ

ସାରିଥାନ୍ତା । ଦୀର୍ଘ ଅଡ଼େଇ ଦଶନ୍ଧି ପରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ପୁନର୍ବାର ଡବଲ୍ ଇଞ୍ଜିନ ସରକାର ଗଠନ ହୋଇଛି । ପଡ଼ୋଶୀ ଛତିଶଗଡ଼ରେ ବିଜେପି ଓ ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶରେ ବିଜେପି ସହଯୋଗୀ ଟିଡିପି କ୍ଷମତାସୀନ । ଓଡ଼ିଶା ମାଟିର ଜଣେ ଆଦିବାସୀ ମହିଳା ଏବେ ଦେଶର ରାଷ୍ଟ୍ରପତି । ଓଡ଼ିଶାବାସୀ, ବିଶେଷ କରି ଆଦିବାସୀମାନେ ତାଙ୍କଠାରୁ ଅନେକ କିଛି ଆଶା କରିବା ସ୍ଵାଭାବିକ । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସମେତ ବିଜେପିର ବହୁ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ନେତା ଘନଘନ ଓଡ଼ିଶା ଗନ୍ତରେ ଆସୁଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ଭାଷାରେ ତଥା ଡବଲ୍ ଇଞ୍ଜିନ ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରଚାର ଅନୁସାରେ ଓଡ଼ିଶା ଏବେ ଶାସନର ଅମୃତ କାଳ ମଧ୍ୟରେ ଯାତ୍ରା କରୁଛି । ଏ ସବୁକୁ ବିଚାରକୁ ନେଲେ ସ୍ଵାଭାବିକ ଭାବେ ଓଡ଼ିଶା ଓ ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କ ଦୀର୍ଘଦିନର ସ୍ଵାର୍ଥ ଓ ସ୍ଵାଭିମାନ ସମ୍ବଳିତ ଦାବିଗୁଡ଼ିକର ପୂରଣ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆଶାତୀତ ବେଗରେ ତ୍ଵରନ୍ତିତ ହେବାର ସମସ୍ତ ସୁଯୋଗ ଓ ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ସରକାର ଯୋଜନା ପରେ ଯୋଜନା ଖର୍ଚ୍ଚ କରନ୍ତୁ ; କିନ୍ତୁ ଏହା ଲୋକଙ୍କୁ କର୍ମନିପୁଣ୍ଡ ପ୍ରଦାନର ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ସହ ଯେମିତି କଲ୍ୟାଣକାରୀ ହେବ ଯୋଜନା ସେଭଳି ହେବା ଉଚିତ । ଅତଏବ ସରକାରଙ୍କ ଆର୍ଥିକ ନୀତି ଓ ଆର୍ଥିକ ପରିଚାଳନା ଯେମିତି ଜନଶୋଷଣମୁଖୀ ନହୋଇ ଜନକଲ୍ୟାଣପର୍ମୀ ହେବ ସେଥିପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦିଆଗଲେ ଲୋକଙ୍କ ଉପକାର ହେବ ; ସରକାର ବି ବାହାବା ନେବେ ।

## ସର୍ବେଦ

ସୃଷ୍ଟି କାଳ ଓଡ଼ିଆ ବୁଦ୍ଧତା, ପ୍ରାକୃତ ଯୁଦ୍ଧ ସଂସାର । ପଞ୍ଚଭୂତ ଦେବୀ ଅଞ୍ଜନା କୋ, ଧୂଞ୍ଜ ସୂର୍ଯ୍ୟାଦି ସଞ୍ଜର ॥୭୫॥

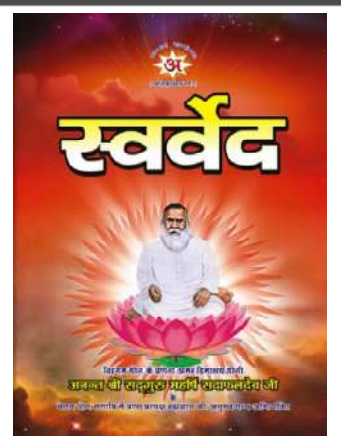
ଭାଷ୍ୟ - ପଞ୍ଚଭୂତ, ଦେବୀ, ପୃଥିବୀ, ଧୂବ ଏବଂ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଆଦିକୁ ନେଇ ଏହି ପ୍ରାକୃତିକ ସଂସାର ରୂପା ସୃଷ୍ଟିକାଳକୁ ବୁଝାନ୍ତି ।

ଦୋନୋ ମାନୋ ନାତତା, ଛୋଟା ବଡ଼ା ନ ଜ୍ଞାନ । ପୁରୁଷ ଜାଲ ଜଗ କା ବୁନେ, ଓହ୍ଲା ଉକେଲତ ମାନ ॥୭୬॥

ଭାଷ୍ୟ - ସେ ଦୁଇ ଯୁବତୀ ସତେ ଯେପରି ନାରୁଛନ୍ତି । ସେ ଦୁହିଙ୍କ ଭିତରେ ଛୋଟ ବଡ଼ର ଜ୍ଞାନ ନାହିଁ । ସମସ୍ତ ବିଶ୍ୱରୂପା ଜାଲକୁ ପୁରୁଷ ହିଁ ବୁଣନ୍ତି ଏବଂ ସେ ହିଁ ତାହାକୁ ନାଶ କରନ୍ତି ଅର୍ଥାତ୍ ସଂହାର କରିଥାନ୍ତି ।

ଓହ୍ ଅକ୍ଷର ଜଗ ପୁରୁଷ ହେଁ, କହେଁ ପ୍ରଜାପତି ସୋୟ । ସୃଷ୍ଟି ପ୍ରଳୟ ହେଁ ତାହି ମେଁ, ଶୁଚି ପରତିପାଦିତ ସୋୟ ॥୭୭॥

ଭାଷ୍ୟ - ସଂସାର ଜାଲର ବୁଣାକାର, ଏହାର ନିର୍ମାତା ପୁରୁଷ ଅକ୍ଷର ଅଟନ୍ତି ଯାହାଙ୍କୁ ପ୍ରଜାପତି କହିଥାନ୍ତି । ସୃଷ୍ଟି ଆଉ ପ୍ରଳୟ



ତାଙ୍କର ଭିଆଣ ଯାହାଙ୍କୁ ବେଦ ପ୍ରତିପାଦିତ କରେ ।

ବିଓ ତୁମା ଧାରଣ କରେ, ଆପ ମୟୁଖା ଭାର । ଓୟୁ ସୂର୍ଯ୍ୟ ବହାଦି ଓଡ଼ି, ତତ୍ତ୍ୱ ଜାଲ ସବ ପାର ॥୭୮॥

ଭାଷ୍ୟ - କିରଣ ହିଁ ସ୍ଥିର ରହି ସୃଷ୍ଟି ଧାରଣ କରେ । ସେ ହିଁ ବାୟୁ, ସୂର୍ଯ୍ୟ, ଚନ୍ଦ୍ର ଆଦି ସମସ୍ତ ସୃଷ୍ଟିରୂପା ତତ୍ତ୍ୱଜାଲକୁ ବୁଝାଇଛି ।

ଜଡ଼ ଓ ସୃଷ୍ଟି ପ୍ରଥମେ ବନେ, ତବ ପାଛେ ଜିଓ ଧାର । ଜ ଡ଼ ଚେତନ ମେଲା ବନେ, ଦୋନୋ ଜଗ ଓହ୍ଲାର ॥୭୯॥

ଭାଷ୍ୟ - ସର୍ବଗ୍ରେ ଜଡ଼ ସୃଷ୍ଟିର ନିର୍ମାଣ ହୋଇଥାଏ, ଏହା ପରେ ଜୀବଧାରୀ ପ୍ରାଣୀ ପ୍ରକଟ ହୁଅନ୍ତି,

ପୁଣି ଜଡ଼ ଚେତନ ଦୁଇଟିର ସମ୍ବନ୍ଧରୁ ସଂସାରର ବିସ୍ତାର ହୋଇଥାଏ ।

॥ ଅଧର୍ବ ବେଦ କାଣ୍ଡ - ୧୦, ସୂକ୍ତ - ୭ର ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ସମାପ୍ତ ॥

ଅଧର୍ବ ବେଦର ପ୍ରଶ୍ନ ଉତ୍ତର ଦ୍ୱାଦଶ ପ୍ରଧି ପରିମାଣ ହେଁ, ତାନ ନାଭି ତିନ ସନ୍ଧି । ଅସ୍ଥି ତାନ ସୌ ସାଠ ହେଁ, ସୋୟ ଖୁଟା ଓପୁ ବନ୍ଧ ॥୮୦॥

ଭାଷ୍ୟ - ଦ୍ୱାଦଶ ପରିଧି ପରିମାଣ । ତିନି ନାଭି ଆଉ ତିନି ସନ୍ଧି ରହିଛି । ତିନି ଶହ ଷାଠିଏ ଅସ୍ଥି ବିଶିଷ୍ଟ ଖୁଣ୍ଟରେ ଏହି ଶରୀର ବନ୍ଧା ହୋଇଛି ।

ନସନ ତାନ ସୌ ସାଠ ହେଁ, କାଲ ଲଗା ଲସ ମାହିଁ । ଅଓଁଚଲ ଅବଲା ଜାନିୟେ, ଜାନତ କୋ ଜଗ ମାହିଁ ॥୮୧॥

ଭାଷ୍ୟ - ଶରୀରରେ ତିନି ଶହ ଷାଠିଏ ଶିରା ପ୍ରଶିରା ଅଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ଯେଉଁ କଂଚା ଲଗାଯାଇଛି ସେଗୁଡ଼ିକ ଅବିଚଳ ଅଟନ୍ତି, ଏଗୁଡ଼ିକୁ ସଂସାରରେ କିଏ ଜାଣେ ?

ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପ ମେଁ ଜାନତା, ବୁଦ୍ଧଚକ୍ତ ଓହ୍ଲାର ।

ବୁଦ୍ଧଓଦ୍ୟା ଗୁଡ଼ ତତ୍ତ୍ୱ ହେଁ, ସଦଗୁରୁ କୃପା ଅପାର ॥୮୨॥

ଭାଷ୍ୟ - ମୁଁ ବୁଦ୍ଧଚକ୍ତ ବିସ୍ତାର ବିଷୟରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ଜାଣିଛି । ଯାହା ଉପରେ ସଦଗୁରୁଙ୍କର କୃପା ହୁଏ, ସେ ଏହି ବୁଦ୍ଧବିଦ୍ୟାର ଗୁଡ଼ ତତ୍ତ୍ୱକୁ ଜାଣିପାରେ ।

କ୍ଷର ଅକ୍ଷର ନିଃଶବ୍ଦ ହେଁ, ଓ୍ବର ଓ୍ବରାକ ପର ଧାମ । ପ୍ରକୃତି ପିଣ୍ଡ ବୁଦ୍ଧାଣ୍ଡ ହେଁ, ବୁଦ୍ଧଚକ୍ତ ଅଜ କାମ ॥୮୩॥

ଭାଷ୍ୟ - କ୍ଷର, ଅକ୍ଷର, ନିଃଶବ୍ଦ ଆଦି ଏ ତିନି ତତ୍ତ୍ୱ ରହିଛନ୍ତି ଯେଉଁଥିରେ ଉକ୍ତୁଷ୍ଟ, ପ୍ରଧାନ ବିରାଜାଧାମ ଅଟେ । ପ୍ରକୃତି, ପିଣ୍ଡ ଆଉ ବୁଦ୍ଧାଣ୍ଡ ଏହା ବୁଦ୍ଧଚକ୍ତ ଅଟେ ଯେଉଁଥିରେ ନିତ୍ୟ ଆତ୍ମାର କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥାଏ ।

ଅକ୍ଷର ଏକ ମହାନ ହେଁ, ପଞ୍ଚ ଶବ୍ଦ ବୁଦ୍ଧାଣ୍ଡ । ଷଟ୍ ଯମ ଯାକୋ ଜାନିୟେ, ଜଗମଗୟ ଯାକର ମାଣ୍ଡ ॥୮୪॥

ଭାଷ୍ୟ - ଗୋଟିଏ ମହାନ, ଅକ୍ଷର ଏବଂ ବୁଦ୍ଧାଣ୍ଡର ପାଞ୍ଚଶବ୍ଦ, ଏହା ଷଟ୍ ଯମ ଅଟନ୍ତି ଯାହାର ପ୍ରକୃତି ଜଗତ ଅଥବା ଶରୀରରେ କ୍ରିୟା ହୋଇଥାଏ ।

## ‘ଓଡ଼ିଶାରେ ମାଁ ଭଙ୍ଗାରିକାଙ୍କ’... (ତୃତୀୟ ପୃଷ୍ଠାର ଅବଶିଷ୍ଟାଂଶ)

ସେମାନେ ହେଉଛନ୍ତି ଧବଳେଶ୍ୱର, ରାମେଶ୍ୱର, କପିଳେଶ୍ୱର ଏବଂ ସୋମନାଥ ଯେଉଁମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଚାରିଆଳା ଭୋଗର ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଛି । ମନ୍ଦିର ଅପର ପାର୍ଶ୍ୱରେ ବାର ହନୁମାନଙ୍କ ମନ୍ଦିର ରହିଛି ।

ପର୍ବପର୍ବାଣୀ- ଆଶ୍ୱୀନ ଦ୍ୱିତୀୟା ଅବସରରେ ମାଁ ଭଙ୍ଗାରିକାଙ୍କ ପୀଠରେ ପ୍ରବଳ ଜଳ ସମାଗମ ହୋଇଥାଏ । ଦୂର ଦୂରାନ୍ତରୁ ଭକ୍ତଗଣ ଆସିଥାନ୍ତି । ମାଁଙ୍କ ସେବାପୂଜା ପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପୂଜକ ନିଯୋଜିତ ଅଛନ୍ତି । ସକାଳ ଧୂପ (ସକାଳ ବଲ୍ଲଭ), ସନ୍ଧ୍ୟା ଆଳତୀ ଏବଂ ରାତ୍ରୀ ଭୋଗ ମାଁଙ୍କ ପୀଠରେ ପ୍ରତ୍ୟହ କରାଯାଇଥାଏ । ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି, ପଣା ସଂକ୍ରାନ୍ତି, ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟା ଏବଂ ଦଶହରା ହେଉଛି ପ୍ରତି ବର୍ଷ ପାଳିତ ହେଉଥିବା ପୀଠର ମୁଖ୍ୟ ପର୍ବ ।

ଆମ ଦେଶରେ ଶାକ୍ତ ଧର୍ମ ଅତୀତ ଲୋକପ୍ରିୟ ଓ ସାଧାରଣତଃ ଦେଖାଯାଏ ଯେ ଯଦି ଓ ଅନେକ ଦେବୀ ସ୍ତୁଳ ବିଶେଷରେ ଆବିର୍ଭୂତ ହୋଇଛନ୍ତି ସମୟକ୍ରମେ ସେମାନେ ଆଞ୍ଚଳିକ ଏବଂ ଏପରିକି ଜାତୀୟ ସ୍ତରର ମାନ୍ୟତା ହାସଲ କରି ପାରିଛନ୍ତି । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ ସମ୍ବଲପୁରର ମାଁ ଘଣ୍ଟେଶ୍ୱରୀ ଏବଂ ବଡ଼ମ୍ବା ନିକଟସ୍ଥ ମାଁ ଭଙ୍ଗାରିକାଙ୍କ ଆବିର୍ଭାବ ସ୍ଥାନୀୟ ଭାବରେ ହୋଇଥିଲେ ହେଁ ଆଞ୍ଚଳିକ ସ୍ତରରେ ଯଥେଷ୍ଟ ଲୋକପ୍ରିୟତା ପାଇ ପାରିଛନ୍ତି । ମାଁ ଭଙ୍ଗାରିକାଙ୍କ ମୁଖ୍ୟ ପୀଠ ବଡ଼ମ୍ବା ନିକଟରେ ତେତାୟଗରୁ ରହିଥିବାର ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି । କିନ୍ତୁ ଆମ ରାଜ୍ୟ ଓଡ଼ିଶାରେ ମାଁ ଭଙ୍ଗାରିକାଙ୍କ ଆଉ ଏକ ପୀଠ ରହିଛି । ମାଁ ଭଙ୍ଗାରିକାଙ୍କ ଦ୍ୱିତୀୟ ପୀଠ କୁମ୍ଭାରବନ୍ଧ ଗ୍ରାମରେ ରହିଛି ଯାହାକି ସମ୍ବଲପୁର ଠାରୁ ପ୍ରାୟ ନବେ ଏବଂ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଠାରୁ ପ୍ରାୟ ଚାଳିଶ କିଲୋମିଟର ହେବା ଗ୍ରାମଟି ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ଅନ୍ତର୍ଗତ ।

ପୃଷ୍ଠଭୂମି- କୁମ୍ଭାରବନ୍ଧ ଏକ ସୁନ୍ଦର ଗ୍ରାମ । ଜନଶୁଚି ଅଛି ଏହି ଗ୍ରାମରେ ଏକଦା ଅନେକ କୁମ୍ଭାର ବସବାସ କରୁଥିଲେ ଯେଉଁମାନେ କି

ଗ୍ରାମରେ ବନ୍ଧ ବା ପୋଖରୀଖନନ କରିଥିଲେ । ସେଥିପାଇଁ ଗ୍ରାମର ନାମକରଣ ଏଭଳି ହୋଇଛି । ଗ୍ରାମରେ ଯାତୁକର୍ଣ୍ଣ ଗୋତ୍ରୀୟ ଆରଣ୍ୟକ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ମଧ୍ୟ ବସତି ସ୍ଥାପନ କରିଛନ୍ତି ।

ଏହି ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ଗ୍ରାମ ବାହାରେ ଏକ ଛୋଟିଆ ପାହାଡ଼ ଉପରେ ତାଙ୍କ ଅଧିଷ୍ଠାତା ଦେବୀ ମାଁ ଭଙ୍ଗାରିକାଙ୍କୁ ସ୍ଥାପନ କରିଛନ୍ତି । ଯାତୁକର୍ଣ୍ଣ ବ୍ରାହ୍ମଣ ମାନେ ହେଉଛନ୍ତି କାଶ୍ୟପ ଗୋତ୍ରୀୟ ।

ମନ୍ଦିର: ବର୍ତ୍ତମାନର ମନ୍ଦିରଟି ୧୯୯୪ ମସିହାରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇ ମାଁଙ୍କ ପୂଜାସେବା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲେ । ମନ୍ଦିରର ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଦୀର୍ଘ ବାର ବର୍ଷ ଧରି ଚାଲିଥିଲା । ମନ୍ଦିରର ପ୍ରବେଶ ତୋରଣଟି ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଭାବରେ ନିର୍ମିତ ହୋଇଛି ଏବଂ ଏଥିରେ ଦେବୀ ନୂର୍ଜାଙ୍କର ବିଭିନ୍ନ ରୂପ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇଛି । ତୋରଣ ବା ମୁଖ୍ୟଦ୍ୱାର ଠାରୁ ମନ୍ଦିର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାହାଚ ଲମ୍ବିଯାଇଛି । ଏହା ହେଉଛି ଏକ ଅଷ୍ଟରଶ୍ମୀ ପୀଠ ଏବଂ ଦେବୀ ତ୍ରିପୁର ସୁନ୍ଦରୀ ମାଁ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଭଙ୍ଗାରିକା ଭାବରେ ପୂଜା ପାଉଛନ୍ତି । ଗର୍ଭଗୃହ ଭିତରେ ଥିବା ମାଁଙ୍କ ପ୍ରତିମା ମାର୍ବଲରେ ନିର୍ମିତ ହୋଇଛି । ଆଧୁନିକ ଶୈଳୀରେ ନିର୍ମିତ ଏହି ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ଭଗବାନ ଶିବ ଓ ବୀର ହନୁମାନଙ୍କ ମନ୍ଦିର ରହିଛି । ପ୍ରାକୃତିକ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟରେ ପରିବେଷିତ ମନ୍ଦିର ପରିସର ଖୁବ୍ ଶାନ୍ତ ଓ କମନୀୟ । ନିକଟରେ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିବା ରମ୍ୟ ଭିଜ ଏବଂ ତଳେ ପ୍ରବାହିତ ହେଉଥିବା ଲବ୍ଧ ନଦୀ ଏକ ବିରାଟକର୍ମକ ଦୃଶ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରିଥାଏ ।

ପର୍ବପର୍ବାଣୀ- ମାଁ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଭଙ୍ଗାରିକାଙ୍କ ପୂଜା ସେବା ପ୍ରତ୍ୟହ ସକାଳ ୯ ଟାରୁ ୧୧ ଟା ସନ୍ଧ୍ୟା ୫ ଟାରୁ ୭ ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କରାଯାଇଥାଏ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ମଙ୍ଗଳବାର ଦେବୀଙ୍କ ସୁନାବେଶ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୁଏ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚୈତ୍ର ପୂର୍ଣ୍ଣମା ତିଥିରେ ଚଣ୍ଡୀପାଠ ପୂଜାର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥାଏ । ପ୍ରତିବର୍ଷ ଚୈତ୍ର ମାସରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଉଥିବା ଚୈତ୍ର ମେଳାରେ ଆଖପାଖ ଅଞ୍ଚଳରୁ ଅନେକ

ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ଆସି ଯୋଗଦାନ କରିଥାନ୍ତି । ମାଁଙ୍କ ପୀଠରେ କୌଣସି ପ୍ରକାର ବଳି ଦିଆଯାଏ ନାହିଁ । ମନ୍ଦିରର ପରିଚାଳନା ପାଇଁ କିଛି ଜମିଦାର୍ଯ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ମଧ୍ୟ କରାଯାଇଛି । ମାଁ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଭଙ୍ଗାରିକା ହେଉଛନ୍ତି ଦୟାଳୁ ଓ ଅସୀମ ଶକ୍ତିର ଅଧିକାରିଣୀ । ସେ ଭକ୍ତଗଣଙ୍କ ମନସ୍କାମନା ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବା ସହିତ ସେମାନଙ୍କ ଦୁଃଖ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ମଧ୍ୟ ଦୂର କରିଥାନ୍ତି । ସେ ପଦ୍ମଫୁଲରେ ଆସନ ଅଟନ୍ତି । ମନ୍ଦିରରେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ପିଲାଙ୍କ ବ୍ରତ କରାଯିବାର ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଛି । ଗମନାଗମନ ସୁବିଧା କୁମ୍ଭାରବନ୍ଧ ଗ୍ରାମ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ସହରରୁ ପ୍ରାୟ ଚାଳିଶ କିଲୋମିଟର ଦୂର ହେବ । ପ୍ରତ୍ୟହ ଝାରସୁଗୁଡ଼ାରୁ କୁମ୍ଭାର ବନ୍ଧକୁ ବସ ଚଳାଚଳ କରିଥାଏ । ଝାରସୁଗୁଡ଼ାରୁ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ କିମ୍ବା ଉଡ଼ା ଗାଡ଼ିରେ ମଧ୍ୟ ଯାଇହେବ । ସମ୍ବଲପୁରରୁ ମଧ୍ୟ ରମ୍ୟ ଭିଜ ଦେଇ କୁମ୍ଭାର ବନ୍ଧକୁ ଭଲ ରାସ୍ତା ରହିଛି ଏବଂ ଦୂରତା ପ୍ରାୟ ନବେ କିଲୋମିଟର ହେବ । ଯଦିଓ ଅକ୍ଳୋବରରୁ ମାର୍ଚ୍ଚ ମାଁଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ସମୟ ଦଶହରା ଓ ଚୈତ୍ର ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ମାଁଙ୍କ ଦର୍ଶନ କରାଯାଇ ପାରେ ।

ମାଁ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଭଙ୍ଗାରିକାଙ୍କ ପୀଠ ଓ କୁମ୍ଭାରବନ୍ଧ ଗ୍ରାମ ଭଳି ଆମ ଦେଶରେ ରାଜ୍ୟରେ ତଥା ଅଞ୍ଚଳରେ ଅନେକ ଦର୍ଶନୀୟ ସ୍ଥାନ ରହିଛି ଯାହାକି ଲୋକଲୋଚନକୁ ଆସିବା ଉଚିତ । ଯେହେତୁ ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅନେକେ ଶାକ୍ତ ଓ ସୁଶାଳ ପରିବେଶରେ ଅବସ୍ଥିତ ତଥା କମନୀୟ ପ୍ରାକୃତିକ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟରେ ପରିବେଷିତ ସରକାର ଏମାନଙ୍କ ଚିହ୍ନଟ ପୂର୍ବକ ପର୍ଯ୍ୟଟନର ବିକାଶ ପାଇଁ ଉଚିତ ପଦକ୍ଷେପ ନେବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ଲୋକ ସେମାନଙ୍କ ପରିବାର ବର୍ଗଙ୍କ ସହ ମାଁ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଭଙ୍ଗାରିକାଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପୂର୍ବକ ତାଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ପାରିବେ ।

ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ସହାୟକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଆକାଶବାଣୀ, ଧନୁପାଲି, ସମ୍ବଲପୁର

## ସାମ୍ବ୍ୟ ପାଇଁ ଭଲ ପାଳନା ତୁମ୍ଭ

ସାଧାରଣତଃ ପାଳନା ତରକାରି କିମ୍ବା ପରଟା କରି ଖାଇବାକୁ ଲୋକେ ଖୁବ୍ ପସନ୍ଦ କରିଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ପାଳନା ଲୁହ ସାମ୍ବ୍ୟ ପାଇଁ ବହୁତ ଭଲ ।

କେମିତି ଖାଇବେ: ପାଳନା ଲୁହ ପତଳା କରନ୍ତୁ ନାହିଁ । ନଚେତ ଏହାର ଫାଇଦା ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଇଥାଏ ।

ରାସାୟନିକ ତତ୍ତ୍ୱ: ପାଳନାରେ ଭିଟାମିନ୍ ଏ, ବି, ସି, ଇ, କେ ଓ ଡି-କମ୍ପ୍ଲେକ୍ସ ଉତ୍ତମ ମାତ୍ରାରେ ରହିଥାଏ । ଏଥି ସହିତ ଏଥିରେ ମାଙ୍ଗାନିଜ, କ୍ୟାଲ୍ସିୟମ, ଆଇରନ, ଆୟୋଡିନ୍, କ୍ୟାଲସିୟମ, ପୋଟାସିୟମ, ସୋଡିୟମ, ଫସଫରସ ଓ ଆମିନୋ ଏସିଡ୍ ରହିଛି ।

ପାଳନାରେ ଭିଟାମିନ୍ ଉତ୍ତମ ମାତ୍ରା ରହିଥାଏ, ପାଳନା ଲୁହ ପିଇବା ଦ୍ୱାରା ଅସ୍ଥି ମଜଭୂତ ହୋଇଥାଏ । ପାଚନ କ୍ରିୟା ଉତ୍ତମ ହୋଇଥାଏ, ଫଳରେ ଶରୀରରୁ ବିଷାକ୍ତ ପଦାର୍ଥ ବାହାରକୁ ବାହାର କରିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ ।

କବଜ ଦୂର କରେ । ଯଦି ତୁମ୍ଭ ସହିତ ଜଡିତ କୌଣସି ସମସ୍ୟା ରହିଥାଏ ତେବେ ପାଳନା ଲୁହ ପିଇବା ଲାଭଦାୟକ । ପାଳନା ଲୁହ ତୁମ୍ଭକୁ ଭଲ କରିଥାଏ । କେଣ ପାଇଁ ଏହା ପତଳା କରନ୍ତୁ ନାହିଁ । ନଚେତ ଏହାର ଫାଇଦା ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଇଥାଏ ।

ରାସାୟନିକ ତତ୍ତ୍ୱ: ପାଳନାରେ ଭିଟାମିନ୍ ଏ, ବି, ସି, ଇ, କେ ଓ ଡି-କମ୍ପ୍ଲେକ୍ସ ଉତ୍ତମ ମାତ୍ରାରେ ରହିଥାଏ । ଏଥି ସହିତ ଏଥିରେ ମାଙ୍ଗାନିଜ, କ୍ୟାଲ୍ସିୟମ, ଆଇରନ, ଆୟୋଡିନ୍, କ୍ୟାଲସିୟମ, ପୋଟାସିୟମ, ସୋଡିୟମ, ଫସଫରସ ଓ ଆମିନୋ ଏସିଡ୍ ରହିଛି ।

ପାଳନାରେ ଭିଟାମିନ୍ ଉତ୍ତମ ମାତ୍ରା ରହିଥାଏ, ପାଳନା ଲୁହ ପିଇବା ଦ୍ୱାରା ଅସ୍ଥି ମଜଭୂତ ହୋଇଥାଏ । ପାଚନ କ୍ରିୟା ଉତ୍ତମ ହୋଇଥାଏ, ଫଳରେ ଶରୀରରୁ ବିଷାକ୍ତ ପଦାର୍ଥ ବାହାରକୁ ବାହାର କରିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ ।

ଅଧିକାଂଶ ପରି କାମ କରେ, କେଶକୁ ଉତ୍ତମକୁ ଦିଏ ନାହିଁ । ଗର୍ଭବସ୍ଥାରେ ମଧ୍ୟ ପାଳନା ଲୁହ ପିଇବାକୁ ଡାକ୍ତର ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥାନ୍ତି । ପାଳନା ଲୁହ ପିଇବା ଫଳରେ ଗର୍ଭବତୀଙ୍କ ଶରୀରରେ ଆଇରନ କମ୍ ହୋଇ ନ ଥାଏ । ଅଧିକାଂଶରେ କୁହାଯାଇଛି କି ପାଳନାରେ ଥିବା କ୍ୟାଲ୍ସିୟମ ଓ କ୍ଲୋରୋଫିଲ୍ କ୍ୟାନସରରୁ ରକ୍ଷା କରିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଦୃଷ୍ଟି ଶକ୍ତି ଉତ୍ତମ ରହିଥାଏ ।



ରାଜୁ କାର୍ ପୋଡ଼ାଥିବାର ଦେଖି ଜଣେ ଆଖି କହିଲେ- ଆରେ କ'ଣ କାର୍ ପୋଡ଼ୁ ?

**ରାଜୁ:** ନାଲିମ ଆଖି, କାର୍ ପୋଡ଼ି, କାର୍ରେ ପାଣି ଦେଉଥିଲି କାଳେ ବଡ଼ ହୋଇ ବସ୍ ହୋଇଯିବ ।

× × × ×

ହିନ୍ଦୀ କ୍ଲ୍ୟୁସ ଚାଲିଥିବା ସମୟରେ ଶିକ୍ଷକ କହିଲେ, ପିଲାମାନେ ଏମିତି ଗୋଟିଏ ସ୍ତ୍ରୀଲୋକର ନାମ କୁହ ଯିଏକେବେ ହସିନି ( ଏ କ ଔରତ କା ନାମ ବତାଓ ଯୋ କଭି ନା ହସି ହୋ ) । ଛାତ୍ର ମଧ୍ୟରୁ ରାମୁ କହିଲା - ସାର୍ ମୁଁ କହିବି ।

ଶିକ୍ଷକ-କହ ? ଛାତ୍ର-ହସିନୀ ।

× × × ×

ଶିକ୍ଷକ କ୍ଲ୍ୟୁସରେ ପଢ଼ାଉଥିବା ସମୟରେ ରାଜୁକୁ ପଚାରିଲେ - ଆଜବର କେବେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶାସନ କରିଥିଲେ ?

**ରାଜୁ:** ସାର୍ ଆଜବର ପେଜ୍ ନଂ. ୧୪ରୁ ଶାସନ ଆରମ୍ଭ କରି ପେଜ୍ ନଂ. ୨୨ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କରିଥିଲେ ।

× × × ×

ସୋନୁ ଗୋଟେ ଗଧକୁ ନେଇ ଚୁପ୍ ଚୁପ୍ ଯାଇଥାଏ ।

**ଚୁପ୍ ଚୁପ୍ ସାର:** ଆରେ ତୁ ଏ ଗଧକୁ କାହିଁକି ନେଇଲି ଆସିଛୁ ?

**ସୋନୁ:** ସାର୍, ଆପଣ ପରା କୁହନ୍ତି, 'ମୁଁ ବଡ଼ ବଡ଼ ଗଧକୁ ମଣିଷ କରିଛି' । ସେଥିପାଇଁ ଭାବିଲି ଏ ଗଧକୁ ବି ଆପଣ ମଣିଷ କରିଦେବେ ।

× × × ×

ପ୍ରଥମ ପାଗଳ ନିଜ ହାତରେ ଜଳନ୍ତା ସିଗାରେଟ୍ ଲୁଟାଇ ଦ୍ୱିତୀୟ ପାଗଳକୁ ପଚାରିଲା: କହିଲୁ ଦେଖି ମୋ ହାତରେ କ'ଣ ଅଛି ?

**ଦ୍ୱିତୀୟ ପାଗଳ:** ଚେନ୍... ଓ ପ୍ରଥମ ପାଗଳ: ତୁ କେମିତି ଜାଣିଲୁ ?

**ଦ୍ୱିତୀୟ ପାଗଳ:** ମୁଁ ପରା ତୋ ପାପୁଲି ଭିତରୁ ଧୂଆଁ ବାହାରୁଥିବା ଦେଖି ଦେଇଥିଲି ।

× × × ×

ମା' ରାଗିକି ହାତରେ ଚପଲ ଉଠେଇ ପୁଅକୁ: ସୋଫା ବସିବା ପାଇଁ ହେଉଛି । ଶୋଇବା ପାଇଁ ନୁହଁ ।

**ପୁଅ:** ଚପଲ ବି ପାଦରେ ପିନ୍ଧିବା ପାଇଁ ହେଉଛି, ମାରିବା ପାଇଁ ନୁହଁ ।

× × × ×

**ମୋହନ ତାଙ୍କୁ କହୁ:** ଆପଣ ତ କହିଥିଲେ ଖେଳିଲେ ଓଜନ କମିବ । ହେଲେ ମୋ ଖେତ୍ରରେ କମିବ କ'ଣ ଅଧିକ ବଢ଼ିଗଲା ।

ଡାକ୍ତର: କୋଉ ଖେଳ ଖେଳୁଥିଲେ କି ?

**ମୋହନ:** ତାସ ।

## ପାଇନ ନଟ୍ ଉପକାରଣ

କିସମିସ୍, ବାଦାମ ସାମ୍ବୁ ପାଇଁ ଖୁବ୍ ଫଳପ୍ରସୂ । ସେହିପରି ପାଇନ ନଟ୍ ମଧ୍ୟ ଉପକାରୀ । ମୋନୋ

ଅନସାରୁରେଟେଡ ଫ୍ୟାଟ୍ ଆଣ୍ଡିଅକ୍ସିଡାଣ୍ଟରେ ଭରପୁର ପାଇନ ନଟ୍ରେ ବହୁ ପୋଷକ ତତ୍ତ୍ୱ ରହିଛି ।

ପୋଷକ ତତ୍ତ୍ୱରେ ଭରପୁର: ଏହା ପ୍ରୋଟିନ୍

ସ୍ରୋତ । ଏଥିରେ କାର୍ବୋହାଇଡ୍ରେଟ୍ ମାତ୍ରା ବହୁ କମ୍ ଓ ଫ୍ୟାଟ୍ ଉଚ୍ଚ ମାତ୍ରାରେ ରହିଛି । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଭିଟାମିନ୍ ବି-୧, ବି-୨, ଭିଟାମିନ୍-ସି, ପୋଟାସିୟମ୍, ମ୍ୟାଗ୍ନେସିୟମ୍, ଆଇରନ, କିଙ୍ଗ୍, କ୍ୟାଲସିୟମ୍, ମ୍ୟାଙ୍ଗାନିଜ, କପର ଆଦି ରହିଥାଏ ।

ପ୍ରତିଦିନ ୫ ଟି ପାଇନ ନଟ୍:



ଏଥିରେ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ପୋଷକ ତତ୍ତ୍ୱ ରହିଛି । କିଛିଦିନ ଲଗାତର ଭାବେ ୫ଟି ପାଇନ ନଟ୍ ଖାଇଲେ ରକ୍ତସ୍ରାବତା ଦୂର ହୋଇଯାଏ ।

ମସ୍ତିଷ୍କ ସକ୍ରିୟ ରହେ । ସ୍ତନ୍ଧ ପାଇଁ ବି ଲାଭଦାୟକ । ଛୋଟ ପିଲା ପ୍ରତିଦିନ ୨ ଟି ପାଇନ ନଟ୍ ଖାଇବା ଫଳରେ ସ୍ମୃତି ଶକ୍ତି ବୃଦ୍ଧି ଘଟିଥାଏ । ଅଧିକ ଖାଇଲେ କ୍ଷତିକାରକ ।

ଉପକାର: ଏଥିରେ ୯୦ ପ୍ରତିଶତ ଅର୍ଦ୍ଧଶତାବ୍ଦୀରୁ ଅଧିକ ବୟସ୍କମାନଙ୍କୁ ଉପକାରୀ ହୋଇଥାଏ ।

କୋଲେଷ୍ଟେରଲ ସ୍ତରକୁ କଣ୍ଟ୍ରୋଲ କରି ହାର୍ଟକୁ ରକ୍ଷା କରିଥାଏ । ଏହାଦ୍ୱାରା ହୃଦରୋଗ ଆଶଙ୍କା ସାମାନ୍ୟ କମ୍ ହୋଇଯାଏ ।

ଗର୍ଭବତୀ: ପାଇନ ନଟ୍ ରକ୍ତ ସ୍ରାବତା ଦୂର କରିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ । ସେଥିପାଇଁ ଗର୍ଭବତୀ ମହିଳାଙ୍କ ପାଇଁ ଏହା ଖୁବ୍ ଆବଶ୍ୟକ । ଏହାକୁ ଖାଇବା ଫଳରେ ହିମୋଗ୍ଲୋବିନ୍ ସ୍ତର ବୃଦ୍ଧିରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଗର୍ଭବତୀରେ ୩-୪ ଟି ନଟ୍ ଅଧିକ ଖାଆନ୍ତୁ ନାହିଁ ।

ଡାକ୍ତରୀ: ଲାଗି ବେଷ୍ଟ: ପାଇନ ନଟ୍ରେ ରହିଥିବା ଅର୍ଦ୍ଧଶତାବ୍ଦୀରୁ ଅଧିକ ବୟସ୍କମାନଙ୍କୁ ଉପକାରୀ ହୋଇଥାଏ । ଏହାକୁ ଖାଇବା ଫଳରେ

ମଧୁମେହ ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ରହିଥାଏ ।

ପ୍ରୋଟିନ୍ ମିଳେ: ଭେଜିଟେରିଆନଙ୍କ ପ୍ରୋଟିନ୍ ଅଭାବ ହେଉଥିଲେ ତାହାକୁ ପୂରଣ କରିବା ଲାଗି ପାଇନ ନଟ୍ ଉପଯୋଗୀ ସ୍ରୋତ । ଏଥିରେ ଲାଇସିନ୍ ଓ ଏମିନୋ ଏସିଡ୍ ଅଧିକ ମାତ୍ରାରେ ରହିଥାଏ । ଯେଉଁ ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରୋଟିନ୍ କମ୍ ରହିଛି ଏମାନେ ପାଇନ ନଟ୍ ଖାଇ ପାରିବେ ।

ଓଜନ କମ୍ କରେ: ଯେଉଁମାନେ ଓଜନ କମ୍ କରିବା ପାଇଁ ଚାହୁଁଥାନ୍ତି ସେମାନେ ପାଇନ ନଟ୍ ଖାଇବା ଉଚିତ । ଏହା ଭୋକ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରେ । ଅତିରିକ୍ତ କ୍ୟାଲୋରୀରୁ ରକ୍ଷା ମିଳିଥାଏ, ଯାହା ଫଳରେ ଶରୀରରେ ଅଧିକ ଚର୍ବି ଜମା ହୋଇ ରହି ନ ଥାଏ ।

## ଗୁଆଁରର ଔଷଧୀୟ ଲାଭ

ଗୁଆଁର ଏକ ଶୀତଳିଆ ପରିବା, ଯାହାକି ବିନ୍ ପ୍ରକାରର । ଗାଁ ଗହଳରେ ଗୁଆଁର ଅଧିକ ବେଖିବାକୁ ମିଳୁଥିଲେ ବି ଏହାକୁ ଖାଇବାକୁ କେହି ବେଶି ପସନ୍ଦ କରି ନ ଥାନ୍ତି । ଗୁଆଁରରେ ପ୍ରଚୁର ପରିମାଣର ପୋଷକ ତତ୍ତ୍ୱ ରହିଛି । ଯାହାକି ସାମ୍ବୁ ପାଇଁ ଖୁବ୍ ଉପଯୋଗୀ ।

ରକ୍ତସ୍ରାବତା ଦୂର: ଗୁଆଁରରେ ପ୍ରଚୁର ପରିମାଣର ଆଇରନ ରହିଥିବା ହେତୁ ଏହାକୁ ନିୟମିତ ଖାଇବା ଫଳରେ ଆନେମିଆ ରୋଗୀଙ୍କ ରକ୍ତସ୍ରାବତା ଦୂର ହୋଇଥାଏ ।

ଏଥିରେ ଥିବା ହିମୋଗ୍ଲୋବିନ୍ ରକ୍ତ ସମ୍ପର୍କରେ କରାଯାଏ ତଥା ଲାଲ ରକ୍ତ କଣିକା କରାଯାଏ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ ।

ମଧୁମେହ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ: ଗୁଆଁରରେ ଥିବା ପିତା ଅଂଶ ରକ୍ତ ଶର୍କରା ସ୍ତରକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବାରେ ସହାୟତା କରିଥାଏ । ସୁଗାର ରୋଗୀ ଗୁଆଁରକୁ ନିୟମିତ ଖାଦ୍ୟରେ ସାମିଲ କରନ୍ତୁ ।

ହୃଦ୍ ରୋଗୀଙ୍କ ପାଇଁ ଫଳପ୍ରସୂ: ହୃଦ୍ ରୋଗୀଙ୍କ ପାଇଁ ଗୁଆଁର ରାମବାଣୀ ପରି କାମ କରିଥାଏ । ଏଥିରେ ଥିବା

ପୋଟାସିୟମ୍ ଫଳର ହୃଦୟକୁ ସୁସ୍ଥ ରଖିଥାଏ ।

ଅସ୍ଥି ମଜଭୂତ: ଏଥିରେ ଥିବା ଫସ୍ଫରସ୍ ଓ କ୍ୟାଲସିୟମ୍ ଅସ୍ଥି ପାଇଁ ଲାଭପ୍ରଦ, ଅସ୍ଥିକୁ ମଜଭୂତ କରିବା ସହିତ ସୁସ୍ଥ ରଖିଥାଏ ।

ଗର୍ଭବତୀଙ୍କ ପାଇଁ ହିତକର: ଏଥିରେ ଫୋଲିକ୍ ଏସିଡ୍ ପ୍ରଚୁର ମାତ୍ରାରେ ରହିଥାଏ । ଏହା ଗର୍ଭବତୀ ସମସ୍ୟାକୁ ଦୂର କରିଥାଏ । ଗୁଆଁରରେ ଥିବା ଲୋହ ଓ କ୍ୟାଲସିୟମ୍ ଗର୍ଭସ୍ଥ ସନ୍ତାନର ଅସ୍ଥିକୁ ମଜଭୂତ କରିବାରେ

ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ ।

ଅବସାଦ ଦୂର କରେ: ଗୁଆଁରରେ ଥିବା ହାଇପୋଗ୍ଲାଇସେମିକ୍ ଗୁଣ ମସ୍ତିଷ୍କ କୋଷିକାକୁ ସୁସ୍ଥ ରଖିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ବିଶେଷ କାରଣରୁ ଅବସାଦ ଓ ଚିନ୍ତା ମଧ୍ୟ ଲୋକଙ୍କର ଦୂର ହୋଇଥାଏ ।



## କିଡନୀ ଷ୍ଟୋନକୁ ଦୂର କରେ କମଳା

କମଳା ଖାଇବାକୁ କିଏ ବା ଭଲ ନ ପାଏ । କମଳା ସାମ୍ବୁ ପାଇଁ ଖୁବ୍ ଉପକାରୀ । ଏଥିରେ ପ୍ରଚୁର ପରିମାଣର ଭିଟାମିନ୍ ଏ, ବି ଓ ସି କ୍ୟାଲସିୟମ୍, ମ୍ୟାଗ୍ନେସିୟମ୍, ପୋଟାସିୟମ୍, ଫସ୍ଫରସ୍ ଆଦି ପୋଷକ ତତ୍ତ୍ୱ ରହିଛି ।

ଦୂତାକୁ ସୁନ୍ଦର କରେ: କମଳାରେ ଗଢିତ ଥିବା ଆଣ୍ଡିଅକ୍ସିଡାଣ୍ଟ ଦୂତାକୁ ସୁନ୍ଦର କରିଥାଏ ।

ଏଥିରେ ଥିବା ଭିଟାମିନ୍ କ୍ୟାରେଟିନ୍ ଗୁଣ ଦୂତା ଶୁଷ୍କତାକୁ ଦୂର କରିବା ସହିତ ଦୂତାକୁ କୋମଳ କରିଥାଏ ।

କୋଲେଷ୍ଟେରଲ କମ୍: କମଳାରେ ଥିବା ଫାଇବର ଶରୀରରେ କୋଲେଷ୍ଟେରଲ ଦୂର କରିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ । କୋଲେଷ୍ଟେରଲ କମ୍ କରିବା ସହିତ ରକ୍ତଚାପ ଆଖିଆ ଦୂର କରିଥାଏ ।

ଅର୍ଥାଇଟିସ୍ ଦୂରକରେ: ଏଥିରେ ଥିବା



ଆଣ୍ଡିଅକ୍ସିଡାଣ୍ଟ ତଥା ଭିଟାମିନ୍ ସି'ର ଏକ ଉତ୍ତମ ସ୍ରୋତ ରହିଥିବା କାରଣରୁ ରୁମ୍‌ଟାଇଡ୍ ଓ ଆର୍ଥାଇଟିସ୍ ତଥା ଆଣ୍ଡିଅକ୍ସିଡାଣ୍ଟ ଦୂର କରିଥାଏ ।

କିଡନୀ ଷ୍ଟୋନ ଦୂର: କମଳାରେ ଥିବା ଭିଟାମିନ୍ ସି' କିଡନୀକୁ ସୁସ୍ଥ ରଖିଥାଏ । ଏହା ମୂତ୍ରରେ ସାଲ୍‌ଟ୍‌ସ୍ ସ୍ତର ବଢ଼ାଇବା ସହିତ କିଡନୀରେ ପଥୁରୀ ହେବାକୁ ଦିଏ ନାହିଁ ।

କ୍ୟାନସର ଦୂର କରେ: ଏଥିରେ ଥିବା ଜେକ୍ୱାଥ୍ରାନ୍ ଓ କ୍ୟାରେଟିନୋଇଡ୍ ଶରୀରରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର କ୍ୟାନସର କୋଷିକାକୁ ବଢ଼ିବାକୁ ଦିଏ ନାହିଁ । କମଳାରେ ଥିବା ଯୌଗିକ ଲିମୋନୋଇଡ୍ ସ ଯାହାକି ମୁଖ କର୍କଟ, ସ୍ତନ କର୍କଟ, ଫୁସ୍ଫୁସ୍ କର୍କଟ, ଦୂତା କର୍କଟ, ପେଟ ତଥା ବୃହଦାନ୍ତ କ୍ୟାନସରକୁ ରୋକିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ ।

## କହିପାରିବେ କି ?

- ୧) ଆର୍ଯ୍ୟ ସମାଜର ସ୍ଥାପନା କିଏ କରିଥିଲେ ?
- (୨) ବୁଲନ୍ଦ ଘରଝାଜା ଭାରତର କେଉଁ ରାଜ୍ୟରେ ଅଛି ?
- (୩) କେଉଁ ଦୁଇଟି ଧାତୁର ମିଶ୍ରଣରେ ରୁମ୍‌କ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥାଏ ?
- (୪) ଫଲ୍‌ସ ପୋଲିଓ ଦିବସ କେବେ ପାଳନ କରାଯାଏ ?
- (୫) 'ଡିଭାଇନ୍ ଲାଇଫ୍'ର ଲେଖକ କିଏ ?
- (୬) କେଉଁ ଦୁଇଟି ଗ୍ରହର ଉପଗ୍ରହ ନାହିଁ ?
- (୭) ଭାରତରେ ଲୋକ ଅଦାଲତ ସ୍ଥାପନ କରିଥିବା ପ୍ରଥମ ରାଜ୍ୟ କିଏ ?
- (୮) ସର୍ବାଧିକ ସକ୍ରିୟ ଜ୍ୱାଳାମୁଖୀ କେଉଁ ମହାସାଗରରେ ଅଛି ?
- (୯) ନାଟୋର ସ୍ଥାପନା କେବେ ହୋଇଥିଲା ?
- (୧୦) ମହାଭାରତ ଯୁଗରେ ପାଣ୍ଡବମାନଙ୍କର ରାଜଧାନୀର ନାମ କ'ଣ ଥିଲା ?

### JUMBLE WORDS

- |           |   |            |   |
|-----------|---|------------|---|
| 1) WORFN  | = | 6) CNAPUK  | = |
| 2) TOMONI | = | 7) LVTEEV  | = |
| 3) CILATI | = | 8) LIVAL   | = |
| 4) SAYET  | = | 9) GLTIH   | = |
| 5) RIFTL  | = | 10) GENUHO | = |

ଏହି ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ସଂପାଦକ, "ସ୍ୱାକାର", ଲେବର କଲୋନୀ ମୁଦ୍ରିତା, ସମ୍ବଲପୁର ଠିକଣାରେ ପଠାଇବାକୁ ଅନୁରୋଧ । ସମସ୍ତଙ୍କ ଜାଣିବା ପାଇଁ ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଆସନ୍ତା ସଂଖ୍ୟାରେ ଦିଆଯିବ ।

ଗତ ସଂଖ୍ୟାର କହିପାରିବେ କି ? ର ଉତ୍ତର :-  
୧. ନାଇକ୍ରୋମ୍, ୨. ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ, ୩. ଧନନନ୍ଦ, ୪. ସୁନୀତା ଶର୍ମା, ୫. ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର, ୬. ଦକ୍ଷିଣ ସୁଦାନ, ୭. ଆଗ୍ରା, ୮. ଗୁଜରାଟ, ୯. ଅଶୋକ ବାଟିକା, ୧୦. କୃଷି ଦର୍ଶନ ।

**Jumble Words** ର ଉତ୍ତର :-  
(1) IDIOCY (2) CLUNG (3) HOARD (4) SPLICE (5) SKIING  
(6) HOTLY (7) TAKEN (8) ROTATE (9) INWARD (10) FLUSH

## ଶରୀର ପାଇଁ ହିତକର ପୋଇ

ପୋଇ ଶୀତଳ, ରୁଚିକର । ତରଳ ଝାଡା, ରକ୍ତସ୍ରାବତା ତଥା ରକ୍ତ କର୍କଟ ରୋଗରେ ଲଟା ପୋଇ ବିଶେଷ କାମରେ ଆସିଥାଏ ।

ରକ୍ତ ସ୍ରାବତା ଦୂର କରେ: ପୋଇରେ ପ୍ରଚୁର ଆଇରନ ରହିଛି, ଯାହାକି ରକ୍ତ ତିଆରି କରିବାର କ୍ଷମତା ରଖିଛି । ଏକ ଅଧିକ ଅନୁସାରେ ଜଣାପଡିଛି ଆନେମିଆ ରୋଗୀ ପୋଇ ପତ୍ରକୁ ଖାଇବା ଫଳରେ ଖୁବ୍ କମ୍ ଦିନରେ ସେମାନଙ୍କର ରକ୍ତର ଅଭାବ ପୂରଣ ହୋଇଥାଏ ।

ବୃଦ୍ଧା ହେବାକୁ ଦିଏନି: ପୋଇରେ ରହିଥିବା ବିଟା କାରୋଟିନ୍, ଲୁଟିନ୍, ଜେକ୍ୱାଥ୍ରାନ୍ ନାମକ ରାସାୟନିକ ତତ୍ତ୍ୱ ବୃଦ୍ଧ ଅବସ୍ଥାରେ ରୋଗ ପ୍ରତିରୋଧକ କ୍ଷମତାକୁ ବୃଦ୍ଧି କରିଥାଏ । ଏଥିପାଇଁ



ବୃଦ୍ଧ ଅବସ୍ଥାରେ ପୋଇ ଖାଇବା ଉଚିତ ।  
ଦୂତାରେ ବମକ: ଶୀତଳିଆ ଲଟା ପୋଇରେ ରହିଥିବା ଭିଟାମିନ୍ ଏ' ଶରୀରରେ ଥିବା ଗ୍ଲ୍ୟୁକୋଜ୍ ସୁସ୍ଥ ରଖିବା ସହିତ ଦୂତାରେ ବମକ ଆଣିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ ।

ଅନ୍ୟ ଉପକାର: ପୋଇରେ ଥିବା ଶୀତଳ ଗୁଣ ଯୋଗୁଁ ପୋଡ଼ା ଘା'ରେ ପୋଇ ପତ୍ର ରସ ଏବଂ ଘିଅ ମିଶାଇ ପ୍ରୟୋଗ କରାଯାଏ ।

ଗର୍ଭବତୀ ମହିଳାଙ୍କ କୋଷ କାଠିନ୍ୟ ସମସ୍ୟା ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ନିୟମିତ ସେମାନଙ୍କୁ ପୋଇ ରାଇ ଓ ସନ୍ତାନ ଖାଇବାକୁ ଦିଆଯାଏ ।

ପୋଇ ମୂଳର ରସ ଖାଇବା ଫଳରେ ଆମାଶୟ ରୋଗ ଦୂର କରିବା ଲାଗିଥାଏ ।

## ଶାଢ଼ୀରେ ଲେଖିଲେ ଶ୍ରୀମତ୍ ଭଗବତ ଗୀତା

ବୀରମହାରାଜପୁର : ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ଜିଲ୍ଲା ମେହେର (ଭୁଲିଆ) ବୁଣାକାରଙ୍କ ସୂକ୍ଷ୍ମ କାରିଗରୀ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ପାଠ ଓ ବାମନାଳ ଶାଢ଼ୀ ଦେଶ ବିଦେଶରେ ବେଶ୍ ସୁନାମ ରହିଛି । ସେହିପରି ଜଣେ ଦକ୍ଷ ଜାତୀୟତ୍ରର ବସ୍ତ୍ରଶିଳ୍ପୀ ହେଲେ ବୀରମହାରାଜପୁର ର ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ମେହେର (୬୩) । ସେ ବାନ୍ଧକଳାରେ ଶ୍ରୀମତ୍ ଭଗବତ ଗୀତା ଶାଢ଼ୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଛନ୍ତି । ଗୀତା ଜୟନ୍ତୀରେ ଏହା ଲୋକାର୍ପିତ ହେଇଛି । ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାରେ ଭଗବତ ଗୀତାର ୧୮ ଅଧ୍ୟାୟକୁ ନେଇ ପାଟ ଓ ସୂତାରେ ଶାଢ଼ୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଛନ୍ତି । ଯେଉଁଠିରେ ଛୋଟ ଅକ୍ଷରରେ ୭୦୦ ଶ୍ଳୋକ ରହିଛି । ଏହି ଶାଢ଼ୀର ଲମ୍ବ ସାତଫୁଟ ଚଉଡ଼ ମିଟର ଏବଂ ୩୦ ଇଞ୍ଚ ଅଟେ । ମୋଟ ୨୭ଜଣ ସହଯୋଗୀଙ୍କ ସହଯୋଗରେ ବାନ୍ଧ ଶିଳ୍ପୀ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ମେହେର ଓ ଧର୍ମପତ୍ନୀଙ୍କ ସହଯୋଗରେ ସେ ଏହି କାମ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିଛନ୍ତି । ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁହନ୍ତି ତାଙ୍କ ବାପା ଜଣେ ଭଗବତ ପ୍ରେମୀ, ତାଙ୍କ ପ୍ରେରଣା ଓ ଆଶୀର୍ବାଦରୁ ସେ ଏହି କାମ କରିବାରେ ସକ୍ଷମ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏହିକାମ ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ସାତେ ଡିନିଏର୍ସ ସମୟ ଲାଗିଥିଲା । ବାନ୍ଧ ବାନ୍ଧିବା ପାଇଁ ପ୍ରଥମେ ୮ ଜଣ ଓ ପରେ ୧୨ଜଣ କୁଣ୍ଡଳୀ ବୁଣାକାରଙ୍କୁ ନିଯୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା । ସୂତାରଙ୍ଗ କରାଇବାକୁ ୨୭ଜଣ ବୁଣାକାରଙ୍କୁ ୪ମାସ ସମୟ ଲାଗିଥିଲା । ସେହିପରି ବାନ୍ଧ ସୂତା ଖୋଲିବାକୁ ୨୭ଜଣଙ୍କୁ ୨ମାସ ଲାଗିଥିଲା । ୨ଟି ଡକ୍ଟରେ ଲୁଗା ବୁଣିବା ପାଇଁ ୩ଜଣ ବୁଣାକାର ନିଯୋଜିତ ହୋଇଥିଲେ । ଲୁଗାବୁଣା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ୩ ମାସ ସମୟ ଲାଗିଥିଲା । ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ଜିଲ୍ଲା ବୀରମହାରାଜପୁର ଅଞ୍ଚଳର ମେହେର (ଭୁଲିଆ) ବୁଣାକାର ପରିବାରରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ । ପାଠ ପଢ଼ା ସରିବାପରେ ସେ ରାଜ୍ୟ ବୟନ ଓ ହସ୍ତତନ୍ତ ବିଭାଗରେ ଚାକିରି କରିଥିଲେ । ଚାକିରି ସମୟରେ ନିଜର ପ୍ରତିଭା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ୧୯୯୨ମସିହାରେ ନ୍ୟାସେନାଲ ମେରିଟ ପୁରସ୍କାର ପାଇଥିଲେ । ଅବସରପରେ ପ୍ରାକୃତିକ ରଙ୍ଗ ସୂତାରେ ଶାଢ଼ୀବୁଣା ଉପରେ ସେ ବିଶେଷ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇ ଆସୁଛନ୍ତି । ଜଣେ ବାନ୍ଧ ଶିଳ୍ପୀ ଓ ପାଟ ଶାଢ଼ୀ, ଝାଲ ହାଲି ଡିଜାଇନ୍ ପରାମର୍ଶଦାତା ଭାବେ ଖ୍ୟାତି ଅର୍ଜନ କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଡିଜାଇନର ମା, ଆମର ମଙ୍ଗାଶାଳ ଓ ଗଞ୍ଜପା ଶାଢ଼ୀ ଆଦି ବୁଣି ଆଗରୁ ଜାତୀୟ ପୁରସ୍କାର ପାଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଡିଜାଇନ୍ ପରିକଳ୍ପନା ଓ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ବାନ୍ଧ, ରଙ୍ଗ ଓ ବୁଣା କାମକରି ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ଜିଲ୍ଲାର ୨୫ ଜଣ ବୁଣାକାର ଜାତୀୟ ଓ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ପୁରସ୍କାର ପାଇଛନ୍ତି ।

## ଭିଜିଲ୍ୟୁ ଜାଲରେ ଫରେଷ୍ଟର

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା: ବ୍ରଜରାଜନଗର ରେଞ୍ଜ ଅନ୍ତର୍ଗତ ବନ୍ଧବାହାଲ ସେକ୍ଟରର ଫରେଷ୍ଟର ଗୌରାଙ୍ଗ ସାହୁ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଘରେ ଥିବା ଇଉଜଲିପଟସ ଗଛ କାଟିବାକୁ ଅନୁମତି ଦେବା ପାଇଁ ୫ ହଜାରଟଙ୍କା ଲାଞ୍ଚ ନେବା ବେଳେ ଭିଜିଲ୍ୟୁ ବିଭାଗ ହାତରେ ଧରା ପଡ଼ିଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀ ସାହୁଙ୍କ ନିକଟରୁ ରଙ୍ଗ ବୋଲଟାଙ୍କୁ ଜବତ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ରାଉରକେଲା ଭିଜିଲ୍ୟୁ ବିଭାଗ ଏକ ମାମଲା ରୁଜୁ କରି ଶ୍ରୀ ସାହୁଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଛି । ଏହି ଘଟଣା ପରେ ଶ୍ରୀ ସାହୁଙ୍କୁ ଆୟ ବହିର୍ଭୂତ ସମ୍ପତ୍ତି ମାମଲାରେ ମଧ୍ୟ ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ନେଇ ଭିଜିଲ୍ୟୁ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି ।

## ରାଜବୈଦ୍ୟ ଗୋପୀନାଥ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ

ସମ୍ବଲପୁର: ବିଶ୍ୱ ବ୍ୟାପି ଭାରତୀୟ ସାଂସ୍କୃତିକ ପରମ୍ପରା ଏବଂ ଐତିହ୍ୟ ପ୍ରତି ରୁଚି ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିବା ବେଳେ ଆୟୁର୍ବେଦ ଶାସ୍ତ୍ରର ପ୍ରାସଙ୍ଗିକତା ଅନୁଭବ କରାଯାଉଛି । ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ରାଜବୈଦ୍ୟ ଗୋପୀନାଥ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ ରଚିତ ଚିକିତ୍ସା ମଞ୍ଜରୀ ର ମହତ୍ତ୍ୱ ରହିଛି ବୋଲି ବକ୍ତାମାନେ କହିଛନ୍ତି । ରଘୁନାଥ ମିଶ୍ରଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ରାଜବୈଦ୍ୟ ଗୋପୀନାଥ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ ସ୍ମୃତି ସଂସଦ ପକ୍ଷରୁ ସମ୍ବଲପୁର ପବ୍ଲିକ ଲାଇବ୍ରେରୀରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଜୟନ୍ତୀ ସଭାରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ବ୍ରହ୍ମପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପୂର୍ବତନ କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ଆଦିତ୍ୟ ପ୍ରସାଦ ପାଢ଼ୀ କହିଥିଲେ ଯେ, ଆୟୁର୍ବେଦ ଚିକିତ୍ସା ପଦ୍ଧତିରୁ ଯଦିଓ ଲୋକେ ଦୂରେଇ ଯାଇଥିଲେ ଏବେ ଏଥିପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ତେଣୁ ଏହାକୁ ସର୍ବବ୍ୟାପୀ କରିବା ପାଇଁ ଭିଜିଲ୍ୟୁ ଓ ସୁଯୋଗ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଆବଶ୍ୟକ । ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା କବି ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ପଣ୍ଡା ଚିକିତ୍ସା ମଞ୍ଜରୀର ସାହିତ୍ୟିକ



ମୂଲ୍ୟାୟନ କରି ଏହାକୁ ଏକ ଅତୁଲ୍ୟ ଅନ୍ୟତମ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ବରିଷ୍ଠ ଗୁରୁ ରୂପେ ବିବେଚନା କରିଥିଲେ । ସାମ୍ବାଦିକ ହେମନ୍ତ ମହାପାତ୍ର



ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ପ୍ରଫେସର ଶଙ୍କର ପ୍ରସାଦ ପତି ଚିକିତ୍ସା ମଞ୍ଜରୀ ଗ୍ରନ୍ଥ ସମ୍ପର୍କରେ ଅଧିକ ଆଲୋଚନା ସାଙ୍ଗକୁ ଏହା ଉପରେ ଆୟୁର୍ବେଦ କଲେଜ ମାନଙ୍କରେ ଗବେଷଣା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱରୋପ କରିଥିଲେ । ରାଜବୈଦ୍ୟ ଗୋପୀନାଥ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀଙ୍କ ଭଳି ଜଣେ ଗୌରବଶାଳୀ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ଅଧିକ ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱରୋପ କରିଥିଲେ । ଦୀପକ କୁମାର ପଣ୍ଡା ରାଜନୈତିକ ସ୍ଥିରତା ସମୟରେ ପ୍ରାଚୀନ ଗୁରୁ

ଗୁଡ଼ିକ ରଚନା କରାଯାଇଥିଲା ବୋଲି ପ୍ରକାଶ କରି ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଡକ୍ଟର ସତ୍ୟଜିତ କୁମାର ମହାପାତ୍ରଙ୍କୁ 'ଚିକିତ୍ସା ମଞ୍ଜରୀ ସମ୍ମାନ' ଦିଆଯାଇଥିଲା । ତାଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ ଯୁଗଳ କିଶୋର ନାୟକ ଏହି ସମ୍ମାନ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ସେହିଭଳି ରାଜବୈଦ୍ୟଙ୍କ ବଂଶଜ ସଂସ୍କୃତି ଭୂଷଣ ଗୋପୀନାଥ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀଙ୍କୁ ସମ୍ବଲପୁର ମହୋତ୍ସବ ପକ୍ଷରୁ ସପନ ମିଶ୍ର ଓ ଭକ୍ତ ପ୍ରସାଦ ନନ୍ଦ ସମ୍ମାନିତ କରିଥିଲେ । ଅନୁପମା ବିଶ୍ୱାଳ ସାଗତ ଭାଷଣ, ପଦ୍ମାଳୟା ପଣ୍ଡା ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ସୂଚନା ଓ ସବିତା ମିଶ୍ର ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

## ତୀର୍ଥଯାତ୍ରାରେ ସମ୍ବଲପୁରର ୭୭୫ ଜଣ ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ

ସମ୍ବଲପୁର : ରାଜ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ବିଭାଗ, ରେଳବାଇ ଏବଂ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ମିଳିତ ସହଯୋଗରେ, 'ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ତୀର୍ଥଯାତ୍ରା ଯୋଜନା' ଅଧୀନରେ ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାର ୮ ଜିଲ୍ଲାରୁ ୭୭୫ ଜଣ ତୀର୍ଥଯାତ୍ରୀ ସମ୍ବଲପୁରରୁ ତାମିଲନାଡୁର ରାମେଶ୍ୱରମ ଓ ମଦୁରାଇ ଅଭିମୁଖେ ଯାତ୍ରା କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଯାତ୍ରାରେ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାରୁ ୮୯, ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁରରୁ ୫୨, ଦେଓଗଡ଼ ୨୭, ଅନୁଗୁଳ ୧୦୯ ଜଣ, ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ୫୦, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ୧୮୦, ବଲାଙ୍ଗିର ୧୪୧, ବରଗଡ଼ ୧୨୭ ଜଣ ଯାତ୍ରୀ ରହିଛନ୍ତି । 'ଆଇଆରସିଟିସି' ପକ୍ଷରୁ ସମସ୍ତ



ଯାତ୍ରାଙ୍କ ପାଇଁ ଖାଦ୍ୟ, ପାନୀୟ, ଯିବା ଆସିବା ଏବଂ ଆଶ୍ରୟସ୍ଥଳୀର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି । ଏହା ସହ ଏକ ଡାକ୍ତରୀ ଟିମ୍ ଏବଂ ୨୫ ଜଣ ଏକକର୍ତ୍ତ୍ୱ ଅଧିକାରୀ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କ ସହ ଯାତ୍ରା କରିଛନ୍ତି । ସମ୍ବଲପୁର ରେଳ

ଷ୍ଟେସନରେ ଆୟୋଜିତ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସମାରୋହରେ ଏହି ତୀର୍ଥଯାତ୍ରୀ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଟ୍ରେନକୁ ସ୍ଥାନୀୟ ବିଧାୟକ ଜୟନାରାୟଣ ମିଶ୍ର, ସ୍ଥାନୀୟ ସାଂସଦ ତଥା କେନ୍ଦ୍ର ଶିକ୍ଷାମନ୍ତ୍ରୀ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧି ରେଙ୍ଗାଲି ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ ନାଉରି ନାୟକ, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଅଧ୍ୟକ୍ଷା କୁମୁଦିନୀ ନାୟକ, ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳ ଆଇଜି ହିମାଂଶୁ ଲାଲ, ଜିଲ୍ଲାପାଳ ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ବଳିରାମ ବୋଧେର, ଆର.କ୍ଷା ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମୁକେଶ ଭାମ୍ବି, ମହାନଗର ନିଗମ ଆୟୁକ୍ତ ରେହାନ ଶେହ୍ରୀ, ରେଳବାଇ ଡିପ୍ଟିଏମ୍ ଗରିମା ତଥା, ଏଡିଆର୍ଏମ୍ ମଞ୍ଜୀତ ସିଂହ ସନସନଖିଲ ପ୍ରମୁଖ ସବୁଜ ପତାକା ଦେଖାଇ ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିଥିଲେ ।

## ଜିଏମୟୁ ଇଂରାଜୀ ବିଭାଗରେ ଜାତୀୟ ସେମିନାର

ସମ୍ବଲପୁର : ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଆଇସିଏସଏସଆର୍ ପ୍ରୟୋଜିତ 'ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାର ଲୋକ ସଂସ୍କୃତି: ଏକ ଅନୁକ୍ରମ' ଶୀର୍ଷକ ଜାତୀୟତ୍ରର ଆଲୋଚନାଚକ୍ର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ସ୍କୁଲ ଅଫ୍ ଇଂଲିଶ୍ ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜିତ ଏହି ଆଲୋଚନାଚକ୍ରରେ ଦେଶର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରାନ୍ତରୁ ପ୍ରଫେସର, ଗବେଷକ, ସଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତା ଓ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ହାଇଦ୍ରାବାଦର ଇଏଫଏଲୟର ପ୍ରଫେସର ଅନନ୍ଦ ମହାନନ୍ଦ ଓ ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ହଳଧର ନାଗ ଆଲୋଚନାଚକ୍ରକୁ ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ । ପ୍ରଫେସର କାଳିଦାସ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା ଏବଂ ସଂସ୍କୃତି ପୂଜାରୀଙ୍କ ସଂଯୋଜନାରେ ଆୟୋଜିତ ଆଲୋଚନାଚକ୍ରରେ ପ୍ରଫେସର ଅନନ୍ଦ ମହାନନ୍ଦ, ପ୍ରଫେସର କାମଦେବ ସାହୁ, ଦୀପକ ପଣ୍ଡା ଓ ଡକ୍ଟର ଅଜିତ କୁମାର କୁଲୁ ପ୍ରମୁଖ



ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଦେଶର ବିଭିନ୍ନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ପ୍ରଫେସର ଡ଼. କମଳ ଭଟ୍ଟାଚାର୍ଯ୍ୟ, ଡ଼. ମଧୁମିତା ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ, ଡ଼. ପ୍ରକାଶ ସି. ପଣ୍ଡା, ଡ଼. ଅବିନାଶ ମହାପାତ୍ର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅତିଥିମାନେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସ୍କୁଲ ଅଫ୍ ଇଂଲିଶ୍ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଫେସର ଡ଼. ଅଞ୍ଜଳି ତ୍ରିପାଠୀ ସାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ସଭାରେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ଦାସ, ପି.ଜି କାରନସିଲ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଫେସର ଜ୍ଞାନରଞ୍ଜନ ସାହୁ, ଉପ କୁଳସଚିବ ଡକ୍ଟର ଉମା ଚରଣ ପତି, ବିର ନିୟନ୍ତ୍ରକ ଜଗନ୍ନାଥ ରାଉତ, ଡକ୍ଟର ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦ ପାତ୍ର, ଡକ୍ଟର ପି ଏମ ଶର୍ମା, ଯଶପାଲ କୌର ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ପ୍ରଫେସର ଆଲୋକା ପଟ୍ଟେଲଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପ୍ରଫେସର ଅଶ୍ରୁମାନ କର ଅଭିଭାଷଣ ରଖିଥିଲେ । ଶେଷରେ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବା ସହ ସର୍ଟିଫିକେଟ୍ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ସେମିନାରରେ ୬୦ରୁ ଅଧିକ ପ୍ରବନ୍ଧ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିଲା ।

### ଗ୍ରାହକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବିଶେଷ ସୂଚନା

ସାମ୍ବାଦିକ 'ସ୍ୱୀକାର' ନେବା ପାଇଁ ଆଗ୍ରହୀ ଗ୍ରାହକମାନେ ତାଙ୍କର ଦେୟ କାନାରା ବ୍ୟାଙ୍କ ସମ୍ବଲପୁର ଶାଖାର ଏକାଡ଼ିଞ୍ଚ ନମ୍ବର ୦୧୮୫୨୦୧୦୨୧୫୩୮, ଆଇଏଫସି କୋଡ- ସିଏନଆର୍ବି ୦୦୦୦୧୮୫ ରେ ଏନକଏଫସି, ଆରଟିଭିଏସ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ଜମା କରି ପାରିବେ ।

### Subscription Rate of The Sweekar

|             |   |            |
|-------------|---|------------|
| Life Member | - | Rs.5000.00 |
| Annual      | - | Rs. 500.00 |
| Half-yearly | - | Rs. 250.00 |
| Quarterly   | - | Rs. 120.00 |

### Advertisement Tariff of The Sweekar

|                      |   |                 |
|----------------------|---|-----------------|
| Full Page            | - | Rs. 2,00,000.00 |
| Half Page            | - | Rs. 1,00,000.00 |
| Quarter Page         | - | Rs. 50,000.00   |
| Colour Advertisement | - | 100% Extra      |

## କ୍ୟାମ୍ପେରା ଲେନ୍ସରେ ସାଂସ୍କୃତିକ 'ସାକାର'ର 'ଲୋକକଳା ମହୋତ୍ସବ'



'ଉଡ଼ାନ'ର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଓଡ଼ିଶୀ ଦଶାବତାର ନୃତ୍ୟ



ଫକିର ପ୍ରଧାନ ଓ ସାଥୀଙ୍କ 'ସଂଗାର'



'ଗୁଡୁକା' ନାଚ



ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ଭୂଷ ଓ ସାଥୀଙ୍କ 'କରମସାନି'



'ଉଡ଼ାନ'ର ଶିଶୁକଳାକାରଙ୍କ 'ଡ଼େମ୍ପା' ନୃତ୍ୟ



କବରାପାଲିର ଦିଲ୍ଲୀପ ବଡ଼େଇ ଓ ସାଥୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ପରିବେଷଣ



ବଡ଼ଧରାର ରାଧାକ୍ରିଷ୍ଣ ମଣ୍ଡଳୀର 'ସଂପଦା'



ସମ୍ବଲପୁର ଦୁର୍ଗାପାଲି କଳାକାରଙ୍କ କୃଷ୍ଣଗୁରୁ



'ଭାରତୀ କଳା ବିକାଶ କେନ୍ଦ୍ର' ବୁର୍ଲାରେ ସମ୍ବଲପୁରୀ ନୃତ୍ୟ



ରାଧେଶ୍ୟାମ ପଣ୍ଡାଙ୍କ 'ପାଲା'



କବରାପାଲିର 'ଭାଗବତ'ଦଳ



ପଦ୍ମନାଭଲର ପୁଷ୍କର ପ୍ରଧାନଙ୍କ 'କରମସାନି'



ଆୟୋଜକଙ୍କ ସହ ଉଦ୍ଘୋଷକ ବୃନ୍ଦ

