

# ସ୍ଵୀକାର

The Sweekar **स्वीकार**

www.sweekarweekly.com

ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ସମ୍ପାଦକ : ଏ ଶରତ ନାରାୟଣ ବେହେରା

RNI No. 66443/94

Vol.29

Issue - 44

2 - 8 November 2025

Sambalpur

Pages- 8

Invitation Price Rs.10

## ଭୁବନେଶ୍ଵରରେ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ସୁରଭି ଯଜ୍ଞ ଏବଂ ଗୋପାଷ୍ଟମୀ ମହୋତ୍ସବ



ବରଗଡ଼: ବିଶ୍ଵାସ ରେତନା ପରିଷଦ ତରଫରୁ ଭୁବନେଶ୍ଵରରେ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵାସ ଗୋଷାଳାର ଆନନ୍ଦ କୁଞ୍ଜ ଆଶ୍ରମ ଠାରେ ତିନିଦିନ ବ୍ୟାପୀ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ସୁରଭି ଯଜ୍ଞ ଏବଂ ଗୋପାଷ୍ଟମୀ ମହୋତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ବିଶ୍ଵାସ ରେତନା ପରିଷଦ ତଥା ଗୋଷାଳାର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ପରମହଞ୍ଚ ସ୍ଵାମୀ ସତ୍ୟ-ପ୍ରଜ୍ଞାନନ୍ଦ ସରସ୍ଵତୀଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତତ୍ଵାବଧାନରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି ଭବ୍ୟ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଦିବ୍ୟ ଜୀବନ ସଫା, ରକ୍ଷିକେଶର ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ସ୍ଵାମୀ ନିର୍ଲକ୍ଷ୍ମୀନନ୍ଦ ସରସ୍ଵତୀ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ରୂପେ ଯୋଗଦେଇ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଥିଲେ ।

ଏହି ଅବସରରେ ସ୍ଵାମୀ ତେଜୋମୟୀନନ୍ଦ ସରସ୍ଵତୀ, ସ୍ଵାମୀ ନିତ୍ୟବୁଦ୍ଧାନନ୍ଦ ଅବଧୂତ ମହାରାଜ, ରକ୍ଷିକେଶରୁ ଆସିଥିବା ସ୍ଵାମୀ ସତ୍ୟକାମୀନନ୍ଦ ସରସ୍ଵତୀ, ସ୍ଵାମୀ ସତ୍ୟପ୍ରେମୀନନ୍ଦ ସରସ୍ଵତୀ, ବାବା ଶ୍ୟାମାନନ୍ଦ ଦାସଜୀ, ବାବା ଅଯୋଧ୍ୟା ଦାସଜୀ, ସ୍ଵାମୀ ପ୍ରଣବାନନ୍ଦ, ସ୍ଵାମୀ ସତ୍ୟକ୍ଷୁଦ୍ରୀନନ୍ଦ ସରସ୍ଵତୀ, ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଭଗବାନ ଦେବ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ସହସ୍ରାଳିଙ୍ଗ ଭକ୍ତ ଶିଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ 'ଗୋ ସୁରକ୍ଷା ଆମରି ଦାୟା' ସଂକଳ୍ପରେ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଆଶୀର୍ଵାଦ ଗ୍ରାମର ହଜାର ହଜାର ମହିଳା ତଥା ଭକ୍ତମାନେ ଜଳସ

ଗୋଆୟାତ୍ରରେ ଅନ୍ତର୍ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଦ୍ଵିତୀୟ ଦିବସରେ ସାଧୁସବୁଙ୍କ ଗହଣରେ ସମ୍ବଲପୁରର ବରିଷ୍ଠ ସାମ୍ବାଦିକ ହେମନ୍ତ କୁମାର ମହାପାତ୍ର, ଏସ୍.ସି.ଇ.ଆର୍.ଟିର ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରଫେସର ସେବକ

ଭବ୍ଵାଚିତ ହୋଇଥିଲା । ସାଧ୍ୟ ଅଧିବେଶନରେ ବରଗଡ଼ ସାସନ ପ୍ରଦୀପ ପୁରୋହିତ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଓ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଜାଗ୍ଠି ରଥ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ବିଶ୍ଵାସ ଗୋଷାଳା କର୍ମଚିର ସଫାଦକ ସୁମାମ ତନୁସନାଙ୍କ ସଫୋଜନାରେ

ଅଧ୍ୟୋଜିତ ଉଦ୍ଘାଟନା ଉତ୍ସବରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ମାର୍ଗଦର୍ଶକ ପରମହଞ୍ଚ ସ୍ଵାମୀ ସତ୍ୟପ୍ରଜ୍ଞାନନ୍ଦ ସରସ୍ଵତୀ, ସ୍ଵାମୀ ପ୍ରଣବାନନ୍ଦ, ରମଣ ଦାସ, ଅଯୋଧ୍ୟା ଦାଶ, ସତ୍ୟ କ୍ଷୁଦ୍ରୀ ନନ୍ଦ ସରସ୍ଵତୀ, ମାଁ ଶ୍ରଦ୍ଧାମୂର୍ତ୍ତୀ, ଜ୍ଞାନମୂର୍ତ୍ତୀ, ଗୁରୁଭକ୍ତ ଓ ପୂଜା ପ୍ରମୁଖ ଗୋ ମାହାତ୍ମ୍ୟ ଉପରେ ପ୍ରବଚନ ଦେଇଥିଲେ । ସମିତ କୁମାର

ଏବଂ ତାଙ୍କ ସହଯୋଗୀମାନେ ଭଜନ ଓ କୀର୍ତ୍ତନ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ । ତିନିଦିନ ବ୍ୟାପୀ ଚାଲିଥିବା ଯଜ୍ଞର ଏହି ଅବସରରେ ପୂର୍ଣ୍ଣହୃଦି ହୋଇଥିଲା । ରାଜୀବ ପୁରୋହିତ ଏଥିରେ ଯଜ୍ଞଚାର୍ଯ୍ୟ ଦାସିନ୍ଦ୍ର ନିର୍ବାହ

ଉତ୍ସବରେ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ପଦ୍ମପୁରର ଏଲ୍.ଏନ୍. କନସ୍ଟ୍ରକ୍ସନର ମାଲିକ ସୁରେଶ ଅଗ୍ରୱାଲ ତାଙ୍କର ମାଁ କରଣ ଦେବୀଙ୍କ ସ୍ମୃତିରେ ନିର୍ମାଣ କରିଥିବା ମନ୍ତ୍ରପ ଏବଂ ଦାନ କରିଥିବା ଖ୍ୟାତ କୁଳରକୁ

କରିଥିଲେ । ଗୋପାଷ୍ଟମୀ ଅବସରରେ ଠାକୁରଙ୍କୁ ଛପତ ଭୋଗ ଅର୍ପଣ କରାଯାଇଥିଲା । ବିଜେପୁର ବିଧାୟକ ସନତ ଗଡ଼ିଆ, ବିଜେପୁର କୁଳ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଜୟକୃଷ୍ଣ ତନୁସନା ଏବଂ ଗାଇସିଲେଟ୍ କୁଳ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଣୟ କୁମାର ସାହୁ ଉଦ୍ଘାଟନା

ସ୍ଵାମୀ ସତ୍ୟପ୍ରଜ୍ଞାନନ୍ଦ ସରସ୍ଵତୀ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ସଂଜୀବ ଅଗ୍ରୱାଲ, ସଂଜୀବ ସାହୁ, ପଦ୍ମିନୀ ତନୁସନା ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ସମେତ ବିଶ୍ଵାସ ଗୋଷାଳା କର୍ମଚିର ସମସ୍ତ ସଭ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସକ୍ରିୟ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ଉତ୍ସବରେ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ପଦ୍ମପୁରର ଏଲ୍.ଏନ୍. କନସ୍ଟ୍ରକ୍ସନର ମାଲିକ ସୁରେଶ ଅଗ୍ରୱାଲ ତାଙ୍କର ମାଁ କରଣ ଦେବୀଙ୍କ ସ୍ମୃତିରେ ନିର୍ମାଣ କରିଥିବା ମନ୍ତ୍ରପ ଏବଂ ଦାନ କରିଥିବା ଖ୍ୟାତ କୁଳରକୁ

ଉତ୍ସବରେ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ପଦ୍ମପୁରର ଏଲ୍.ଏନ୍. କନସ୍ଟ୍ରକ୍ସନର ମାଲିକ ସୁରେଶ ଅଗ୍ରୱାଲ ତାଙ୍କର ମାଁ କରଣ ଦେବୀଙ୍କ ସ୍ମୃତିରେ ନିର୍ମାଣ କରିଥିବା ମନ୍ତ୍ରପ ଏବଂ ଦାନ କରିଥିବା ଖ୍ୟାତ କୁଳରକୁ





## ମହାଭାରତ ଆଦି ପର୍ବ : ଦେବତା ଜନ୍ମ ବୃତ୍ତାନ୍ତ



### ଡକ୍ଟର ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ପଣ୍ଡା

ମହର୍ଷି ମହାଭାଷ ସର୍ବଲୋକରେ ଅବସ୍ଥାନ କାଳରେ ଦେବୀ ଗଙ୍ଗାଙ୍କ ରୂପସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟରେ ମୋହିତ ହୋଇ ପୂର୍ବାର୍ଦ୍ଧିତ ପୁଣ୍ୟ ନଷ୍ଟ କରିଥିଲେ । ପରିଶାମ ସ୍ଵରୂପ ତାଙ୍କୁ ମୃତ୍ୟୁଲୋକରେ ହସ୍ତିନାପୁର ରାଜବଂଶର ପ୍ରଜା ବସନ୍ତ ଧର୍ମ ଅନୁରାଗୀ ପ୍ରବଳ ପ୍ରତାପୀ ରଜା ପ୍ରତାପଙ୍କ ପୁତ୍ର ରୂପେ ଜନ୍ମ ନେବାକୁ ହେଲା । ବୃଦ୍ଧାବସ୍ଥାରେ ପୁତ୍ର ଲାଭ କରି ରାଜା ପ୍ରତାପ ଅଶେଷ ଆନନ୍ଦିତ ଥିଲେ । କୁଳ ଶାନ୍ତ ହେବା ସମୟରେ ପୁତ୍ର ଜନ୍ମ ହୋଇଥିବାରୁ ତାଙ୍କ ନାମକରଣ କଲେ ଶାନ୍ତନୁ । ଏହା ପୂର୍ବ ଆଲୋଚନାରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ।

ରାଜପରିବାର ମଧ୍ୟରେ ଶାନ୍ତନୁ ଚନ୍ଦ୍ରକଳା ଭଳି ବଢ଼ିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଦେଖୁ ଦେଖୁ ଯୌବନାବସ୍ଥାରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ । ବିବାହ ବୟସ ଆସିଲା । ପିତା ପ୍ରତାପ ପୁଅକୁ ବୁଝାଇ କହିଲେ, ତୁମ ନିକଟକୁ ଏକ ନାରୀ ପରୀକ୍ଷା ନିରୀକ୍ଷାରେ ତାର ଇଚ୍ଛା ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବ । ତୁମ ସ୍ତ୍ରୀ ହୋଇ ଯେତେଯାହା ଅନର୍ଥକଲେ ମଧ୍ୟ ତାକୁ କିଛି ବି କହିବନି । ଶାନ୍ତନୁ ଥିଲେ ପିତୃଭକ୍ତ । ସେ ପିତାଙ୍କ କଥା ସ୍ଵୀକାର କଲେ । ରାଜା ପ୍ରତାପ ଖୁସିରେ ଶାନ୍ତନୁଙ୍କୁ ରାଜ ସିଂହାସନ ଅର୍ପଣ କରି ନିଶ୍ଚିନ୍ତରେ ତପସ୍ୟା କରିବାକୁ ବନଗମନ କଲେ ।

କିଛିଦିନ ଉପରାନ୍ତେ ଶିକାର ଖେଳୁ ଖେଳୁ ଶାନ୍ତନୁ ଗଙ୍ଗା ନଦୀ

ତଟରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ହାତୀତ ନଦୀକୂଳରେ ଜଣେ ସୁନ୍ଦରୀ ଯୁବତୀଙ୍କ ସହ ତାଙ୍କ ଭେଟ ହେଲା । ତାଙ୍କ ରୂପରେ ମୋହିତ ଶାନ୍ତନୁ ବିବାହ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦାଢ଼ିଲେ । ସୁନ୍ଦରୀ ଯୁବତୀ ସର୍ତ୍ତମୂଳକ ବିବାହ ପାଇଁ ସମ୍ମତ କଲେ । ବିବାହ ପରେ ମୁଁ ଯାହା ବି କରେ ଆପଣ ସେଥିରେ ଆଦୌ ହସ୍ତକ୍ଷେପ କରିବେ ନାହିଁ । ଦଖଲ ଦେବେ ନାହିଁ । ଯେଉଁଦିନ ମୋ କାମରେ ଆପଣ ହସ୍ତକ୍ଷେପ କରିବେ ସେହିଦିନ ତତ୍ତ୍ଵଶାତ ମୁଁ ଆପଣଙ୍କୁ ତ୍ୟାଗ କରିବି । ତରୁଣୀଙ୍କ କଥା ଶୁଣି ଶାନ୍ତନୁଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ପିତାଙ୍କ କଥା ସ୍ମରଣ ହେଲା । ପିତାଙ୍କ ଆଜ୍ଞା ଅନୁସାରେ ସେ ତରୁଣୀଙ୍କ କଥାରେ ରାଜି ହେଲେ । ତାଙ୍କ ସର୍ତ୍ତାନୁଯାୟୀ ବିବାହ କରିବାକୁ ସ୍ଵୀକାର କଲେ । ସହମତି ଜଣେଇଲେ । ଦେବୀ ଗଙ୍ଗା ଶାନ୍ତନୁଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ରୂପେ ହସ୍ତିନାପୁର ଆସିଲେ । ସୁଖରେ କାଳାତିପାତ କଲେ । କାଳକ୍ରମେ ତାଙ୍କ ଗର୍ଭରୁ ଗୋଟିକ ପରେ ଗୋଟିଏ ସାତଟି ପୁତ୍ର ସନ୍ତାନ ଜନ୍ମ ନେଲେ । ଦେବୀ ଗଙ୍ଗା

ସବୁ ପୁତ୍ରଙ୍କୁ ଜନ୍ମ ହେବାକ୍ଷଣି ନିଜ ଜଳରେ ଭସାଇ ଦିଅନ୍ତି । ଏସବୁ ଶାନ୍ତନୁଙ୍କୁ ଠିକ ଲାଗୁ ନ ଥାଏ । ହେଲେ ସର୍ତ୍ତରେ ବନ୍ଦୀ ସିଏ । ଏପଟେ ପାଟି ଖୋଲିଲେ ସ୍ତ୍ରୀ ତାଙ୍କୁ ତ୍ୟାଗ କରିବାର ଭୟ । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ଅକ୍ଷମ ପୁତ୍ର ସନ୍ତାନ ଜନ୍ମ କରି ତାକୁ ଗଙ୍ଗା ନଦୀ ଜଳରେ ଭସାଇବାକୁ ଗଲାବେଳେ ଶାନ୍ତନୁ ସହ୍ୟ କରି ପାରିଲେ ନାହିଁ । ଉତ୍ତମେ ରାଜନ କହିଲେ, ତୁମେ କି ପ୍ରକାର ସ୍ତ୍ରୀ ? ନିଜ ଜନ୍ମିତ ପୁତ୍ରଙ୍କୁ ନିଜ ହାତରେ ହତ୍ୟା କରୁଛ ? ଗଙ୍ଗା କହିଲେ, ତୁମେ ତମର ସର୍ତ୍ତ ଭାଙ୍ଗିଛ । ତେଣୁ ମୁଁ ତମ ସହିତ ଆଉ ରହି ପାରିବି ନାହିଁ । ନିଜ ପରିଚୟ ଦେଇ କହିଲେ, ମୁଁ ଦେବୀ ଗଙ୍ଗା । ତାଙ୍କ ଗର୍ଭରୁ ଜନ୍ମିତ ସମସ୍ତ ପୁତ୍ର ବସୁ ଥିଲେ ଯାହାଙ୍କୁ ମହର୍ଷି ବଶିଷ୍ଠଙ୍କ ଅଭିଶାପରୁ ମନୁଷ୍ୟ ଯୋନିରେ ଜନ୍ମ ନେବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ଏକଦା ଅକ୍ଷୟସୁ ସପତ୍ନୀକ ଭ୍ରମଣ କରୁକରୁ ମହର୍ଷି ବଶିଷ୍ଠଙ୍କ ଆଶ୍ରମରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ଦୁଧ ନାମକ ବସୁ ନିଜ ପତ୍ନୀଙ୍କ ଇଚ୍ଛା ପୂରଣ ପାଇଁ ଅନ୍ୟ ବସୁଙ୍କ ସହାୟତାରେ ବଶିଷ୍ଠଙ୍କ ଆଶ୍ରମରୁ ତାଙ୍କ ଦିବ୍ୟ ଧେନୁ ନନ୍ଦିନୀର ଅପହରଣ କରିଥିଲେ । ମହର୍ଷି ବଶିଷ୍ଠ ନିଜର ଦିବ୍ୟଦୃଷ୍ଟି ବଳରେ ସମସ୍ତ ଘଟଣା ଜାଣି ପାରିଲେ । କ୍ରୋଧିତ ମହର୍ଷି ଯେଉଁ ବସୁ ମୋର ପ୍ରିୟ

ନନ୍ଦିନୀର ଅପହରଣ କରିଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ଜନ୍ମ ମନୁଷ୍ୟ ଯୋନିରେ ହେଉ କହି ଅଭିଶାପ ଦେଲେ । ଏହା ଶୁଣି ଅକ୍ଷୟସୁ ଶମା ଯାତନା କଲେ । ଦୟାକୁ ମହର୍ଷି ନିଜ ଅଭିଶାପ କମ କରି କହିଲେ ସାତ ବସୁ ଜନ୍ମ ନେବା ପରେ ତୁରନ୍ତ ମୂକ୍ତିକୁ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବେ । ନିଜସ୍ଵ ସ୍ଵରୂପକୁ ଫେରି ପାଇବେ । କିନ୍ତୁ ଦୁଧ ନାମକ ବସୁ ଯିଏ ମୁଖ୍ୟ ଆରୋପି ତାକୁ ଅନେକ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୃତ୍ୟୁଲୋକରେ ରହିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଆମର ଅକ୍ଷମ ପୁତ୍ର ସେହି ବସୁ ଯିଏ ଚିରକାଳ ଯାଏ ମୃତ୍ୟୁଲୋକରେ ରହିବ । ଏହା କହି ଦେବୀ ଗଙ୍ଗା ନିଜ ପୁତ୍ର ସହିତ ଆକୃଷ୍ଟ୍ୟାନ ହୋଇଗଲେ ।

ଦେବୀ, ଦେବତା ଓ ସିଦ୍ଧ ପୁରୁଷ ମୋହର ଆଧୁନ ନୁହନ୍ତି । ଦେବୀ ଗଙ୍ଗା ନିଜର ଇଚ୍ଚିତ କାର୍ଯ୍ୟ ପୂରଣ ପରେ ସ୍ଵଲୋକକୁ ଚାଲିଗଲେ । କିନ୍ତୁ ରଜା ଶାନ୍ତନୁ ଥିଲେ ମଣିଷ । ଗଙ୍ଗାଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ ସେ ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ିଲେ । ଉଦାସ ରହିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଦେଖା କରିବି ତାଙ୍କୁ ଭୁଲି ପାରୁ ନ ଥାନ୍ତି । ମୋହ ବଶତଃ ପ୍ରାୟତଃ ଗଙ୍ଗା କୁଳକୁ ଯାଆନ୍ତି । ଜଳ ପ୍ରବାହ ନିରେଖିତ୍ତି । ଗଙ୍ଗା ଜଳରେ ନିଜ ପତ୍ନୀଙ୍କ ସତ୍ତା ଅନୁଭବ କରନ୍ତି । ଇତ୍ୟଦିତ୍ୟରେ ଏମିତି ଅନେକ ଦିନ ଅତିବାହିତ ହୋଇ ଚାଲିଲା । ଶାନ୍ତନୁ ଦ୍ଵିତୀୟ

ବିବାହ ମଧ୍ୟ କରୁନ ଥାନ୍ତି । ରାଜ୍ୟରେ ଭାଲେଣି ପଡ଼ିଲା । ପ୍ରଜା କୁଳ ବ୍ୟତିବ୍ୟସ୍ତ ହେଲେ । ଶାନ୍ତନୁଙ୍କ ଅକ୍ରେ କୁରୁ ବଂଶର ଦାପଣିଖା ଚିରକାଳ ଲିଭିବାର ଭୟ ତାଙ୍କୁ ଲାଗି ରହିଥାଏ । ଦିନକର ଘଟଣା । ରାଜା ଶାନ୍ତନୁ ସବୁଦିନ ଭଳି ଗଙ୍ଗା ନଦୀ ତଟରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ଦେଖିଲେ ନଦୀ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶୁଖିଲା ପଡ଼ିଛି । ଜଳ ପ୍ରବାହ ନାହିଁ । ତାଙ୍କୁ କିଛି ବୁଝା ପଡ଼ୁ ନ ଥାଏ । କାରଣ ଜାଣିବାକୁ ଜଳଧାରାର ବିପରୀତ ଦିଗରେ ଚାଲିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଅଳ୍ପ ବାଟ ଅତିକ୍ରମ କଲେ ନିଜ ଧନୁରେ ଦିବ୍ୟ ଅସ୍ତ୍ର ଅଭ୍ୟାସ କରୁଛି । ନିଜ ବାଣ ପ୍ରଭାବରେ ଗଙ୍ଗାର ଜଳଧାରା ବନ୍ଦ କରିଦେଇଛି । ରାଜା ଶାନ୍ତନୁ ଭୀଷଣ କ୍ରୋଧିତ ହେଲେ । ବାଳକକୁ ନିଜ ପତ୍ନୀର ହତ୍ୟାକାରୀ ଭାବିଲେ । ପ୍ରତିଶୋଧ ପରାୟଣ ଶାନ୍ତନୁ ଆଗକୁ ବଢ଼ାନ୍ତେ ବାଳକଟି ଆକୃଷ୍ଟ୍ୟାନ ହୋଇଗଲା । ଗଙ୍ଗା ଜଳ ପୁନଃ ପ୍ରବାହିତ ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । ଶାନ୍ତନୁଙ୍କ ମନରେ ସଂଶୟ ଉପୁଜିଲା । ସେହି ତେଜସ୍ଵୀ ବାଳକ କାଳେ ତାଙ୍କ ପୁତ୍ର ଅକ୍ଷମ ବସୁ ନୁହେଁ ତ ? ନଦୀ ତଟରେ ବସି ସେ ଦେବୀ ଗଙ୍ଗାଙ୍କୁ ସ୍ତୁତି କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଦେବୀ ଗଙ୍ଗା ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଇ ପୁତ୍ର ସହ

ମନୁଷ୍ୟ ରୂପରେ ପ୍ରକଟ ହୋଇ କହିଲେ ଇଏ ଆପଣଙ୍କ ଅକ୍ଷମ ପୁତ୍ର ଦେବତା ଯିଏ ମୋ ଗର୍ଭରୁ ଜନ୍ମିତ । ଆପଣଙ୍କ ଏହି ପୁତ୍ର ଦେବଗୁରୁ ବୃହସ୍ପତି ଏବଂ ଦୈତ୍ୟଗୁରୁ ଶୁକ୍ରଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ପରି ଜ୍ଞାନୀ । ଦେବରାଜ ଇନ୍ଦ୍ର ସମ ଧନୁର୍ଦ୍ଧର । ସମସ୍ତ ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ରାଜ୍ଞାତା । ଯାହା ଭବାନ ପର୍ଶୁରାମଙ୍କୁ ଜ୍ଞାତ । ଆପଣ ନିଜ ପୁତ୍ରକୁ ସ୍ଵୀକାର କରନ୍ତୁ । ନିଜ ସାଥୀରେ ନିଅନ୍ତୁ । ପୁତ୍ର ଦେବତାଙ୍କୁ ଶାନ୍ତନୁଙ୍କୁ ସମର୍ପଣ କରି ଦେବୀ ଗଙ୍ଗା ପୁନଃ ଆକୃଷ୍ଟ୍ୟାନ ହୋଇଗଲେ । ପୁତ୍ର ସହ ପ୍ରସନ୍ନ ଚିତ୍ତରେ ଶାନ୍ତନୁ ହସ୍ତିନାପୁର ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କଲେ । ଦେବତାଙ୍କ ଆଗମନରେ ପ୍ରଜା ବର୍ଗ ଖୁସି ହେଲେ । ଦେବତାଙ୍କ ସହିତ ଦିନ କାଟି ଶାନ୍ତନୁ ଗଙ୍ଗାଙ୍କ ମୋହମୁକ୍ତ ହେଲେ । ପ୍ରସନ୍ନତା ପୂର୍ବକ ପୂର୍ବ ଭଳି ରାଜକାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦିଲେ ।

କିଛି କାଳ ଅକ୍ରେ ଶାନ୍ତନୁ ପୁତ୍ର ଦେବତାଙ୍କୁ ଯୁବରାଜ ଘୋଷିତ କଲେ । ସଦାଚାର ଓ ପରାକ୍ରମ ଯୋଗୁଁ ସତ୍ୟବ୍ରତ ପ୍ରଥମରୁ ପ୍ରଜାଙ୍କ ପ୍ରିୟ ଥିଲେ । ହସ୍ତିନାପୁର ଯୁବରାଜ ଗଙ୍ଗାପୁତ୍ର ପ୍ରିୟବ୍ରତ ନିଜ ସ୍ତରରେ ରାଜ୍ୟର ଅନେକ କାର୍ଯ୍ୟ କୁଶଳତାର ସହିତ ସମ୍ପାଦନ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

ପ୍ରାକ୍ତନ ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ, ସମଲପୁର

## ଇଶ୍ଵର ସର୍ବଶକ୍ତିଶାଳୀ

ଇଶ୍ଵର ତତ୍ତ୍ଵ ଏଭଳି ଏକ ଗୁଣ-ଗରିମା ବିକଶିତ କରିବାର ସମର୍ଥ, ଯାହା ଦ୍ଵାରା ମନୁଷ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଲୁକ୍କାୟିତ ଥିବା ପ୍ରତିଭା ବିକଶିତ ହୋଇ ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରକାଶ ଦିଗରେ ଅଗ୍ରସର ହୋଇଥାଏ । ଇଶ୍ଵର ନିଜର ଇଚ୍ଛାକୁ ଆମ ଦ୍ଵାରା ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାକୁ ଚାହାନ୍ତି- ଏହି ରୂପରେ ଜୀବନକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବା ଉଚିତ । ସେ ଆମ ଭିତରେ ବିଦ୍ୟମାନ ସବୁ ପ୍ରକାର କଳ୍ପ-କଳ୍ପକୁ ନାଶ କରି ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦି ଜୀବନ ଯାପନର ପ୍ରେରଣା ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତି । ଏପରି ଇଶ୍ଵର କେବେହେଲେ ଆମ ପ୍ରତି ବିମୁଖ ହୋଇ ନ ପାରନ୍ତି, ଯାହାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ମନୁଷ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରକାର କଠିନତାକୁ ପାର କରି ଜୀବନକୁ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିଥାଏ । ଆମେ ତାଙ୍କ ଅନୁସାରେ ସ୍ଵୟଂକୁ ସୁଗଠିତ କରିବା ଜୀବନ ସାଧନା ଅଟେ । ଯିଏ ଏପରି କରିପାରେ, ତାକୁ କୌଣସି ଜିନିଷର ଅଭାବ କଷ୍ଟ ଦିଏ ନାହିଁ । ତା'ର ଜୀବନ ସର୍ବଦା ପ୍ରକାଶ ପଥରେ ଚାଲି ମହାନ ଉତ୍ତର୍ଣ୍ଣକୁ ପ୍ରାପ୍ତ କରିଥାଏ ।

ଯିଏ ନିଜ ଭିତରୁ ସମସ୍ତ ବିକାରକୁ ସମାପ୍ତ କରିଦେଇଛି, ଯିଏ ଏ ସଂସାରର ବନ୍ଦନରୁ ଉତ୍ତର୍ଣ୍ଣରେ ନିଜର ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦ ଗତିକୁ ପ୍ରାପ୍ତ କରିନେଇଛି- ଏପରି ବ୍ୟକ୍ତି ଧନ୍ୟ । ଇଶ୍ଵର ପ୍ରଦତ୍ତ ପ୍ରଣାଳୀରେ ଚାଲିବାର ସୁଯୋଗ ମିଳି ପାରିଲେ ଆମର ଜୀବନ ମହାନ ହେବ । ଆମେ ସେହି ଇଶ୍ଵରଙ୍କୁ ହିଁ ଧାରଣ କରିବା, ସର୍ବଦା ତାଙ୍କ ମାର୍ଗଦର୍ଶନରେ ଚାଲିବା ତଥା ତାଙ୍କ ଠାରୁ କେବେ ବି ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହେବାର ପ୍ରୟାସ କରିବା ନାହିଁ । ଆମର ଆତ୍ମା ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କୁ ସ୍ଵୀକାର କରି ପାରିବ, ଯେତେବେଳେ ଆମେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ପ୍ରତି ସମର୍ପିତ ହେବା । ତାଙ୍କୁ ନିଜ ଭିତରେ ପ୍ରବାହିତ ହେବାକୁ ଦେବା । ସେ ଯାହା କିଛି କରାଇବାକୁ ଚାହାଁନ୍ତେ, ତାଙ୍କ ମାର୍ଗର ଅବଲମ୍ବନ କରି ଆଗକୁ ବଢ଼ିବା । ଇଶ୍ଵର ଆମ ସାଙ୍ଗରେ ଥିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆମେ କୌଣସି ଦୁଃଖ- ଦୁର୍ଦ୍ଦିରେ ଫସିବା ନାହିଁ ।

ଆମର ଜୀବନ ସ୍ଵତଃ ସେହି ପ୍ରକାଶକୁ ଉତ୍ତର୍ଣ୍ଣ କରିବ, ଯାହା ପରେ ଆମକୁ କୌଣସି ପ୍ରକାରେ ବି ଏହି ସଂସାରର ପରାଧୀନ ହୋଇ ରହିବାକୁ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ । ଯିଏ ଏହାକୁ ବୁଝିଯାଏ, ତାକୁ ନିଜର ଦୁଃଖୀ କୁଟା ସମାନ ଲାଗେ ତଥା ବିଶ୍ଵ ସମୁଦାୟରେ ପରିବ୍ୟାପ୍ତ ନିଜର ହିଁ ଆତ୍ମପ୍ରେରଣାର ଦର୍ଶନ ହେବାର ଲାଗେ । ଯିଏ ଇଶ୍ଵରଙ୍କୁ ନିଜର ସହଚର କରି ତାଙ୍କରି ଅନୁରୂପ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ପଣ କରିନେଇଛି, ଏପରି ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରକୃତରେ ଧନ୍ୟ । ଆମ ଭିତରେ ଯେତେବେଳେ ଏକ ଆତ୍ମରତା ଉତ୍ପନ୍ନ ହୁଏ, କେବଳ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ସେବାରେ ସ୍ଵୟଂକୁ ଲଗାଇବାର ବ୍ୟାକୁଳତା ରହେ, ସେତେବେଳେ ଆମର ଜୀବନ ଇଶ୍ଵର ପ୍ରାପ୍ତିର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକୁ ପୂରଣ କରିପାରେ ।

ଆମେ ଏପରି କରିନେଲେ ସେହି ସର୍ବଶକ୍ତିଶାଳୀ ସତ୍ତା ନିଜର ଏକାଧିକ ପତ୍ୟରେ ଆମର ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଜୀବନକୁ ନେଇ ଏକ ନୂତନ ରୂପ-ରଙ୍ଗରେ ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହେବେ । ସେତେବେଳେ ସେ ଏକ କଳ୍ପନା ନାହିଁ, ବରଂ ଯଥାର୍ଥରେ ଆମକୁ ପରିଚାଳିତ କରୁଥିବା ପ୍ରେରଣା ହୋଇଯିବେ । ଏହାକୁ ଇଶ୍ଵର ସମର୍ପଣ କରନ୍ତୁ । ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆମେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ମତଭାବ ଗୁଡ଼ିକରେ ବନ୍ଧା, ଆମ ଭିତରେ ଜୀବନକୁ ଉନ୍ନତ କରାଇବାର ପ୍ରେରଣା ନ ଥାଏ ତଥା ଆମେ ଅନ୍ଧକାରରେ ଘେରି ହୋଇ ଏ ସଂସାରର କବଳରେ ଫସି ରହିଥାଉ, ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମହାନ ଉତ୍ତର୍ଣ୍ଣର ପଥ ପ୍ରଶସ୍ତ କରିବା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ ।

ନିଜର ସମସ୍ତ ବୃତ୍ତିକୁ ଇଶ୍ଵରଙ୍କୁ ସମର୍ପି ଦିଅନ୍ତୁ, ତାଙ୍କୁ ହିଁ ନିଜ ଭିତରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ତଥା ତାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ନିଜର ଭବିଷ୍ୟତକୁ ଉତ୍ତ୍ଵଳ କରାଇବା ଦିଗରେ ଅଗ୍ରସର ହୁଅନ୍ତୁ । ଆପଣ ଏପରି କରିବାରେ ସମର୍ଥ ହୋଇଗଲେ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଶକ୍ତି ସ୍ଵତଃ ଆପଣଙ୍କ ଭିତରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ଲାଗିବ ଏବଂ ମାର୍ଗରେ କୌଣସି ଅବରୋଧ ରହିବ ନାହିଁ । ଏହା ଇଶ୍ଵର କୃପା ଅଟେ ।

## ପ୍ରାତଃ ଭ୍ରମଣର ଲାଭ

ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ ମତରେ ପ୍ରତ୍ୟହ ସକାଳ ଓ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଅତି କମ୍ରେ ୧୫-୨୦ ମିନିଟ୍ ଚାଲିବା ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ଖୁବ୍ ହିତକାରୀ । ନିୟମିତ ଭ୍ରମଣରେ ଯାଉଥିବା ଲୋକଙ୍କ ମଧୁମେହ ନିୟନ୍ତ୍ରିତ ରହୁଥିବାବେଳେ ରକ୍ତଚାପ ମଧ୍ୟ କମ୍ ରହେ ।

ବାହାରେ ଭ୍ରମଣ କଲେ ଆମ ଶରୀରର ରୋଗ ପ୍ରତିରୋଧକ ଶକ୍ତି ବଢ଼ିବ । ସହ ସକାଳବେଳା ଚାଲିବାରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ କିରଣ ମଧ୍ୟ ଶରୀରକୁ ଭିଟାମିନ୍ ଡି ଯୋଗାଇଥାଏ । ଆବଶ୍ୟକ ଅନୁସାରେ ଖାଇବା ସହ ନିୟମିତ ଚାଲିଲେ ୧-୨ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ଓଜନ କମିବ । ପରିଲକ୍ଷିତ ହୁଏ । ମେଦବହୁଳ ରୋଗୀ ଏକ ଉପାୟ ଅବଲମ୍ବନ କରିବା ଉଚିତ । ହୃଦରୋଗୀମାନେ ମଧ୍ୟ ନିୟମିତ ପ୍ରାତଃ ସାଧ୍ୟ ଭ୍ରମଣ କରିବା ଭଲ । ଏହା ସେମାନଙ୍କ ହୃଦୟ ଉପରେ ଉତ୍ତମ ପ୍ରଭାବ ପକାଇଥାଏ । ତେବେ ହୃଦରୋଗୀମାନେ ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ନେଇ ସମୟ ଅନୁସାରେ ଭ୍ରମଣ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । କ୍ଷିପ୍ର ଗତିରେ ପ୍ରତ୍ୟହ ଚାଲିଲେ ଆମ ଶରୀରର ମା'ସପେଶୀକୁ ଶକ୍ତି ମିଳିଥାଏ । ମଧୁମେହ ରୋଗୀରୁ ରକ୍ଷା ପାଇବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ ନିୟମିତ ଭାବେ ଚାଲିବାର ଅଭ୍ୟାସ କରିବା କୌଣସି ଔଷଧ ସେବନ ଠାରୁ କମ୍ ନୁହେଁ ।



ଜୀବନର ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ଭ୍ରମ ହେଉଛି ମୋହ । ଅସ୍ଵାୟା ସ୍ଵାର୍ଥ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବନାରେ ଭରି ରହିଥିବା ଭ୍ରମ ହିଁ ଆସନ୍ତି । ମୋହ ସମୟ ସହିତ ହ୍ରାସପାଏ ଅଥବା ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୁଏ । ଯେତେବେଳେ ସ୍ଵାର୍ଥ ପୂରଣ ହୁଏ ନାହିଁ, ସେତେବେଳେ ମୋହ ଭଙ୍ଗ ହୁଏ । ଆସନ୍ତି ସ୍ଵାର୍ଥପର ଏବଂ କ୍ଷଣ ଭଙ୍ଗୁର । 'ମୋହ'ର ଭାବନା ଲାଳସା । ମୋହରେ ଭୟ ଥାଏ । ଅରେ ଜଣେ ରାଜା ଗୁରୁତର ଅସୁସ୍ଥ ହୋଇପଡ଼ିଲେ । ରାଜ୍ୟର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଚିକିତ୍ସକମାନେ ତାଙ୍କୁ ଚିକିତ୍ସା କଲେ, କିନ୍ତୁ କୌଣସି ସୁଫଳ ପାଇପାରିଲେ ନାହିଁ । ତା'ପରେ ଦିନେ ଦୂର ଦେଶରୁ ଜଣେ ସାଧୁ ରାଜପ୍ରାସାଦରେ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲେ । ରାଜାଙ୍କୁ ଦେଖି କହିଲେ - ରାଜନ୍ ! ଆପଣଙ୍କର ରୋଗ ଶାରୀରିକ ନୁହେଁ, ମାନସିକ । ରାଜା ସ୍ଵୀକାର କଲେ ଏବଂ କହିଲେ- ମୁଁ ସର୍ବଦା ଚିନ୍ତା, ଦାପଗ୍ରସ୍ତ ଏବଂ ଅବସାଦରେ ରହୁଅଛି । ସେ ସାଧୁଙ୍କୁ ଏହି ମାନସିକ ରୋଗରୁ ମୁକ୍ତ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ସାଧୁ ହସି କହିଲେ- ରାଜନ ! ଯଦି ଆପଣ ପ୍ରକୃତରେ ସୁସ୍ଥ ହେବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରୁଛନ୍ତି, ତେବେ ତୁମର ରାଜପରିଷଦଙ୍କୁ ଆଦେଶ ଦିଅନ୍ତୁ ସେମାନେ ଏପରି ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଖୋଜି ଆଣନ୍ତୁ ଯିଏ ସଫଳ, ସମୃଦ୍ଧ ଏବଂ ଶାନ୍ତଚିତ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ଯେତେବେଳେ ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ଆପଣଙ୍କୁ ସର୍ତ୍ତ କରିବ, ଆପଣ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସୁସ୍ଥ ହୋଇଯିବେ । ରାଜା ମନ୍ତ୍ରପରିଷଦ ଏବଂ ସୈନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ ପଠାଇଲେ, କିନ୍ତୁ ଏପରି ସର୍ବଗୁଣ ସମ୍ପନ୍ନ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ପାଇଲେନାହିଁ । କିଏ ସଫଳତାର ଅହଂକାରରେ ବୁଡ଼ି ଅଛି, କିନ୍ତୁ ଧନପ୍ରାପ୍ତିରେ ଅଧୀକାରୀ । ଏମିତି କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ସେମାନେ ପାଇଲେନାହିଁ, ଯିଏ ଭିତରେ ଶାନ୍ତ ଶିଷ୍ଟ ଓ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଥିବ । ରାଜାଙ୍କ ନିରୀକ୍ଷା ଦେଖି ସାଧୁ କହିଲେ- ରାଜନ୍ ! ମୁଁ ଜାଣିଥିଲି ଏପରି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ପାଇବା ଭାରି କଷ୍ଟକର । ସଫଳତା ଏବଂ ଶାନ୍ତି ଏକାଠି ପାଇପାରିବେ ନାହିଁ । ଯଦି ତୁମେ ସମୃଦ୍ଧିର ପଥ ବାଛିବ, ତେବେ ତୁମକୁ ଭୋଗ ବିଳାସ ଘେରି ରହିବ । ଯଦି ତୁମେ ଶାନ୍ତର ପଥ ବାଛିବ, ତେବେ ତୁମେ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ସାନ୍ନିଧ୍ୟ ଲାଭ କରିବ । ରାଜା ଏକ ଗଭୀର ନିଃଶ୍ଵାସ ନେଇ ବିଚାର କଲେ : ଧନ ଶରୀରକୁ ସୁଖ ଦେଇପାରେ, କିନ୍ତୁ ମନକୁ ନୁହେଁ । ସେହି ଦିନଠାରୁ ସେ ଧନକୁ ତ୍ୟାଗ କରି ଶାନ୍ତର ପଥ ଅନୁସରଣ କଲେ । ସେହି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ତାଙ୍କର ମନ ହାଲୁକା ହୋଇଗଲା, ଏବଂ ସୁସ୍ଥତା ଅନୁଭବ କଲେ । ତାଙ୍କର ମୋହ ଭଙ୍ଗ ହେଲା । ବାସ୍ତବରେ, ପ୍ରକୃତ ଶାନ୍ତି ବାହ୍ୟ ସମ୍ପତ୍ତିରେ ନୁହେଁ । ବରଂ ଅନ୍ତର୍ମନ ସନ୍ତୁଳନ ଏବଂ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ପ୍ରତି ବିଶ୍ଵାସ ଦ୍ଵାରା ଶାନ୍ତି ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ ।

## ସୂକ୍ଷ୍ମ

ବର୍ଷ ୨୯, ସଂଖ୍ୟା - ୪୪, ୨ - ୮ ନଭେମ୍ବର ୨୦୨୫

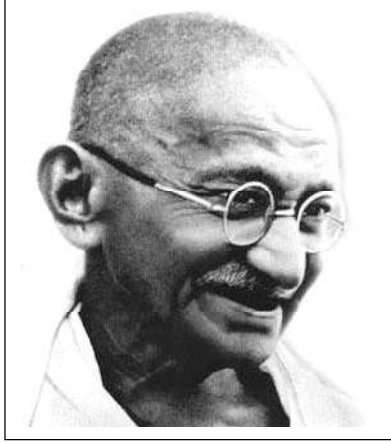
### ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମର କୁପ୍ରଭାବ

ନିକଟ ଅତୀତରେ ଶ୍ରୀଲଙ୍କା, ବାଂଲାଦେଶ ଓ ନେପାଳରେ ଘଟିଥିବା ରାଜନୈତିକ ଅସ୍ଥିରତା ଓ ଶାସନ ପରିବର୍ତ୍ତନର ପ୍ରେକ୍ଷାପଟକୁ ଯଦି ଗଭୀର ଭାବରେ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରାଯାଏ ତେବେ ବହୁଳ ଭାବରେ ପ୍ରଚାରିତ ଓ ପ୍ରସାରିତ ଡିପ୍ଟିଫ୍ରେଣ୍ଟ ବା ରାଷ୍ଟ୍ରଭିତରେ ଗୋପନୀୟ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଏକ ଅଦୃଶ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରର ଭୂମିକା ବିଶେଷ ଭାବରେ ପରିଦୃଶ୍ୟ ହୁଏ । ଏହି ଅଦୃଶ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ର ସୃଷ୍ଟି ଅତି ପ୍ରାଚୀନ ନୁହେଁ । ୧୯୯୦ ଦଶକରେ ତୁର୍କୀରେ ଏ ଅବଦୋଧର ଉଦ୍ଭବ ଘଟିଥିଲା । ଯେଉଁଠି ଶାସକ ବା ସରକାରଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ନଥିବା କିଛି ଗୋଷ୍ଠୀ ବିଶେଷ କରି ସରକାରଙ୍କ ଅଧୀନରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା କିଛି ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀ, ସେନାରେ ଥିବା କିଛି ଅସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଅଧିକାରୀ, ଗୁଲ୍‌ମା ସଂସ୍ଥାର କର୍ମଚାରୀମାନେ ମିଶି ସରକାରଙ୍କୁ ଅସ୍ଥିର କିମ୍ବା ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରୟାସ କରନ୍ତି । ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ କିମ୍ବା ସେ ଦେଶରେ ପ୍ରଚଳିତ ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ମାଧ୍ୟମରେ ଯେହେତୁ ସେମାନଙ୍କ ବିଜୟର ସମ୍ଭାବନା ଆଦୌ ନଥାଏ, ତେଣୁ ଏଭଳି ଏକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ମାଧ୍ୟମରେ ଶାସନକୁ କରାଯିବ ବୋଲି ପ୍ରୟାସ ସେମାନେ କରିଥାନ୍ତି । ଶ୍ରୀଲଙ୍କା, ବାଂଲାଦେଶ ଓ ନେପାଳର ସଫଳତା ଏହି ଅଦୃଶ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ର ନାୟକମାନଙ୍କୁ ବିଶେଷ ଭାବରେ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରିଅଛି ଅନ୍ୟ ଦେଶମାନଙ୍କରେ ଏହାକୁ ପ୍ରୟୋଗ କରିବାକୁ ।

ଏହି ଅଦୃଶ୍ୟ ବା ଗହନ ରାଜ୍ୟର ନାୟକମାନଙ୍କର ମୁଖ୍ୟ ଆୟୁଧ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ । ସମଗ୍ର ପୃଥିବୀରେ ଏବେ ପ୍ରାୟ ପାଞ୍ଚଶହ କୋଟି ଲୋକ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ବ୍ୟବହାରକାରୀ, ଯାହା ବିଶ୍ୱର ମୋଟ ଜନସଂଖ୍ୟାର ୫୦-୬୦ ପ୍ରତିଶତ । ଯେହେତୁ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ଏକ ଜାଲତନ୍ତ୍ର ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ କାର୍ଯ୍ୟକରେ ତେଣୁ ଏହାର ପହଞ୍ଚ ବିଶ୍ୱବ୍ୟାପୀ ଓ କ୍ଷୀପ୍ର । ପୃଥିବୀର କୋଣ ଅନୁକୋଣରେ ଘଟୁଥିବା ଘଟଣା ନିମିଷକ ମଧ୍ୟରେ ସାରା ବିଶ୍ୱରେ ପ୍ରସାରିତ ଓ ପ୍ରଚାରିତ ହୋଇଯାଏ । ଏଥିରେ ପୁଣି ସ୍ୱର୍ଗକାତର ଓ ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ଘଟଣାର ପ୍ରସାର ଅତି କ୍ଷୀପ୍ର ଓ ବ୍ୟାପକ ସଂଚରଣଶୀଳ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଅଦୃଶ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ର ନାୟକମାନଙ୍କର ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେଉଛି ଯୁବଗୋଷ୍ଠୀ । ମୁଖ୍ୟତଃ ସେମାନଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଥାଆନ୍ତି ଦୁଇପ୍ରକାର ଯୁବଗୋଷ୍ଠୀ ଯଥା- ୧୯୮୧ ମସିହାରୁ ୧୯୯୭ ମସିହା ମଧ୍ୟରେ ଜନ୍ମିତ ଜେନ୍ ଡ୍ରାଲ ଏବଂ ୧୯୯୭ ରୁ ୨୦୧୨ ମସିହା ମଧ୍ୟରେ ଜନ୍ମିତ ଜେନ୍ ଜି । ଏହାର କାରଣ ହେଉଛି ଏହି ଦୁଇଗୋଷ୍ଠୀ ମଧ୍ୟରେ ଉପଯୁକ୍ତ କର୍ମ ସଂସ୍ଥାନ କିମ୍ବା ବେକାର ସମସ୍ୟାଜନିତ ଅସନ୍ତୋଷ ସର୍ବାଧିକ । ସେମାନଙ୍କ ମନୋସ୍ଥିତିରେ ଭରି ରହିଛି ବିଦ୍ରୋହର ବାରୁଦ ଯାହାକୁ ସହଜରେ ବିସ୍ଫୋରଣ କରାଯାଇପାରେ । ଏହି ମନୋସ୍ଥିତିର ଫଳାଫଳ ନେଉଛି ଅଦୃଶ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରର ଅସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଆତ୍ମା ଓ ଅସଫଳ ନାୟକମାନେ । ଯାହାର ସମସ୍ତ ଉଦାହରଣ ନେପାଳ । ନବେତ୍ ଇଣ୍ଟରନେଟ୍ ସୁବିଧାର ସାମାଜିକ ଅପସାରଣରେ ହନୁମାନଙ୍କ ଲଙ୍କାଦହନ ପରି ନେପାଳର ଯୁବକମାନେ ନେପାଳ ଦହନ କରିବାକୁ ପଦକ୍ଷେପ ନେଇଥାଆନ୍ତେ କି ? ଯେ କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ଗୁଜବ ପ୍ରସାର ଦ୍ୱାରା ଦଙ୍ଗାସ୍ଥିତି ଉପୁଜିବାର ଆଶଙ୍କା ଥିଲେ ପ୍ରତିକ୍ଷେପାୟକ ପଦକ୍ଷେପ ନେବାକୁ ଶାସନ ଦାୟିତ୍ୱରେ ଥିବା ସରକାର ନିଷେଧାଦେଶ, କର୍ତ୍ତୃପୂର୍ଣ୍ଣ ଇତ୍ୟାଦି ଜାରି କରିଥାଆନ୍ତି । ଏବେ ଯେହେତୁ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଗୁଜବର ପ୍ରସାର ଖୁବ୍ କ୍ଷୀପ୍ର ବେଗରେ ହୋଇ ଲୋକଙ୍କ ଭିତରେ ଦଙ୍ଗା ସୃଷ୍ଟିକାରୀ ମନୋଭାବ ସୃଷ୍ଟି କରୁଅଛି, ତେଣୁ ଶାସନ ଦାୟିତ୍ୱରେ ଥିବା ସରକାର ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମକୁ ବନ୍ଦ କରିବାର ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବା ସ୍ୱଭାବିକ । ଯାହା ନେପାଳରେ କରାଯାଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସେଠାରେ ଅଦୃଶ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରର ଶକ୍ତି ଏତେ ବ୍ୟାପକ ଓ ପ୍ରଖର ଥିଲା ଯେ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ବନ୍ଦ ସତ୍ତ୍ୱେ ସେମାନେ ନେପାଳରେ ଲଙ୍କାକାଣ୍ଡ ଭିଆଇବାରେ ସମର୍ଥ ହୋଇଥିଲେ । ଏଥିରୁ ଅନୁମାନ କରାଯାଇପାରେ, ଅଦୃଶ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରର ଅର୍ଥବଳ ଓ ତେରର ଗଭୀରତା କେତେ ? କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ ଶାସକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ସହ ନିଜ ପସନ୍ଦାନୁଯାୟୀ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଶାସନଗାଦି ଦେବାରେ ସେମାନେ ସମର୍ଥ ବି ।

ଆମ ଦେଶ ଭାରତବର୍ଷରେ ମଧ୍ୟ ସେହି ଅଦୃଶ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରର ଶକ୍ତି ସକ୍ରିୟ । ଶାସନ କ୍ଷମତାକୁ ଯେନତେନ ଉପାୟରେ ଆସିବାକୁ ଛଟପଟ ହେଉଥିବା ସେହି ଶକ୍ତି ଯେତେବେଳେ ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରୁଛି ଯେ ଦୁର୍ବଳ ନେତୃତ୍ୱ ଓ ସଂଗଠନ ନେଇ ସେମାନେ ପୁନଃ କ୍ଷମତା ପାଇବା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ, ଦେଶକୁ ଅସ୍ଥିର କରି କ୍ଷମତା ହାସଲ ମାର୍ଗକୁ ସେମାନେ ପସନ୍ଦ କରୁଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ଆଗରେ ନେପାଳ ଏବେ ଆଦର୍ଶ ଓ ଜେନ୍ ଜିଙ୍କ ଶକ୍ତି ଭରସା । ବାଂଲାଦେଶର ସରକାର ଯେପରି ଗାଦିଚ୍ୟୁତ ହେଲା, କେତେକ ରାଜନୀତିକ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଠିକ୍ ସେମିତି କିଛି ନାଟକ ଅଭିନୀତ ହୋଇଛି ଭାରତରେ । ଗୋଟିଏ ମିଥ୍ୟାକୁ ବାରମ୍ବାର ପ୍ରଚାର କଲେ ତିନି ତୁଷ୍ଟରେ ଛେଳି କୁକୁର ନ୍ୟାୟରେ ଲୋକେ ଏ ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ଗ୍ରହଣ କରିନେବେ ବୋଲି ଯେଉଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ୍ଷିତ ଥିଲା ବୁଦ୍ଧ, ମହାବୀର ଓ ଅଶୋକଙ୍କ ମାଟିରେ ତା'ର ତେର ମୂଳ ଧରିଲାଣି ।

ବିଶ୍ୱରେ ଏମିତି କୌଣସି ଦେଶ ନାହିଁ ଯେଉଁଠାରେ ଭୋଟ୍ ସର୍ବସ୍ୱ ରାଜନୀତି କରିବାକୁ ଦେଶର ଶକ୍ତି, ସଂଘତି ଓ ସୁରକ୍ଷାକୁ ବିପନ୍ନ କରି ଅନୁପ୍ରବେଶକାରୀଙ୍କୁ



ଆମର ଭାବନା ଯେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆମ ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତିର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିୟନ୍ତ୍ରଣକୁ ନ ଆସିଛି, ସେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୂର୍ଣ୍ଣ ବୁଦ୍ଧିକର୍ମ୍ୟ ଆଦୌ ସମ୍ଭବ ହେବ ନାହିଁ । ଅନଭିପ୍ରେତ ଭାବନା ହେଉଛି ମନର ଗୋଟିଏ ପ୍ରବୃତ୍ତି, ତେଣୁ ଭାବନାକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ମଧ୍ୟରେ ରଖିବା ପ୍ରକୃତରେ ସେହି ମନ ଉପରେ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ଅର୍ଜନ କରିବାକୁ ବୁଝାଇବ, ଯାହାକି ବାୟୁ ଉପରେ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ଅର୍ଜନ କରିବାଠାରୁ ଅଧିକ କଷ୍ଟସାଧ୍ୟ । ତଥାପି, ଆମ

### ସଂଜ୍ଞା ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ

ଭିତରେ ସେହି ଇଶ୍ୱରଙ୍କର ଉପସ୍ଥିତି ହିଁ ମନକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ରଖିବାକୁ ମଧ୍ୟ ସମ୍ଭବ କରିଥାଏ । ଏହା ଏକ କଷ୍ଟସାଧ୍ୟ ବ୍ୟାପାର ବୋଲି, ଏହାକୁ ଅସମ୍ଭବ ବୋଲି ଯେପରି କେହି ନ ଭାବନ୍ତି । ଏହା ହେଉଛି ଉଚ୍ଚତମ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଏବଂ ଏଥିରେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହେବାର ଆଦୌ କିଛି ନାହିଁ ଯେ ଏହାର ଉପଲବ୍ଧି ନିମନ୍ତେ ଆମର ସର୍ବୋଚ୍ଚ ପ୍ରୟାସର ହିଁ ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ଅନ୍ୟ ଯାବତୀୟ ବ୍ରତ ପରି ବୁଦ୍ଧିକର୍ମ୍ୟ ବ୍ରତକୁ ମଧ୍ୟ ଭାବନାରେ, ବାକ୍ୟରେ ଏବଂ କର୍ମରେ ପାଳନ କରିବାକୁ ହେବ । ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଆମକୁ କୁହାଯାଇଛି ତଥା ଆମ ଅଭିଜ୍ଞତା ମଧ୍ୟ ସେହି କଥାଟିର ସମର୍ଥନ କରୁଛି ଯେ ଯେଉଁ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ବ୍ୟକ୍ତି ଆପଣାର ଶରୀରକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ରଖୁଥିବା ପରି ମନେ ହେଉଛି ଅଧିକ ଯିଏ ଆପଣାର ମନ ଭିତରେ ନାନା ଦୁଷ୍ଟ

ଭାବନାକୁ ପ୍ରଶ୍ନ ଦେବାରେ ଲାଗିଛି, ସିଏ ପ୍ରକୃତରେ ଏକ ବ୍ୟର୍ଥଚେଷ୍ଟା କରିବାରେ ଲାଗିଛି । ମନକୁ ହୁଗୁଳା କରି ଛାଡ଼ି ଦିଆ ଯାଇଥିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶରୀରକୁ ଦବାଇ ରଖିବା କ୍ଷତିକାରକ ମଧ୍ୟ ହୋଇପାରେ । ମନ ଯଦି ଏଣେତେଣେ ବୁଲିବାରେ ଲାଗିଥାଏ, ତେବେ ଶୀଘ୍ର ହେଉ ଅଥବା ବିଳମ୍ବରେ ହେଉ, ଶରୀର ମଧ୍ୟ ସେଠାକୁ ଯିବାଲାଗି ଅବଶ୍ୟ ବାଧ୍ୟ ହେବ । ଅଶୁଦ୍ଧ ନାନା ଭାବନାକୁ ପ୍ରଶ୍ନ ଦେବାଲାଗି ମନକୁ ଅନୁମତି ଦେବା ଗୋଟିଏ କଥା । ମାତ୍ର ଆମର ଇଚ୍ଛା ବିରୁଦ୍ଧରେ ମଧ୍ୟ ତାହାକୁ ସେହି ଭାବନାଗୁଡ଼ିକ ଭିତରେ ଉଡ଼ି ବୁଲିବାକୁ ଦେବା ଏକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭିନ୍ନ କଥା । ମନ ସହିତ ତା'ର ଏହିସବୁ ଦୁଷ୍ଟ ଉଡ଼ି ବୁଲିବା ସହିତ ଯଦି ଆମେ ଅସହଯୋଗ କରିପାରିବା ତେବେ ଆମର ବିଜୟ ସୁନିଶ୍ଚିତ ।

### ବହୁ ଦ୍ୱିତକାରୀ ନିସ୍ୱପ୍ନ

ନିମ୍ନ ଗଛ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସହ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଅନେକ ରୋଗର ନିବାରଣ ଦିଗରେ ସହାୟକ । ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତିରେ ନିମ୍ନର ବ୍ୟବହାର ବହୁ ପୁରାତନ କାଳରୁ ହୋଇଆସୁଛି । ଖରାଦିନେ ନିମ୍ନ ବ୍ୟବହାରର ରହିଛି ଭିନ୍ନ ମହତ୍ତ୍ୱ । ଆୟୁର୍ବେଦରେ ମଧ୍ୟ ଏହାର ସ୍ଥାନକୁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବୋଲି ସ୍ୱୀକାର କରାଯାଇଛି । ନିମ୍ନ ଅନେକ ରୋଗର ନିରାକରଣ ଦିଗରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ । ଲୋକେ ଅସହ୍ୟ ଗରମରୁ ରକ୍ଷା ପାଇବାକୁ ନିମ୍ନ ଗଛ ତଳେ ବସି ଶରୀରକୁ ଶୀତଳ କରିଥାନ୍ତି । ଏମିତିରେ ତ ଦେଖିବାକୁ ଗଲେ ନିମ୍ନର ଅନେକ ଫାଇଦା ରହିଛି, କିନ୍ତୁ ଏହାର ଫଳ ଯେ ଆହୁରି ଲାଭଦାୟକ ଏହା କୃତ୍ରିମ ଲୋକଙ୍କୁ ଜଣାଉ । ନିମ୍ନ ବାଜରେ ଔଷଧୀୟ ଗୁଣ ଭରପୂର ରହିଛି ।

ନିମ୍ନ ବାଜ ଏବଂ ପତ୍ରରୁ ତିଆରି ତା' ପିଇଲେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଉପରେ ବେଶ୍ ଉତ୍ତମ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିଥାଏ । କିଡନୀ ଏବଂ ପ୍ରୋଷ୍ଟେଟ ସହ ଜଡ଼ିତ ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟା ନିମିଷକେ ଦୂର ହୋଇଥାଏ । ତା' ପିଇିବା କଷ୍ଟକର ହୋଇପାରେ, କିନ୍ତୁ ରୋଗ ଦୂର କରିବା ବେଶ୍ ସହଜ । ନିମ୍ନ ବାଜ କେଶ ସହ ଜଡ଼ିତ ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟାରୁ ମଧ୍ୟ ରକ୍ଷାକରେ । ଯଦି କେଶ ବାରମ୍ବାର ଝଡୁଥାଏ, ତେବେ ନିମ୍ନ ଫଳକୁ ବାଟି କେଶ ମୂଳରେ ଲଗାଇଲେ ତୁରନ୍ତ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ହେବ । ନିମ୍ନ ଫଳରେ ଆଣ୍ଟି ପାରସିଟିକ୍, ଆଣ୍ଟିବ୍ୟାକ୍ଟେରିଆଲ୍, ଆଣ୍ଟିଫଙ୍ଗାଲ୍

ଭଳି ଗୁଣ ଭରି ରହିଛି । ଯାହା କେଶକୁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ସ୍ୱଳ୍ପମଣ୍ଡୁ ରକ୍ଷାକରେ । ଏହାଛଡ଼ା ନିମ୍ନ ଫଳରେ ପ୍ରୋଟିନ୍, ଭିଟାମିନ୍ ସି ଏବଂ କେରୋଟିନ୍ ଭଳି ତତ୍ତ୍ୱ ସାମିଲ ରହିଛି । ନିମ୍ନ ଫଳରୁ ତିଆରି ତେଲରେ ଆଣ୍ଟି ଏଜିଙ୍ଗ୍ ଏବଂ ଆଣ୍ଟି ଅକ୍ସିଡାଣ୍ଟ ଗୁଣ ଭରି ରହିଥାଏ, ଯାହା ବୟସ ବୃଦ୍ଧିକୁ ଲୁଚାଇବା ସହ ହୃଦାକ୍ରମିକ ବନ୍ଦାୟ ରଖେ । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ନିମ୍ନ ଫଳକୁ ବାଟି ଘର ବାଟିଆଡ଼ି ଛିଞ୍ଚିଲେ ମଶାଙ୍କ ପ୍ରଭାବ ଦୂର ହୋଇଥାଏ ।



### ରୋଗ ପ୍ରତିରୋଧକ ଶକ୍ତି ବଢ଼ାଏ ଗୋଲମରିଚ

ରୋଷେଇ ଘରେ ସବୁବେଳେ ମହଜୁତ ଗୋଲ ମରିଚ କେବଳ ଏକ ମସଲା ସାମଗ୍ରୀ ନୁହେଁ, ଔଷଧୀୟ ଗୁଣରେ ଭରପୂର । ଆୟୁର୍ବେଦ ଅନୁସାରେ, ସକାଳେ ଖାଲି ପେଟରେ ଉଷ୍ଣ ପାଣି ସହ ଗୋଲ ମରିଚ ସେବନ ଦ୍ୱାରା ଶରୀରର ରୋଗ ପ୍ରତିରୋଧକ କ୍ଷମତା ବଢ଼େ । କଫ, ପିତ୍ତ ଓ ବାୟୁ ଉପରେ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ରଖେ । ଗୋଲ ମରିଚ ଓ ଉଷ୍ଣ ପାଣି ଶରୀରରେ ଅତିରିକ୍ତ ଚର୍ବି ହ୍ରାସ କରେ । କ୍ୟାଲୋରି ହ୍ରାସ କରି ଓଜନ କମାଇବାରେ ମଧ୍ୟ ସହାୟକ । ଥଣ୍ଡା ହେଲେ କ୍ଷୀରରେ ଗୋଲ ମରିଚ ମିଶାଇ ପିଇିବା ଦ୍ୱାରା ଆରାମ ମିଳେ । ଗ୍ୟାସ

ସମସ୍ୟା ଦୂର କରେ । ଉଷ୍ଣ ପାଣି ସହିତ ଏହାକୁ ସେବନ କଲେ ଶାରୀରିକ କ୍ଷମତା ବୃଦ୍ଧି ପାଏ । ଜଳୀୟ ଅଂଶ ଅଭାବ ମଧ୍ୟ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରେ । ଏସିଡିଟି ସମସ୍ୟା ଦୂର କରେ । ରକ୍ତଚାପ କମାଏ । ଏହାର ଆଣ୍ଟି ବ୍ୟାକ୍ଟେରିଆଲ୍ ଗୁଣ ସଂକ୍ରମଣକୁ ଦୂରରେ ରଖେ । ସମାନ ମାତ୍ରାରେ ଲୁଣ ଓ ଗୋଲ ମରିଚ ମିଶ୍ରଣକୁ ଦାନ୍ତ ଓ ମାଡ଼ିରେ ଘଷିଲେ ବିନ୍ଧା ଓ ଫୁଲା ଆଦିରୁ ରକ୍ଷାମିଳେ । ମସିଷ ପାଇଁ ଏହା ବିଶେଷ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ । ପାର୍ଶ୍ୱନାଦ ସହ ରୋଗ ଚିକିତ୍ସାରେ ମଧ୍ୟ ଏହାର ଗୁରୁତ୍ୱ ଥିବା ଗବେଷକମାନେ ସ୍ପଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି । ପୁରୁଷଙ୍କ ପ୍ରଜନନ କ୍ଷମତା ବୃଦ୍ଧିରେ

ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ବହନ କରେ । ଗୋଲ ମରିଚକୁ ଖୁଦିବା ଦ୍ୱାରା ଧୂମପାନ ଛାଡ଼ିବା ସହଜ ହୋଇଥାଏ । ରକ୍ତ ଶର୍କରା ସ୍ତରରେ ସନ୍ତୁଳନ ରକ୍ଷା କରେ । ହୃଦାକ୍ରମିକ ବନ୍ଦ ସହ ପ୍ରାୟଶଚଳେ । ଛତ ଚିକିତ୍ସାରେ ମଧ୍ୟ ଫଳପ୍ରଦ ।



ସୁରକ୍ଷା ଦେବାକୁ ଶାସନ ଭିନ୍ନମତ ରାଜନୈତିକ ଦଳମାନେ ଆଗ୍ରହ କରନ୍ତୁ । ଭାରତ ବିରୋଧରେ ଚୂଳ୍ମ ଶୁକ୍ଳ ମଧ୍ୟ ଏହି ଅଦୃଶ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରର ଦାପର ପରିଣାମ । ଆମେରିକାର ବିଭିନ୍ନ ବହୁରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ କମ୍ପାନୀ ଏକଶହ ବାଲିଶା କୋଟି ବିଶିଷ୍ଟ ଜନସଂଖ୍ୟାର ଦେଶ ଭାରତର ବିଶାଳ ବଜାରରେ ଅନୁପ୍ରବେଶର ଆଭିମୁଖ୍ୟ ରଖୁଥିଲା । ସେମାନଙ୍କ ମୂଳଲକ୍ଷ୍ୟ ଥିଲା ଭାରତର କୃଷି ଉତ୍ପାଦନ ଓ ଦୁଗ୍ଧ ଉତ୍ପାଦନ ବଜାର । ସେଠାରେ ପ୍ରବେଶ କରି ଭାରତର ଏକ ବୃହତ ଜନସଂଖ୍ୟା ନିର୍ଭର କରୁଥିବା କୃଷି କ୍ଷେତ୍ରକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିବା ସହ ମନଇଚ୍ଛା ମୁକାବିଲା କମାଇବା । ମୂଳତଃ ବ୍ୟବସାୟରେ ପୃଷ୍ଠଭୂମିରୁ ରାଜନୀତିକୁ ଆସିଥିବା ଚୂଳ୍ମ ଏହି

ଅଦୃଶ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରର ଶକ୍ତି ଓ ପରାମର୍ଶକୁ ଗ୍ରହଣ କରି ପୁନଶ୍ଚ ଆମେରିକାକୁ ମହାନ କରିବାର ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖି ଅବିଚାରିତ ଭାବେ ଶୁକ୍ଳର ପରିମାଣ ବୃଦ୍ଧିକଲେ । ମାତ୍ର ଭାରତର ଶାସକ ଚୂଳ୍ମ ଏକପାଖୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିକଟରେ ମୁଣ୍ଡ ନ ନୁଆଇଁ ଆୟନିର୍ଭର ଭାରତ ଗଠନ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇ ଚୂଳ୍ମ ନିଷ୍ପତ୍ତିକୁ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କଲେ । କେବଳ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କଲେ ନାହିଁ ରସ୍ତା ଓ ଆମଦାନୀର ବିକଳ ମଧ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି କଲେ । ଏଥିରେ ବାହାର ଦେଶର ଅଦୃଶ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରର ଶକ୍ତି ପରାଭୂତ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଆମ ଦେଶର ଅଦୃଶ୍ୟ ଶକ୍ତି ଏହାକୁ ଏକ ମଉଜା ଭାବି ଦୁର୍ବଳ ନେତୃତ୍ୱ ଦ୍ୱାରା ଦେଇ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଏବଂ ଦେଶର ବୈଦେଶିକ ନୀତି ବିରୋଧରେ ସ୍ୱର ଉତ୍ତୋଳନ କଲେ । ତାଙ୍କର

ଏହି ସ୍ୱରକୁ ମୁଖର କରିବାରେ ମୁଖରିତ ହୋଇଥିଲା ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ । ମାତ୍ର ଜଳର ସ୍ୱୟଂ ବିଶୋଧନ ଶକ୍ତି ପରି ଆମ ନେତୃତ୍ୱ ନିରବତା ଅତିରେ ଏ ସ୍ୱରକୁ ନିରବ କରିଦେଲା । ସଂପ୍ରତି ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ଅଦୃଶ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ର ଶକ୍ତିର ବୋଲକରା ମାଧ୍ୟମ ହୋଇ ଏକ ଅଲିଆ ଗଦାରେ ପରିଣତ ହୋଇଅଛି । ଏହାକୁ ସଫାକରି ସୂଚନା ଓ ପ୍ରସାରଣ ନିୟମ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରି ଏହା ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ ଅଂକୁଶ ଲଗାଇବାର ସମୟ ଏବେ ଉପଗତ । ବେଳ ଥାଉ ଥାଉ ବନ୍ଧ ନ ବାନ୍ଧିଲେ ଦିନେ ହୁଏତ ଭାରତକୁ ପଡ଼ୋଶୀ ରାଷ୍ଟ୍ରର ଦଶା ଆଡ଼କୁ ଏହି ଅଦୃଶ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ର ଶକ୍ତି ଟାଣିନେବେ ।

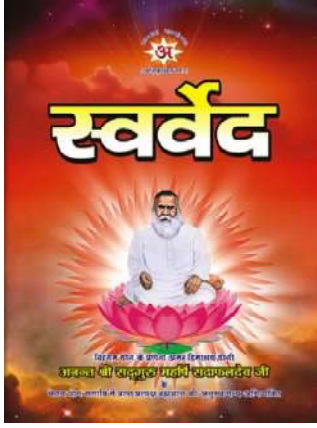
## ସର୍ବେଦ

ଅଜ ସୁକୃତ ରକ୍ଷି ଏକ ହେଁ, ଅର୍ପିତ ଜଗହିତ ମାନ ।  
ବ୍ରହ୍ମଦେବୀ ଗୁରୁ ଆଦି ହେଁ, ଜା ମହଁ ଦେଓ୍ଵ ମହାନ ॥୪୦॥

ଭାଷ୍ୟ - ଅଜ ସୁକୃତ ରକ୍ଷି ଏକ ଅଟନ୍ତି ଯିଏ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ସଂସାରର ଜୀବମାନଙ୍କର କଲ୍ୟାଣ ହେତୁ ଅର୍ପିତ କରାଯାଇଛି, ବ୍ରହ୍ମଦେବୀ ଆଦି ଗୁରୁ ଅଟନ୍ତି ଏବଂ ମୋର ମହାନ ଦେବତା ଅଟନ୍ତି ।

ଲକ୍ଷଣ ଲକ୍ଷିତ ଲକ୍ଷ ମେଁ, ଗୁରୁଗମ ଭେଦ ଅନାମ ।  
ପରମ ଦେଓ୍ଵ ଅକ୍ଷୟ ହେଁ, ଉପଦେଶ ଓ ସତ୍ୟ ନାମ ॥୪୧॥

ଭାଷ୍ୟ - ନିଃଶଙ୍କ, ପରମ ପୁରୁଷ, ସତ୍ୟନାମ ସ୍ଵୟ ଅଟନ୍ତି ।



ସଦ୍‌ଗୁରୁ ଭେଦମାର୍ଗରେ ସମସ୍ତ ଲକ୍ଷଣଯୁକ୍ତ ସେହି ପରମ ଅକ୍ଷର, ପରମଦେବ ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଅନ୍ତି ।  
ଅମର ମୃତ୍ୟୁ ଜେହି ଆଶ୍ଵିତା, ମୟ ମହାନ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ।  
ପୁରୁଷ ଦେହ ନାଡ଼ା ବନେ, ସିନ୍ଧୁ

ଅକାଶପ ମାଣ୍ଡ ॥୪୨॥

ଭାଷ୍ୟ - ଅମର, ମୃତ୍ୟୁ ଏବଂ ସମସ୍ତମହାନ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ଯାହାର ଆଶ୍ଵିତ । ସମୁଦ୍ର ଓ ଆକାଶ ପୁରୁଷର ଶରୀରରେ ନାଡ଼ା ସମାନ ସ୍ଥିତ ଅଛନ୍ତି ।

ସବ ଅଧାର ଅକ୍ଷୟ ହେଁ, ଅକ୍ଷୟମା ଦେଓ୍ଵ ।  
ସୁମିରନ ଭଜନ ଓ୍ଵାଧାନ ସେ, ସଦ୍‌ଗୁରୁ ଜନ ଭର ସେଓ୍ଵ ॥୪୩॥

ଭାଷ୍ୟ - ସମସ୍ତଙ୍କର ଆଧାର ଅକ୍ଷୟମା ପରମଦେବ ସ୍ଵୟ ଅଟନ୍ତି । ସଦ୍‌ଗୁରୁ ହଂସ ସ୍ଵରଣ ଏବଂ ଭଜନ ବିଧାନ ଦ୍ଵାରା ଆତ୍ମାରୁ ତାଙ୍କର ଉପାସନା କରିଥାନ୍ତି ।

ଜିସକେ ରୂପ ଓ୍ଵାଗଟ ମେଁ, ମୁଖ୍ୟ ବିଶା ଏଓ୍ଵେଁ ଜାନ ।

ନାଡ଼ି ସମନ ଓ୍ଵାଗଜତା, ଓ୍ଵାଶ୍ଵ ସ୍ଵରୂପ ମହାନ ॥୪୪॥

ଭାଷ୍ୟ - ଯାହାର ବିରାଟ ରୂପରେ ମୁଖ୍ୟ ଦିଗ, ମୁଖ୍ୟ ନାଡ଼ିମାନଙ୍କ ସମାନ ବିରାଜମାନ କରେ ଏବଂ ଯାହା ଭିତରେ ମହାନ ବିଶ୍ଵର ସ୍ଵରୂପ ସ୍ଥିତ ହୋଇଥାଏ ।

ଉପଦେଶ ଅକ୍ଷୟ ହେଁ, ଅକ୍ଷର ଜଗତ ଅପାର ।  
ଅମିତ ଅନନ୍ତ ଅସୀମ ହେଁ, ଉମତ୍ତତ ଅମୃତ ଧାର ॥୪୫॥

ଭାଷ୍ୟ - ଅକ୍ଷର ଜଗତରେ ଅମୃତ ଧାର ପ୍ରବାହିତ ହେଉଅଛି, ସେହି ଅସୀମ, ଅପାର ଏବଂ ଅନନ୍ତ ଅଟେ । ତାହାକୁ ସ୍ଵୟ କହନ୍ତି ଏବଂ ଏହା ସ୍ଵୟର ଉପଦେଶ ଅଟେ ।

## ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତିକୁ ବଢ଼ାନ୍ତୁ

ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତି ମନୁଷ୍ୟର ଏପରି ଏକ ମୌଳିକ ବିଶେଷତା, ଯାହା ବଳରେ ସେ ସ୍ଵୟ ଉପରେ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ସ୍ଥାପନ କରିପାରେ ଏବଂ ଯେକୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟକୁ ମଧ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିପାରେ । ଏହାର ବଳରେ ସେ ସ୍ଵଚ୍ଛକାଳିକ ଆକର୍ଷଣଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ସ୍ଥାପିତ କରି ନିଜର ଦାର୍ଢ଼କାଳିକ ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ପ୍ରାପ୍ତ କରିପାରେ । ଏଣୁ ଏହାକୁ ଦୃଢ଼ ସଂକଳ୍ପ ବା ଆତ୍ମନିୟନ୍ତ୍ରଣ ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଇପାରେ, ଯାହାର ଅନ୍ତର୍ଗତ ବ୍ୟକ୍ତି ନିଜର ବିଚାର, ଭାବ ଓ ବ୍ୟବହାରକୁ ସାଧୁଥାଏ ଏବଂ ନିଜର ଉଚ୍ଚତର ଧ୍ୟେୟକୁ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ଶାରୀରିକ ଆଳସ୍ୟ, ବିକାସିତା ଓ ମାନସିକ ପ୍ରମାଦ ତଥା ଭୋଗ ବୃତ୍ତିକୁ ତ୍ୟାଗ କରିବାର ସାହସ କରିପାରେ ।

ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତିର ଲାଭ ଅଗଣିତ । ଏହା ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ଓ ମନର ବିଚ୍ଛୁରଣକୁ ରୋକି ବ୍ୟକ୍ତିର ଏକାଗ୍ରତାର ଶକ୍ତିକୁ ବଢ଼ାଇଥାଏ । ଛୋଟ-ବଡ଼ ଆକ୍ରମିକ ଦୁର୍ବଳତାଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ବିଜୟ ପାଇଥାଏ । ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତି ବଳରେ ନିଃସନ୍ଦେହ ରୂପେ ବ୍ୟକ୍ତି ସତ୍ ମାର୍ଗରେ ଚାଲିଥାଏ, ସତ୍ୟ ଚିନ୍ତନର ଆଶ୍ରୟ ନେଇଥାଏ । ଏହା ସହିତ ଆତ୍ମସମ୍ମାନର ଭାବ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥାଏ, ଯାହା କ୍ରମଶଃ ଆତ୍ମବିଶ୍ଵାସକୁ ସୁଦୃଢ଼ କରିଥାଏ ।

ଏପରି ବ୍ୟକ୍ତି ମଧ୍ୟରେ ଚାପର ସାମନା କରିବା ଏବଂ ଦୃଢ଼ଗୁଡ଼ିକରୁ ମୁକ୍ତ ହେବାର କ୍ଷମତା ଅଧିକ ଥାଏ । ପରସ୍ପର ସମ୍ବନ୍ଧ ସାମ୍ପର୍କସ୍ଵରୂପେ ଓ ସ୍ଵାଧୀନ ହୋଇଥାଏ । ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ନିଜ ଅନୁରୂପ ଗଢ଼ିଥାଏ । ସାରାଂଶରେ କହିଲେ ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତି ଏକ ସଫଳ, ସୁଖୀ ଓ ଉଚ୍ଚସ୍ତର ଜୀବନର ଆଧାର ହୋଇଥାଏ । ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତିକୁ କିପରି ବିକଶିତ କରିବା- ଏହା ଏକ ଯକ୍ଷପ୍ରଶ୍ନ, ଯାହାର ଅନେକ ପକ୍ଷ ରହିଛି । ଏହାର ସବୁଠାରୁ ମହତ୍ତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ପକ୍ଷ ହେଉଛି ଆତ୍ମନିୟନ୍ତ୍ରଣ ।

ଯେପରି ଶାରୀରିକ ବ୍ୟାୟାମ କରିବା ଦ୍ଵାରା ମାଂସପେଶୀଗୁଡ଼ିକ ବିକଶିତ ହୋଇଥାଏ, ଶାରୀରିକ ସୌଷ୍ଠ୍ୟ ସୁନିଶ୍ଚିତ ହୋଇଥାଏ, ସେହିପରି ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତିର ବିକାଶ ପାଇଁ ମାନସିକ ବ୍ୟାୟାମର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି, ଯାହାର ଆଧାର ହେଉଛି ସଂଯମିତ ଓ ଅନୁଶାସିତ ଜୀବନଶୈଳୀ । ନିଜର ଜୀବନଶୈଳୀ ଉପରେ ଧ୍ୟାନ କେନ୍ଦ୍ରିତ କରି ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତିକୁ ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଇପାରେ ।

ସ୍ଵାଦେହିୟକୁ ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ଵ ନ ଦେଇ ପୌଷ୍ଟିକ ଓ ହିତକାରୀ ଆହାର ସେବନ ଯେଉଁଠି ଶରୀରକୁ ସ୍ଵସ୍ଥ ରଖିଥାଏ, ସେଠାରେ ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତିକୁ ମଧ୍ୟ ସୁଦୃଢ଼ କରିଥାଏ । ଏହା ସହିତ ଉଚିତ ଶ୍ରମ, ନିତ୍ୟ ବ୍ୟାୟାମ, ଉତ୍ତମ ନିଦ ଏହାକୁ ପୁଷ୍ଟ କରିଥାଏ । ଏହାର ବିପରୀତ ସ୍ଵାଦ ଲୋଲୁପତା, ଦିନ

ତମାମ ଖାଇବାର ଅଭ୍ୟାସ, ଫାଷ୍ଟିଂଗ୍ ଉପରେ ନିର୍ଭରତା ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତିକୁ ଦୁର୍ବଳ କରିଦିଏ । ସାର ରୂପେ କହିଲେ ଏକ ଅଜସୁଆ, ବିକାସୀ ଓ ଭୋଗ ପ୍ରଧାନ ଜୀବନ ସହିତ ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତିର ବିକାଶର କଳ୍ପନା କରାଯାଇ ନ ପାରେ ।

ଏକ ଦିନଚର୍ଯ୍ୟା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ସମୟର ନିୟୋଜନ ହେଉଛି ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତି ବିକାଶର ଦ୍ଵିତୀୟ ଆଧାର । ଠିକ୍ ସମୟରେ ଶୋଇବା, ଠିକ୍ ସମୟରେ ଉଠିବା ଯାହାର ଅଭିନ୍ନ ଅଙ୍ଗ ଅଟେ । ପ୍ରାତଃ ଆରବେଧ ସହିତ ଦିନଯାକର କାର୍ଯ୍ୟଗୁଡ଼ିକର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ, ଏହାର ସାଙ୍ଗେପାଙ୍ଗ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ, ସଜାଗ ହୋଇ ପୂରା ତପ୍ତରତା ପୂର୍ବକ ଅନୁପାଳନ ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତିକୁ ମଜଭୂତ କରିଥାଏ ।

ଏକ ସଜାଗ, ସଚ୍ଚଳିତ ଦିନଚର୍ଯ୍ୟା ଏ ସନ୍ଦର୍ଭରେ ମହତ୍ତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥାଏ । ଏହାର ବିପରୀତ ଅସ୍ଵବ୍ୟସ୍ତ ଜୀବନଚର୍ଯ୍ୟା ଏବଂ ମନମୁଗ୍ଧ ଆଚରଣ ଆଧାରରେ ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତି ବିକାଶର ଆଶା କରିବା ବ୍ୟର୍ଥ । ନିଜର ବାଣୀ-ବ୍ୟବହାରରେ ସଂଯମ, ସହିଷ୍ଣୁତା ଓ ଉଦାରତାର ଅଭ୍ୟାସ ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତିର ବ୍ୟାୟାମ ଅଟେ ।

ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଉତ୍ସାହିତା ଯୋଗୁଁ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାର ଅବସର ଆସିଲେ ମଧ୍ୟ ନିଜର ବ୍ୟବହାର ଓ ବାଣୀକୁ ସଂଯତ ରଖିବା, ସହି ଓ ସିଧା କଥା କହିବା, ନିଜର ଆଚରଣ-ବ୍ୟବହାରର ଗାରିମାକୁ ବଜାୟ ରଖିବା ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତିକୁ ସୁଦୃଢ଼ କରିଥାଏ, ନୈତିକ ବଳକୁ ବଢ଼ାଇଥାଏ ।

ଏହାର ବିପରୀତ ଛୋଟ ଛୋଟ କଥାରେ ରାଗିବା, ଅନାବଶ୍ୟକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା, ପ୍ରତିଶୋଧର ଭାବ ଏବଂ ବିରକ୍ତ ହୋଇ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରିବା ଦୁର୍ବଳ ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତିର ଲକ୍ଷଣ ହୋଇଥାଏ । ଯାହା ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ହାଲୁକା ପ୍ରମାଣିତ କରେ ଏବଂ ଏହାର ପ୍ରଭାବକୁ କମ କରିଥାଏ ।

ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତିର ବିକାଶ ପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସ୍ଵପ୍ନ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ, ଯାହାକୁ ଆମେ ଛୋଟ ଛୋଟ ଖଣ୍ଡରେ ବାଣ୍ଟି ନିୟମିତ ରୂପେ ହାସଲ କରି ପାରିବା । ଯେତେବେଳେ ଆମେ ପ୍ରଗତିକୁ ମାପି ପାରିବା ତ ଉତ୍ସାହ ବଢ଼ିଥାଏ, ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତି ମଧ୍ୟ ନିରନ୍ତର ବିକଶିତ ହୋଇଥାଏ ।

ଏହାର ବିପରୀତ ଯେତେବେଳେ ଲକ୍ଷ୍ୟ କାଳ୍ପନିକ ଓ ଅଯଥାର୍ଥବାଦୀ ହୋଇଥାଏ, ତ ଏହାର କ୍ରିୟାନୁୟନ ଅଭାବରେ ଆଶା-ଉତ୍ସାହର ସଂଚାର ହୁଏ ନାହିଁ । ମନୋବଳ ଭାଙ୍ଗିଯାଏ, ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତି ଦୁର୍ବଳ ହୋଇଯାଏ ଓ ମନର ଇଚ୍ଛା ସ୍ଵପ୍ନରେ ହିଁ ପ୍ରାଣ ଛାଡ଼ିଦିଏ ଏବଂ

ଜୀବନ ନି ରାଶା - ହତାଶାର ଅନ୍ଧାର ରେ ହଳି ଯାଏ ଯେତେବେଳେ କି ସ୍ଵପ୍ନ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଦୁର୍ବଳ ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତିର ଏହି ବିପଦରୁ ରକ୍ଷା କରିଥାଏ ।

ସ୍ଵୟ ପ୍ରତି ଅତ୍ୟଧିକ କଠୋରତା ମଧ୍ୟ ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତିକୁ ଦୁର୍ବଳ କରିଥାଏ । ମନର ଗ୍ରନ୍ଥି, କୁଣ୍ଠା, ଅପରାଧ ବୋଧ ସ୍ଵୟକୁ କ୍ଷମା ନ କରି ପାରିବାର ଭାବ ମନୋବଳ ଭାଙ୍ଗିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ଏଣୁ ସ୍ଵୟର ଯଥାର୍ଥକୁ ବୁଝିବୁ ଏବଂ ସମଗ୍ର ରୂପରେ ସ୍ଵୟକୁ ସ୍ଵୀକାର କରନ୍ତୁ । ଯେଉଁଠି ଠିଆ ହୋଇଛନ୍ତି, ସେଠାରୁ ଆଗକୁ ବଢ଼ନ୍ତୁ । ନିଜର ଧ୍ୟାନ ରଖନ୍ତୁ ଏବଂ ସ୍ଵୟ ପ୍ରତି ସାହସୀ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ଓ ଉଦାର ଭାବ ରଖନ୍ତୁ । ଯେଉଁଠି ନିଜର ପୁରୁଷାର୍ଥ କାମ କରେ ନାହିଁ, ସେଠାରେ ଦୈବୀ ସହାୟତା ନେବାକୁ ଭୁଲ କରନ୍ତୁ ନାହିଁ । ଏହା ସହିତ ପ୍ରଲୋଭନ ପ୍ରତି ସାବଧାନ ରହନ୍ତୁ । ଏହାକୁ ଚିକିତ୍ସା ଯଦି ପ୍ରଶ୍ଵୟ ଦିଅନ୍ତି ତ ଆପଣଙ୍କ ଦାର୍ଢ଼କାଳିକ ଶ୍ରମ କ୍ଷଣକ ମଧ୍ୟରେ ଧୂଳିସାତ ହୋଇଯିବ ଏବଂ ଯଦି ଭୁଲ ହୋଇଯାଏ ତ ହତୋତ୍ସାହିତ ହୁଅନ୍ତୁ ନାହିଁ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭୁଲରୁ ଶିକ୍ଷା ଲାଭ କରି ଦୁଇ ଗୁଣ ସଂକଳ୍ପ ପୂର୍ବକ ଆଗକୁ ବଢ଼ନ୍ତୁ ।

ଛୋଟ ଛୋଟ ଉପଲକ୍ଷିଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ନିଜକୁ ସାବଧାନ ଦିଅନ୍ତୁ, ପୁରସ୍କୃତ କରନ୍ତୁ ଏବଂ ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତିକୁ କ୍ରମିକ ରୂପେ ସୁଦୃଢ଼ କରି ଅଭ୍ୟାସଗୁଡ଼ିକୁ ସୁଧାରିବା ଦିଗରେ ଏହାର ନିୟୋଜନ କରନ୍ତୁ ତଥା ମନ ମୁତାବକ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ରୂପାକାର ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଅବଲମ୍ବନ ବହୁତ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ । ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଆଦର୍ଶ ସହିତ ଯୋଡ଼ି ହୁଅନ୍ତୁ । ସାଧାରଣ ସଙ୍ଗକୁ ଜୀବନର ଅଭିନ୍ନ ଅଙ୍ଗ କରନ୍ତୁ, ଯାହା ଗହନତମ ସ୍ତରରେ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ଵର ପରିଷ୍କାର ସମ୍ଭବ କରିଥାଏ ଏବଂ ଅସ୍ଥିତର ପରମ ସତ୍ୟ ସହିତ ଯୋଡ଼ିଥାଏ । ଏହା ସହିତ ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତି ବିକାଶର ଅସୀମ ସମ୍ଭାବନାଗୁଡ଼ିକର ଦ୍ଵାର ମଧ୍ୟ ଖୋଲିଯାଏ । ଏପରି ସ୍ଥିତିରେ ଓଡ଼େଇ ହୋଇଥିବା ନୈତିକତା ବଦଳରେ ଆତ୍ମନିୟନ୍ତ୍ରଣର ମହତ୍ତ୍ଵ ବୁଝାପଡ଼େ ବିବେକର ଜାଗରଣ ସହିତ ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତି ବିକାଶର ଚାହିଦାକୁ ଆସିଯାଏ ।

ସଂକ୍ଷେପରେ ଜୀବନ, ସଚ୍ଚଳନର ନାମ ଅଟେ, ଯାହା ସୁଦୃଢ଼ ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତି ଆଧାରରେ ସମ୍ଭବ ହୋଇଥାଏ । ଏକତରଫୀ ବିକାଶ ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତିର ପ୍ରତୀକ ନୁହେଁ । ମନର ଇଚ୍ଛା, କାମନା ଓ ମହତ୍ତ୍ଵକାମ୍ନା ଗୁଡ଼ିକର ହାତର ଖେଳନା ହୋଇ ବଞ୍ଚିବା ଦୁର୍ବଳ ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତିର ଚିହ୍ନ; କାରଣ ଯେଉଁଠି ମନର ଶାନ୍ତି, ସ୍ଥିରତା ଓ ପ୍ରସନ୍ନତା ନାହିଁ, ସେଠାରେ ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତିକୁ ଏକାକୀ କୁହାଯିବ ଏବଂ ଜୀବନର ସର୍ବାଙ୍ଗୀଣ ଉତ୍କର୍ଷର ମାର୍ଗ ମଧ୍ୟ ଅପୂର୍ଣ୍ଣ ରହିଯିବ । ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତିର ସମ୍ୟକ୍ ବିକାଶ ହିଁ ଜୀବନର ଏହି ବିପଦରୁ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଥାଏ ।

## ଉଚ୍ଚ ରକ୍ତଚାପ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବ ଦହି

ଯେତେବେଳେ ଧମନୀ ଉପରେ ରକ୍ତର ପ୍ରଭାବ ସାମାନ୍ୟରୁ ଅତ୍ୟଧିକ ହୋଇଯାଏ, ସେତେବେଳେ ଉଚ୍ଚ ରକ୍ତଚାପ ସ୍ଥିତ ଉପୁଜିଥାଏ । ଉଚ୍ଚ ରକ୍ତଚାପ ଯୋଗୁଁ ରକ୍ତ ସଞ୍ଚାଳନ ସଠିକ୍ ଭାବେ ହୋଇ ପାରି ନ ଥାଏ । ଏହି କାରଣରୁ ଲୋକେ ଅନ୍ୟ ରୋଗର କରାଳକୁ ମଧ୍ୟ ଚାଲିଯାନ୍ତି । କେବେ କେବେ ମଣିଷ ମୃତ୍ୟୁ ମୁଖକୁ ମଧ୍ୟ ଚାଲିଯାଏ । ଉଚ୍ଚ ରକ୍ତଚାପରେ ପୀଡ଼ିତ ରୋଗୀଙ୍କ ଖାଦ୍ୟ ପାନୀୟ ଉପରେ ବିଶେଷ ଧ୍ୟାନ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । ଉଚ୍ଚ ରକ୍ତଚାପ ଯୋଗୁଁ ଚିକିତ୍ସିତ ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ଦହି ଦେଖି ଲାଭଦାୟକ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହେବ । ଦହି ରକ୍ତରେ ନିର୍ମିତ ହେଉଥିବା କୋଲେଷ୍ଟରଲର ଅତ୍ୟଧିକ ମାତ୍ରାକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରିତ କରିଥାଏ । ଯଦ୍ଵାରା ଶିରା ପ୍ରଣାରେ ରକ୍ତପ୍ରବାହ ଉପରେ

କୌଣସି ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ ଏବଂ ହୃଦସ୍ପନ୍ଦନ ସଠିକ୍ ରହିବ । ଏକ ଗବେଷଣାରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି ଦାର୍ଢ଼ ସମୟ ଧରି ଦହି ସେବନ କରୁଥିବା ଲୋକଙ୍କ



ମଧ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚ ରକ୍ତଚାପ ସମସ୍ୟାର ଆଶଙ୍କା କମ ଥାଏ । ଯେଉଁମାନେ ପ୍ରତିଦିନ ନିଜ କ୍ୟାଲୋରୀର ମାତ୍ରାରେ ଅତିକମରେ ଦୁଇ ପ୍ରତିଶତ ଦହିରୁ ହାସଲ କରିଥାନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚ ରକ୍ତଚାପ ସମସ୍ୟା ଉପନ୍ନ ହେବା ଆଶଙ୍କା ୩୧ ପ୍ରତିଶତ ହ୍ରାସ ପାଇଥାଏ ।

ପିଲାଟିଏ ଥାନା ସାମ୍ବଲେ ଝାଡ଼ା କରୁଥିଲା, ଏହାକୁ ଦେଖି ପୋଲିସ୍‌ବାବୁ ଜଣକ ପିଲାଟିକୁ ଥାନାକୁ ଉଠାଇ ନେଲେ । ଥାନାରେ ପହଞ୍ଚି ପିଲାଟି କହିଲା ।

**ଚିକିତ୍ସା ହସବୁ**

- ମୁଁ ଝାଡ଼ା କରୁଥିଲି ବୋଲି ପ୍ରମାଣ ସେଠୁ ଉଠାଇ ଆଣି ନ ହେଲେ ମୁଁ ତ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷରେ ଖଲାସ ହୋଇଯିବି ।

× × × ×

ଜଣେ କଂସେଇ ଛେଳିକୁ ନେଇ ଯାଉଥିଲା । ଏହି ସମୟରେ ଛେଳିଟି ଜୋରରେ ରଡ଼ି ଛାଡ଼ିବାକୁ ସେ ରାସ୍ତାରେ ପିଲାଟିଏ ଯାଉଥିଲା । ଆଉ କଂସେଇକୁ ଯାଇ ପଚାରିଲା - ଭାଇ ଛେଳିକାହିଁକି ରଡ଼ି ଛାଡ଼ୁଛି ?

କଂସେଇ କହିଲା- ମୁଁ ତାକୁ କାଟିବାକୁ ନେଉଛି ତ ସେଥି ପାଇଁ ।

ପିଲା: ମୁଁ ଭାବିଲି ତାକୁ ସ୍ଵଲ୍ ନେଇ ଯାଉଛି !

× × × ×

ଶିକ୍ଷକ: କହିଲୁ ପପୁ ତାଜମହଲ କିଏ ନିର୍ମାଣ କରିଛନ୍ତି ?

ପପୁ: ସାର୍, ମମି ।

ଶିକ୍ଷକ: କେମିତି ?

ପପୁ: ସେଇ କଥା ତ, ସେ କୁହେ ମୁଁ ସବୁ କରିଛି ।

× × × ×

ରେଷ୍ଟୁରାଣ୍ଟରେ ଡ୍ରେଟର ମହିଳାଙ୍କୁ: ମ୍ୟାଡାମ, ଏଇ ପିଜ୍ଜାକୁ ୪ ପିସ୍ କରିବି ନା ୮ ପିସ୍ କରିବି ?

ମହିଳା: ୪ ପିସ୍ କରିବିଅ । ଆଠ ପିସ୍ କିଏ ଖାଇବ ? ମୁଁ ତ ଡାଏଟ୍ କରୁଛି ।

× × × ×

ମନୋଜ ପପୁକୁ: ଶାଳୀ ଅଧା ଘରବାଲିର ଅର୍ଥ କ'ଣ କରେ ?

ପପୁ: ଇଏ ହେଉଛି ଏମିତି ଏକ ସିମ୍ ଯାହା ବାହାଘର ପୂର୍ବରୁ ବରକୁ କୁହାଯାଏ । ହେଲେ କେବେ ଦିଆଯାଏ ନାହିଁ ।

× × × ×

ଗୋବିନ୍ଦ ବ୍ୟାଙ୍କକୁ ଯାଇ: ମୁଁ ଗୋଟେ କ'ଣ ଆକାଉଣ୍ଟ ଖୋଲିବାକୁ ଚାହୁଁଛି ।

ବ୍ୟାଙ୍କ କର୍ମଚାରୀ: ହଉ ଠିକ୍ ଅଛି । ତେବେ କାହା ସହିତ କ'ଣ ଆକାଉଣ୍ଟ ଖୋଲିବେ ?

ଗୋବିନ୍ଦ: ଯାହା ଆକାଉଣ୍ଟରେ ବେଶି ବ୍ୟାଙ୍କ ବାଲାନ୍ସ ଥିବ ।

× × × ×

ମାମା ରୋଜିକୁ: ମୋ ପାଖରେ ଗାଡ଼ି ଅଛି, ବଡ଼ ଘର ଅଛି, ବ୍ୟାଙ୍କ ବାଲାନ୍ସ ଅଛି । ତୋ ପାଖରେ କ'ଣ ଅଛି ?

ରୋଜି: ମୋ ପାଖରେ ୨୦ ବର୍ଷ ତଳେ ବାହାଘର ସମୟରେ ସିଲେଇ କରିଥିବା ସଲଫୁର କମିନ ଅଛି, ଯାହାକି ଏବେ ବି ମତେ ଫିଟ୍ ହେଉଛି ।

× × × ×

ଘରେ ବସି ରାଜୁ ଚିଢ଼ି ଦେଖୁଥାଏ । ଏତିକିବେଳେ ବାହାରୁ ଶୁଭିଳା - ୪୦୦ ଟଙ୍କାରେ ଜୀବନସାରା ବସିକି ଖାଆନ୍ତୁ ।

ଏହା ଶୁଣି ରାଜୁ ଭାବିଲା ମାତ୍ର ୪୦୦ ଟଙ୍କାରେ ଆଜୀବନ ବସିକି ଖାଇବି । ଭାରି ଭଲ କଥା ତ । ଆଉ ଖୁସି ହେଇକି ବାହାରକୁ ଗଲା । ଦେଖିଲା ଜଣେ ଲୋକ ତେୟାର ବିକ୍ରି କରୁଛି ।

## ମହୁଲର ଉପକାରिता

ମହୁଆ, ମୋହା, ମଧୁକା, ଲଲୁଣା, ମହୁରଗମ, ମାଭାଗାମା, କୁଲିଙ୍ଗମ୍, ଚିଚିନାମ୍ ମୋଆରା ପରି ଭାରତର ବିଭିନ୍ନ ଭାଷାରେ ମହୁଲ ବୃକ୍ଷର ଏପରି ପୃଥକ ନାମ ରହିଛି । ଓଡ଼ିଶା ସମେତ ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ, ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ, ବିହାର, କେରଳ ଓ ଗୁଜରାଟର ଜଙ୍ଗଲଗୁଡ଼ିକରେ ଏହି ବୃକ୍ଷ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । କେବଳ ଜଙ୍ଗଲ କାହିଁକି ଛାଡ଼ି ପାଇଁ ଏହାକୁ ବଢ଼ିବିତା, ରାସ୍ତାକଡ଼ରେ ମଧ୍ୟ ଲଗାଯାଇଥାଏ । ଏହି ଗଛଟି ବାରମ୍ବାର ମିଳିତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଢ଼ିପାରେ । ଏହାର କାଠ ବେଶ୍ ମଜଭୁତ । ମହୁଲର ଫୁଲ ମିଠା ଲାଗିଥାଏ । ମହୁଲରୁ ବିଭିନ୍ନ ଉପାୟରେ ମହୁଳି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଏ । କେତେକ ଅଞ୍ଚଳରେ ମହୁଲକୁ ରାନ୍ଧି ଖିଆଯାଏ । ମହୁଲ ମଞ୍ଜିରୁ ତେଲ ବାହାର କରାଯାଇ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଥାଏ । ମହୁଲ ଫୁଲର ବାମ୍ବା ମନକୁ ଆହୁଳିତ କରେ । ଏହି ବୃକ୍ଷର ପତ୍ର, ଛାଲି, ଫୁଲ, ମଞ୍ଜିରେ ଔଷଧୀୟ ଗୁଣ ଭରି ରହିଛି । ବାତ, ପିତ୍ତ,

କଫକୁ ଏହା ଶାନ୍ତ କରିଥାଏ । ପିପ୍ପଳି, ବତ, ଗୋଲମରିଚ, ମହୁ ଏବଂ ସୈନ୍ଧବ ଲବଣ ପାଣିରେ ମିଶାଇ



ନାକପଟେ ନେବା ଦ୍ଵାରା ଅପସ୍ମାର, ଉନ୍ମାଦ, ସନ୍ନିପାତ ଆଦି ରୋଗରେ ଉପଶମ ହୋଇଥାଏ ।

ମହୁଲର ଛାଲି ପୁରୁଷର ଧାତୁ ପୁଷ୍ଟିରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ । ଏହାର ଛାଲିର ରୁକ୍ଷକୁ ଗାଈ ଶାରରେ ଚିନି ମିଶାଇ ପିଇବା ଦ୍ଵାରା ଏହି ଲାଭ ମିଳିଥାଏ ।

ଛେଲି ଶାରରେ ମହୁଲ ଫୁଲକୁ ସିଝାଇ ପିଇବା ଦ୍ଵାରା ଆଖୁଚଣ୍ଡିଯନ୍ତ୍ରଣାରୁ ରକ୍ଷା ମିଳିଥାଏ ।

ସନ୍ତାନ ପ୍ରସବ କରିଥିବା ମହିଳାଙ୍କର ଶାର ହେଉ ନ ଥିଲେ ପ୍ରତ୍ୟହ ସକାଳେ ଏବଂ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ମହୁଲ ଫୁଲର ରସ ଚାରି ଚାମଚ ଲେଖା ତାଙ୍କୁ ପିଇବାକୁ ଦେବା ଦରକାର ।

ପାଟି ଓ ନାକରୁ ରକ୍ତ ପଡ଼ୁଥିଲେ ପ୍ରତିଦିନ ଦୁଇ ଚାମଚ ଲେଖା ମହୁଲ ଫୁଲର ରସ ପିଇଲେ ରକ୍ତପ୍ରତିବା ବନ୍ଦ ହୁଏ । ମହୁଲ ଫୁଲର କାଢ଼ା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ସକାଳେ ଏବଂ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଦୁଇଥର ସେବନ କରିବା ଦ୍ଵାରା କାଶ ରୋଗ ଭଲ ହୋଇଥାଏ । ଆହୁରି ମଧ୍ୟ ମହୁଲ ପତ୍ରକୁ କାଢ଼ା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ରୋଗୀକୁ ପିଇବାକୁ ଦେବା ଦ୍ଵାରା କାଶ ରୋଗ ଆରୋଗ୍ୟ ହୋଇଥାଏ ।

ଗ୍ୟାସ୍ ରୋଗରେ ଆକ୍ରାନ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ପାଇଁ ମହୁଲର ପତ୍ର ବେଶ୍ ଉପକାରୀ । ଏହାର ପତ୍ରକୁ ଗରମ କରି ବାୟୁକନିତ କାରଣରୁ ପାତା ହେଉଥିବା ସ୍ଥାନରେ ବାନ୍ଧିଲେ ଉପଶମ ମିଳିଥାଏ ।

ଅର୍ଶରୋଗ ପାଇଁ ଲବଣାବିହୀନ ଶାର ସହ ମହୁଲ ଫୁଲର ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଥାଏ ।

ବାରମ୍ବାର ହାକୁଟି ଉଠୁଥିଲେ ମହୁଲ ଫୁଲର ରୁକ୍ଷ ଏକ ଚାମଚ ଲେଖା ଦିନକୁ ତିନିଥର ମହୁ ସହିତ ସେବନ କରନ୍ତୁ । ହାକୁଟି କମିଯିବ ।

ଶରୀର ଦୁର୍ବଳ ଥିଲେ ୫୦ ଗ୍ରାମ ମହୁଲ ଫୁଲକୁ ଏକ ଗ୍ଲ୍ୟାସ୍ ଶାରରେ ଫୁଟାଇ ସେବନ କରନ୍ତୁ । ଏହାଦ୍ଵାରା ଦୁର୍ବଳତା ଦୂର ହୁଏ ।

ମହୁଲ ଫୁଲରେ ଅଣୁକୋଷକୁ ସେକିବା ଦ୍ଵାରା ତାହା ଫୁଲ ଥିଲେ କିମ୍ବା ସେଥିରେ ଲୁକନ ହେଉଥିଲେ ଆରମ୍ଭ ମିଳିଥାଏ । ସେହିପରି ତାଜା ମହୁଲ ଫୁଲକୁ ପାଣିରେ ପକାଇ ତାକୁ ଫୁଟାଇ ସେଥିରୁ ବାହାରୁଥିବା ବାମ୍ଫରେ ଅଣୁକୋଷକୁ ସେକିଲେ ଏକଶିରାର ଯନ୍ତ୍ରଣାର ଉପଶମ ହୋଇଥାଏ ।

ଦାନ୍ତମାଡ଼ି ଦୁର୍ବଳ ହୋଇ ଦାନ୍ତ ହଲୁଥିଲେ ମହୁଲ ତାଳର ଦାନ୍ତକାଠି ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ । ଏଥିରେ ତିନି ଚାରିଦିନ ଦାନ୍ତ ଘଷିବା ଦ୍ଵାରା ଦାନ୍ତ ମଜଭୁତ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ମାଡ଼ିରୁ ରକ୍ତ ପ୍ରତିବା ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଏ ।

୨୦ ରୁ ୪୦ ମି.ଲି ମହୁଲ ଫୁଲର କାଢ଼ା ଦୈନିକ ଦୁଇରୁ ତିନି ଥର ସେବନ କରିବା ଦ୍ଵାରା ଜ୍ଵରରୁ ରକ୍ଷା ମିଳେ । ଆହୁରି ମଧ୍ୟ ଏହା ଶରୀରକୁ ଶକ୍ତିଶାଳୀ କରେ । କୌଣସି କାରଣରୁ ଗଳା ବସି ଯାଇଥିଲେ ମହୁଲର ମଞ୍ଜିକୁ ପାଣିରେ ଘୋରି ସେବନ କରିବା ଦ୍ଵାରା ଗଳା ଖୋଲିଯାଇଥାଏ ।

ଆଖୁଚଣ୍ଡି ସମସ୍ୟା ହେଉ ବା ପବନ ଅଟକିବା ଜନିତ ସମସ୍ୟା ଶରୀରର କୌଣସି ଅଂଶରେ ଯନ୍ତ୍ରଣା ହେଉଥିଲେ ମହୁଲ ତେଲକୁ କିଛିଦିନ ପାଇଁ ନିୟମିତ ଭାବେ ମାଲିସ କରିବା ଦ୍ଵାରା ଯନ୍ତ୍ରଣା ଉପଶମ ହୋଇଥାଏ । ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପଥୁ ହୋଇଥିଲେ ମହୁଲ ତେଲକୁ ଶରୀରରେ ମାଲିସ କରନ୍ତୁ ଆରମ୍ଭ ମିଳିବ ।

## ଆଖିବଡ଼ି ସୃଷ୍ଟିକରେ ଗାଜର

ଗାଜରରେ ଅନେକ ପ୍ରକାର ଉପକାରୀ ଗୁଣ ଭରି ରହିଛି । ସବୁଠାରୁ ଖ୍ୟାତ କଥା ହେଲା, ଏହାକୁ ନିୟମିତ ଖାଇଲେ ତାହା ଶରୀରରେ ଆଖିବଡ଼ି ସୃଷ୍ଟି କରିବାରେ ସହାୟକ କରିଥାଏ । ଏଥିରେ ଭିଟାମିନ୍ 'ସି' ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ଗାଜରରେ ଆଖି ଅକ୍ରିଡ଼ାଣ୍ଡ ଗୁଣ ଥିବାରୁ ତାହାକୁ ଡାକ୍ତରୀ ସହ ସଜ୍ଜିତ ବ୍ୟକ୍ତି ନିଜ ଖାଦ୍ୟ ତାଲିକାରେ ସାମିଲ କରିପାରିବେ । ଏହା ରକ୍ତରେ ଶର୍କରା ପରିମାଣକୁ ସଜ୍ଜିତ ରଖିବା ସହ ଉଚ୍ଚ ରକ୍ତଚାପକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ରଖେ । ଓଜନକୁ ଏହା ସଜ୍ଜିତ ରଖେ କାରଣ ଏଥିରେ ଫାଇବର ପ୍ରଚୁର ମାତ୍ରାରେ ରହିଛି । କଞ୍ଚାଗାଜର ଖାଇବା ଦ୍ଵାରା ଦାନ୍ତ ଶକ୍ତ ହୋଇଥାଏ ।

## ଭିଜା ଅଖରୋଟର ଲାଭ

ହ୍ରାଏଫୁଟ୍ସ୍ ନିୟମିତ ଭାବେ ଅଳ୍ପ ପରିମାଣରେ ଖାଇବା ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ହିତକାରୀ । ଆଜିକାଲି ସପିଙ୍ଗ୍ ମଲର ଫୁଡ୍ ଜୋନ, ବିଭିନ୍ନ ଫୁଡ୍ ସ୍ଫୋର ଓ ଅନ ଲାଇନରେ ମଧ୍ୟ ଏସବୁ ଉପଲବ୍ଧ ହେଉଛି । ଖାଦ୍ୟ ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ ମତରେ ଅଖରୋଟ (ଏକ ପ୍ରକାର ହ୍ରାଏଫୁଟ୍ସ୍) ପ୍ରତ୍ୟହ ଖାଇବା



ପ୍ରକାଶ । ନିଦ୍ରାହୀନତା ସମସ୍ୟା ଥିଲେ, ଦୈନିକ ସକାଳ ଜଳଖିଆରେ ଭିଜା ଅଖରୋଟ ଖାଇବାର ଅଭ୍ୟାସ କରନ୍ତୁ । ଏଥିରେ ଥିବା ମେଲାଟୋନିନ୍ ନାମକ ତତ୍ତ୍ଵ ଭଲ ନିଦ ପାଇଁ ଖୁବ୍ ସହାୟକ । ଚିତ୍ତଚିତାପଣ କିମ୍ବା ବିରକ୍ତ ଲାଗୁଥିଲେ ଭିଜା ଅଖରୋଟ ୨-୩ ମାସ ଖାଇଲେ ଏହାର

ଦ୍ଵାରା ଶରୀରକୁ ଶକ୍ତି ମିଳିବା ସହ ରୋଗ ପ୍ରତିରୋଧକ ଶକ୍ତି ବଢ଼ିଥାଏ । କ୍ୟାଲସିୟମ, ମ୍ୟାଗ୍ନେସିୟମ, ଲୌହ ଭରପୁର ଅଖରୋଟକୁ ରାତିରୁ ପାଣିରେ ଭିଜାଇ ରଖି ସକାଳୁ ଖିଆକୁ । ଭିଜା ଅଖରୋଟ ଖାଇଲେ ଶରୀରର ମେଟାବୋଲିଜମ୍ ବଢ଼ିବା ସହ ପେଟର ଅତିରିକ୍ତ ବର୍ଦ୍ଧି ହୁଏ ପାଇଥାଏ । ନିୟମିତ ୧ ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏପରି ଖାଇଲେ ଓଜନ କମ୍ ହେଉଥିବାର ବିଭିନ୍ନ ଅନୁସନ୍ଧାନରୁ

ପ୍ରଭାବ ଜାଣି ପାରିବେ । ହ୍ରାଏଫୁଟ୍ସ୍ ସରେ ଥିବା ଓମେଗା ୩ ଫ୍ୟାଟି ଏସିଡ୍ ପ୍ରଭାବରେ ଆମ ମାନସିକ ସ୍ଥିତିର ମଧ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଥାଏ ବୋଲି ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ ମତ ।

୪୦ ବର୍ଷ ପରେ ଉଭୟ ମହିଳା ଓ ପୁରୁଷ ସସ୍ତ୍ରାକୁ ଅକ୍ରତଃ ୫-୬ ଦିନ ଅଖରୋଟ ଖାଇବା ଉଚିତ । କାରଣ ଏହା ସେମାନଙ୍କ ଶରୀରର ହାଡ଼ ଓ ଦାନ୍ତକୁ ଶକ୍ତି ଯୋଗାଇଥାଏ ।

## ଭୋଜନ ପରର ନିୟମ

ଅଧିକାଂଶ ଲୋକଙ୍କର ଧାରଣା ରହିଥାଏ, ନିୟମିତ ଉତ୍ତମ ଖାଦ୍ୟପେୟ କରିବା ଦ୍ଵାରା ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ଠିକ୍ ରହିଥାଏ । ଭୋଜନର ପରର କାର୍ଯ୍ୟକୁ ନେଇ ନିକଟରେ ଏକ ଅଧ୍ୟୟନ କରାଯାଇଛି, ଯେଉଁଥିରୁ ଜଣାଯାଇଛି ଭୋଜନ ପରେ କେଉଁ କେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଉଚିତ୍ ଯଦ୍ଵାରା କୌଣସି ପ୍ରକାରର ରୋଗ ହେବ ନାହିଁ ।

ରାତ୍ରି ଭୋଜନ କରିବା ପରେ ତୁରନ୍ତ ଶୋଇବାକୁ ଡାକ୍ତରମାନେ ମନା କରିଥାନ୍ତି । କାରଣ ଏପରି କରିବା ଦ୍ଵାରା ଖାଦ୍ୟ ହଜମ ହୋଇ ନ ଥାଏ । ଭୋଜନ କରିବାର ଅତିକମରେ ଦେଢ଼ ଘଣ୍ଟା ପରେ ଶୋଇବା ଉଚିତ । ଅନେକ ଲୋକ ଭୋଜନ କରିବା ପରେ କିମ୍ବା ରାତ୍ରିବେଳା ସ୍ନାନ କରିବାକୁ



ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଭୋଜନ କରିବାର ୩୦ ମିନିଟ୍ ପରେ ହିଁ ସ୍ନାନ କରିବା ଉଚିତ । ଗବେଷଣାରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି, ଭୋଜନ ପରେ ଅଧିକାଂଶ ଲୋକ ଧୂମପାନ କରିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରିଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏପରି କରିବା ଦ୍ଵାରା ସେମାନଙ୍କର ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ପକ୍ଷେ ବହୁତ କ୍ଷତିକାରକ ହୋଇଥାଏ । କାରଣ ଏପରି କରିବା ଦ୍ଵାରା କର୍କଟ ରୋଗ ହେବାର ଆଶଙ୍କା ରହିଥାଏ ।

ଭୋଜନର ତୁରନ୍ତ ପରେ ଚଳାବୁଲା କରିବା ଅନୁଚିତ । ଏପରି କରିବା ଦ୍ଵାରା ରକ୍ତ ସଞ୍ଚାଳନ ଠିକ୍ ଭାବରେ ହୋଇ ନ ଥାଏ । ଭୋଜନ କରିବାର ପ୍ରାୟ ୩୦ ମିନିଟ୍ ପରେ ଦାନ୍ତ ଘଷିବା ଉଚିତ, ଏହାଦ୍ଵାରା ଦାନ୍ତରେ ଆଉ ଖାଦ୍ୟ ଜମି ରହିବ ନାହିଁ ।

## ଆପଣ ଜାଣନ୍ତି କି ?

- ❖ ସୁରା ଓ ଧୂଆଁପତ୍ର ତୁଳନାରେ ଗଞ୍ଜେଇ ଅପେକ୍ଷାକୃତ କମ୍ କ୍ଷତିକାରକ । ଏକାଧିକ ଗବେଷଣା ଓ ଅଧ୍ୟୟନରୁ ଏହା ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଭାବେ ପ୍ରମାଣିତ ।
- ❖ ମାତ୍ର ନଅ ପ୍ରତିଶତ ଗଞ୍ଜେଇ ସେବନକାରୀ, ଏହାର କୁ ପ୍ରଭାବର ଶିକାର ହୁଅନ୍ତି ।
- ❖ ଆମେରିକାର ଅନେକ ପ୍ରଦେଶରେ ଗଞ୍ଜେଇ ସେବନ ଓ ବିକ୍ରି ଅପରାଧ ପଦବାର୍ଥ୍ୟ । ପ୍ରତି ବର୍ଷ ସେଠାରେ ଏହି ଅପରାଧରେ ପ୍ରାୟ ଆଠ ଲକ୍ଷ ଲୋକ ଗିରଫ ହେଉଥିବା ପ୍ରକାଶ ।
- ❖ ଉତ୍ତର କୋରିଆ ଓ ଉରୁଗୁଏରେ ଗଞ୍ଜେଇର ବ୍ୟବହାର ଆଇନ ଅନୁମୋଦିତ ।
- ❖ ଗଞ୍ଜେଇରେ ଥିବା ଏକ ଉପାଦାନ କର୍କଟ କୋଷକୁ ବ୍ୟାପିବାକୁ ଦିଏନାହିଁ ।
- ❖ ଜର୍ଜ୍ ଡ୍ଵାସିଂଟନ୍ ଗଞ୍ଜେଇ ଚାଷ କରୁଥିଲେ ।
- ❖ ଚାଇନାରେ ୪୭୦୦ ବର୍ଷ ତଳେ ଗଞ୍ଜେଇ ଚାଷ କରାଯାଉଥିଲା ।
- ❖ ଭୁଟାନରେ ଏକଦା ଘୁଷୁରିଙ୍କୁ କଞ୍ଚା ଗଞ୍ଜେଇ ପତ୍ର ଖାଇବାକୁ ଦିଆଯାଉଥିଲା ।
- ❖ ଇଣ୍ଡୋନେସିଆ ମାଧ୍ୟମରେ ସର୍ବ ପ୍ରଥମେ ବିକ୍ରି ହୋଇଥିବା ଜିନିଷ ଥିଲା ଗଞ୍ଜେଇ ।
- ❖ ୧୯୭୧ ରେ 'ଏମ୍.ଆଇ.ଟି'ର ଛାତ୍ରଙ୍କଠାରୁ 'ଝାନ୍-ପୋର୍ଟ'ର ଛାତ୍ରମାନେ ତାହା କିଣିଥିଲେ ।
- ❖ କାମ୍ବୋଡିଆରେ କ୍ୟାମ୍ବୋଡିଆଲ୍ୟୁ ଏବେ ବି ପ୍ରବେଶ କରିପାରି ନାହିଁ । ତେଣୁ ଏହି ଦେଶରେ ମ୍ୟାକଡୋନାଲ୍ଡର ଗୋଟିଏ ବି ଆଉଟଲେଟ୍ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ ନାହିଁ ।

## କହିପାରିବେ କି ?

- ୧) ମହାଭାରତରେ ଜୟଦ୍ରଥଙ୍କୁ କିଏ ହତ୍ୟା କରିଥିଲେ ?
- (୨) କାମଦେବଙ୍କ ବାହାନ କିଏ ?
- (୩) କଂସ ପତ୍ନୀଙ୍କ ନାମ କ'ଣ ?
- (୪) ସାଗର ମନ୍ଥନ ହୋଇଥିବା ସମୁଦ୍ର ନାମ କ'ଣ ?
- (୫) ରାଣା କୈକେୟୀଙ୍କ ପ୍ରିୟ ଦାସୀ କିଏ ?
- (୬) ବିଶ୍ଵର ସବୁଠାରୁ ତେଜା ପଶୁ କିଏ ?
- (୭) କାରଗିଲ ଭାରତର କେଉଁ କେନ୍ଦ୍ର ଶାସିତ ଅଞ୍ଚଳରେ ରହିଛି ?
- (୮) ଭାରତର ଲୌହମାନବ କାହାକୁ କୁହାଯାଏ ?
- (୯) ଜାଲିଆନାଓଲାବାଗ୍ କେଉଁ ସହରରେ ଅବସ୍ଥିତ ?
- (୧୦) ଜୟ ଯବାନ, ଜୟ କିଷାନ ଆହ୍ଵାନ କିଏ ଦେଇଥିଲେ ?

**JUMBLE WORDS**

1) GSTIH	=	6) SYOBS	=
2) EHDAA	=	7) REKLEN	=
3) WORGHT	=	8) ANIDUS	=
4) ANBTET	=	9) NITGA	=
5) IMNUS	=	10) NHIKT	=

ଏହି ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ସଂପାଦକ, "ସ୍ଵାକାର", ଲେବର କଲୋନୀ ମୁଦିପଡ଼ା, ସମ୍ବଲପୁରଙ୍କ ଠିକଣାରେ ପଠାଇବାକୁ ଅନୁରୋଧ । ସମସ୍ତଙ୍କ ଜାଣିବା ପାଇଁ ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଆସନ୍ତା ସଂଖ୍ୟାରେ ଦିଆଯିବ ।

**ଗତ ସଂଖ୍ୟାର କହିପାରିବେ କି ?** ର ଉତ୍ତର :-  
 ୧. ଅଗଷ୍ଟ ୩୦ , ୨. ବିଲିୟାର୍ଡ୍, ୩. ଭିଟାମିନ୍-ସି', ୪. ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡ, ୫. ୧୯୮୬, ୬. ବାଣା, ୭. ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ, ୮. କର୍ଣ୍ଣାଟକ , ୯. ବାଲ୍ମୀକି, ୧୦. ବିଲ୍ କ୍ଲିଣ୍ଟନ୍ ।

**Jumble Words** ର ଉତ୍ତର :-  
 (1) LIKELY (2) BELONG (3) IRONY (4) WAIVE (5) PURSUE  
 (6) HUMANE (7) TROLL (8) BENCH (9) IGUANA (10) EATERY

## ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଯୋଗୁଁ ଘାତକ ହେଉଛି ତାପମାତ୍ରା ବୃଦ୍ଧି

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ: ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ, ବିଶ୍ୱ ତାପମାତ୍ରା ବୃଦ୍ଧି ଦିନକୁ ଦିନ ଘାତକ ହେବାରେ ଲାଗିଛି । କେବଳ ତାପମାତ୍ରା ବୃଦ୍ଧି ଜନିତ ମୃତ୍ୟୁ ୧୯୯୦ ଦଶକ ପରଠାରୁ ୨୩% ବଢ଼ିଛି । ୨୦୧୨ରୁ ୨୦୨୧ ଭିତରେ ପ୍ରତି ବର୍ଷ ଅତ୍ୟଧିକ ଗରମ ଯୋଗୁଁ ପ୍ରାୟ ୫ ଲକ୍ଷ ୫୦ ହଜାର ଲୋକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି । ଅର୍ଥାତ ପ୍ରାୟ ପ୍ରତି ମିନିଟ୍ରେ ଜଣଙ୍କ ଜୀବନ ଯାଇଛି । ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଏବଂ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଉପରେ ଲାସ୍‌ସେଟ୍ ସଦ୍ୟ ଜାରି କରିଥିବା ରିପୋର୍ଟରେ ଏହା ଦର୍ଶାଯାଇଛି ।

ଭାରତ ଭଳି ଦେଶରେ ଏବେ ତାପମାତ୍ରା ୪୫ ଡିଗ୍ରୀ ସେଲସିୟସ୍ ଉପରକୁ ଯିବା ସାଧାରଣ କଥା ହୋଇଯାଇଛି । ଭାରତରେ ବାୟୁ ପ୍ରଦୂଷଣ ଜନିତ ମୃତ୍ୟୁସଂଖ୍ୟା ମଧ୍ୟ ଚିତ୍କା ବଢ଼ାଇବା ଭଳି । ଲାନସେଟ୍ ରିପୋର୍ଟ ଅନୁସାରେ, ୨୦୨୨ରେ ୧୭ ଲକ୍ଷ ୨୦ ହଜାର ଲୋକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ବାୟୁ ପ୍ରଦୂଷଣଜନିତ, ଯାହା

କି ୨୦୧୦ ତୁଳନାରେ ପ୍ରାୟ ୩୮% ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ୧୯୯୦ ଦଶକ ତୁଳନାରେ ୨୦୨୪ରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭାରତୀୟ ଅତିରିକ୍ତ ୩୬୬ ଘଣ୍ଟାର ଭାଷଣ ଗ୍ରାସ୍ତ ପ୍ରବାହର ସାମନା କରିଛନ୍ତି । ଗ୍ରାସ୍ତ ପ୍ରବାହ ଜନିତ ମୃତ୍ୟୁ ଯୋଗୁଁ ଶ୍ରମ କାର୍ଯ୍ୟ ଲାଗି ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପ୍ରକୃଷ୍ଟ ଶ୍ରମ ଘଣ୍ଟା ମଧ୍ୟ ଭାରତ ପ୍ରାୟ ୨୪୭ ଅରବ ଘଣ୍ଟା ହରାଇଛି । ଏଥିଯୋଗୁଁ ଦେଶକୁ ପ୍ରାୟ ୧୯୪ ଅରବ ଡଲାର ଆୟ ହରାଇବାକୁ ପଡ଼ିଛି । ୨୦୨୦ରୁ ୨୦୨୪ ମଧ୍ୟରେ ଭାରତରେ ପ୍ରତି ବର୍ଷ ଭିତରେ ହାରାହାରି ୧୦,୨୦୦ ଲୋକ ବନାଗ୍ନି ନିଆଁ ଏବଂ ଧୂଆଁରେ ପ୍ରାଣ ହରାଇଛନ୍ତି । ଲୋକେ ଭୟଙ୍କର ମରୁଡ଼ିର ସାମନା କରିଛନ୍ତି ।

ସେହିପରି ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ତେଜୁ ଭଳି ରୋଗକୁ ବ୍ୟାପକ କରିଛି । ୧୯୫୦ ଦଶକ ତୁଳନାରେ ତେଜୁ ସଂକ୍ରମଣ ପାଖାପାଖି ଦୁଇଗୁଣ ହୋଇଛି । ସମୁଦ୍ର ତଟ ଭିତ୍ତିତ ବ୍ୟାପକରେ ଆ

ବଂଶବୃଦ୍ଧି ଲାଗି ଅନୁକୂଳ ହୋଇଛି । ଏହାଦ୍ୱାରା ଜଳଜନିତ ସଂକ୍ରମଣ ୪୬% ବଢ଼ିଛି । ସମୁଦ୍ର ଜଳସ୍ତର ବୃଦ୍ଧି ଯୋଗୁଁ ୧୮ ନିୟୁତରୁ ଅଧିକ ଲୋକ ଏବେ ସମୁଦ୍ରତଟରୁ ମାତ୍ର ୧ ମିଟର ଦୂରତାରେ ବାସ କରୁଛନ୍ତି । ରିପୋର୍ଟ ଅନୁସାରେ, ଭାରତ ୨୦୨୩ରେ ଜୀବାଶ୍ମ ଇନ୍ଦନ ସବିଧି ଉପରେ ୪୮.୫ ବିଲିୟନ ଡଲାର ଖର୍ଚ୍ଚ କରିଛି । ଏବେ ବି ଦେଶର ୭୨% ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଚାହିଦା ଏବଂ ମୋଟ ଶକ୍ତି ଯୋଗାଣର ୫୦% କୋଇଲା ଦ୍ୱାରା ପୂରଣ ହେଉଛି । କେବଳ ୨୦୨୨ରେ ଭାରତରେ ଜୀବାଶ୍ମ ଇନ୍ଦନ ମୋଟ ପ୍ରଦୂଷଣଜନିତ ମୃତ୍ୟୁ ମଧ୍ୟରୁ ଅଧା ମୃତ୍ୟୁର କାରଣ ହୋଇଛି । ସେଥିମଧ୍ୟରୁ ୩ ଲକ୍ଷ ୯୪ ହଜାର କେବଳ କୋଇଲା ଇନ୍ଦନ ବ୍ୟବହାର ଜନିତ ।

୭୧ ଅନୁସାନର ୧୨୮ ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଏହି ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି । ସେମାନେ ଅଲଗା ଅଲଗା ଦେଶର ବିଭିନ୍ନ

ଅଞ୍ଚଳରେ ଅଧ୍ୟୟନ କରିଥିଲେ । କିପରି ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଯୋଗୁଁ ବନ୍ୟା, ବାତ୍ୟା, ମରୁଡ଼ି, ଜଙ୍ଗଲ ନିଆଁ ଭଳି ପ୍ରାକୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ୁଛି, ସାରା ବିଶ୍ୱରେ ସଂକ୍ରମଣ ରୋଗ ବ୍ୟାପୁଛି ଏବଂ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଲୋକଙ୍କ ଜୀବନ ଯାଉଛି ତାହା ରିପୋର୍ଟରେ ଦର୍ଶାଯାଇଛି । ଏଥିସହ ବେଶୀ ବିଳମ୍ବ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ତୁରନ୍ତ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ-କେନ୍ଦ୍ରିତ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯିବା ଲାଗି ରିପୋର୍ଟରେ ଅପିଲ କରାଯାଇଛି । ନଚେତ ଆଗକୁ ବେଶ ଭୟଙ୍କର ସ୍ଥିତିର ସାମନା କରିବାକୁ ପଡ଼ିପାରେ ବୋଲି ବିଶେଷଜ୍ଞମାନେ ଚେତାଇଛନ୍ତି । ବିଶ୍ୱ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସଙ୍ଗଠନ (ଡବ୍ଲ୍ୟୁଏଚ୍‌ଡ଼) ସହଯୋଗରେ ଯୁନିଭର୍ସିଟି କଲେଜ ଲଣ୍ଡନ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏହି ରିପୋର୍ଟରେ ଜଣାଯାଇଛି, ୨୦୨୦ରୁ ୨୦୨୪ ମଧ୍ୟରେ ଲୋକେ ୮୪% ଗ୍ରାସ୍ତ ପ୍ରବାହଜନିତ ଦିନ ଅନୁଭବ କରିଛନ୍ତି । ମାନବ ଜନିତ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ଯୋଗୁଁ ଜଳବାୟୁ

ପରିବର୍ତ୍ତନ ଅଧିକ ଘାତକ ହେଉଛି । ଗ୍ରୀନହାଉସ ଗ୍ୟାସ୍ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନର ପ୍ରମୁଖ କାରଣ । ୨୦୨୪ରେ ହାରାହାରି ବାର୍ଷିକ ତାପମାତ୍ରା ପ୍ରଥମ ଥର ଔଦ୍ୟୋଗିକ ଯୁଗ ତୁଳନାରେ ୧.୫ ଡିଗ୍ରୀ ସେଲସିୟସ୍ ଅଧିକ ହୋଇଯାଇଛି । ଧୀରେ ଧୀରେ ଏହାର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଭାବ ଲୋକଙ୍କ ଉପରେ ପଡ଼ୁଛି । ୨୦୨୪ରେ ଜଣେ ସାଧାରଣ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ହାରାହାରି ୧୬ ଦିନ ଭୟଙ୍କର ଗ୍ରାସ୍ତର ସାମନା କରିବାକୁ ହାରାହାରି ୨୦ ଦିନ ଭାଷଣ ଗ୍ରାସ୍ତର ସାମନା କରିଛନ୍ତି । ଏହା ଗତ ୨୦ ବର୍ଷ ତୁଳନାରେ ହାରାହାରି ୪ ଗୁଣ ଅଧିକ । ଦୁନିଆର ୬୪% ଭାଗରେ ୧୯୬୧-୯୦ ଏବଂ ୨୦୧୫-୨୪ ଭିତରେ ଭାଷଣ ବର୍ଷା ହୋଇଥିବା ଦିନ ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ିଛି । ଏଥିଯୋଗୁଁ ଭୂସ୍ତର ଏବଂ ବନ୍ୟା ଭଳି ଘଟଣା ମଧ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ୨୦୨୪ରେ ୬୧% ବୈଶ୍ୱିକ ଭୂମିକ୍ଷେତ୍ରରେ ମରୁଡ଼ି ପଡ଼ିଛି, ଯାହା

କି ୧୯୫୦ ମସିହାଠାରୁ ଅଧିକ । ଏଥିଯୋଗୁଁ ଖାଦ୍ୟ, ପାଣି, ସଫେଇ, ଆର୍ଥିକ ସଂସ୍କୃତିକ ଘୋର ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଗରମ ଏବଂ ମରୁଡ଼ି ଯୋଗୁଁ ବନାଗ୍ନି ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ିଛି । ୨୦୨୪ରେ ଜଙ୍ଗଲ ନିଆଁ ଏବଂ ଧୂଆଁ ଯୋଗୁଁ ୧ ଲକ୍ଷ ୫୪ ହଜାରରୁ ଅଧିକ ଲୋକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି । ଏଥିସହ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଯୋଗୁଁ ସଂକ୍ରମଣ ରୋଗ ବ୍ୟାପିବା ବିପଦ ମଧ୍ୟ ବଢ଼ୁଛି । ତେଜୁ ମଶା ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି । ସେହିପରି ୨୦୨୩ରେ ସରକାରଗୁଡ଼ିକ ମୋଟ ୯୫୬ ଅରବ ଡଲାର ଜୀବାଶ୍ମ ଇନ୍ଦନ ଉପରେ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିଛନ୍ତି, ଯାହା କି ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଜନିତ ପ୍ରଭାବ କମ୍ କରିବା ଲାଗି ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ଦେଶଗୁଡ଼ିକୁ ଦିଆଯିବାକୁ ଯିବା ଅର୍ଥତୁଳନାରେ ୩ ଗୁଣ ଅଧିକ । ୧୫ ଦେଶ ନିଜ ପୁରା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବଜେଟ୍‌ରୁ ଅଧିକ ଖର୍ଚ୍ଚ ଜୀବାଶ୍ମ ଇନ୍ଦନ ଉପରେ କରିଛନ୍ତି ଯାହା କି ଚିକିତ୍ସାଜନକ ବୋଲି ରିପୋର୍ଟରେ ଦର୍ଶାଯାଇଛି ।

## କପାସିରାରେ ଲଲା ପଣ୍ଡାଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳିତ



ବରଗଡ଼ : ପାଣିକ ପତ୍ରିକା 'କୋଶଳ ଟାଇମ୍' ଏବଂ ଲଲା ପଣ୍ଡା ମହିଳା ସମିତି ତରଫରୁ କପାସିରାରେ ପୂର୍ବତନ ରାଜ୍ୟସଭା ସଂସଦ ଲଲା ପଣ୍ଡାଙ୍କ ୯୩ ତମ ଜନ୍ମ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏଥିରେ ବହୁପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରାକ୍ତନ କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ଆଦିତ୍ୟ ପ୍ରସାଦ ପାଢ଼ୀ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି, ଅଭିନେତ୍ରୀ ତପସ୍ୱିନୀ ଗୁରୁ, ନାରୀ କବି ମାନସୀ ପଣ୍ଡା, ସାଇ ପ୍ରସାଦ ତ୍ରିପାଠୀ, ସଙ୍ଗୀତଜ୍ଞ ବିଭୂତି ପଟ୍ଟନାୟକ, ରାତା ପ୍ରଧାନ ପ୍ରମୁଖ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । କୋଶଳ ଟାଇମ୍ ସମ୍ପାଦକ ସଞ୍ଜୀବ ମହାପାତ୍ର

ଅତିଥିମାନଙ୍କ ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଝାରସୁଗୁଡ଼ା କୃଷିଚନ୍ଦ୍ର ଓ ଗୁରୁତରଣ ଭଗବତୀ ନାଟ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନର ହୃଷୀକେଶ ସାହୁ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ସଙ୍ଗୀତଗାନ କରିଥିଲେ । ଲଲା ପଣ୍ଡା ମହିଳା ସମିତିର ଉଦ୍ୟୋକ୍ତା ତଥା ରାଜ୍ୟପାଳ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ବୈଷ୍ଣବ ଭୋଇ ଲଲା ପଣ୍ଡାଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ନାରୀ କବି ମାନସୀ ପଣ୍ଡା ଲଲା ପଣ୍ଡାଙ୍କ ଶିକ୍ଷା, ସଂସ୍କୃତି ଏବଂ ତାଙ୍କ ପିତା ପ୍ରଫେସର ଘନଶ୍ୟାମ ଦାଶଙ୍କ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ ଓ ଭୁକ୍ତା +୩ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ କଲେଜର ଛାତ୍ରୀ ଅନୁପମା ଭୁଏ ଓଡ଼ିଶା ନୃତ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ

କରିଥିଲେ । କଞ୍ଚିଶିଳ୍ପୀ ବିଭୂତି ପଟ୍ଟନାୟକ ସମ୍ବଲପୁରୀ ଗୀତ ଗାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ଛତିଶଗଡ଼ କାନ୍ଥରପାଲିର ଅନୀତା ନାଏକ, ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାର ସଞ୍ଚାର କଳାକାର ବସନ୍ତ ଗଣ୍ଡ, ବାସୁଦେବ ପଣାଏତ, ମହିଳା କଳାକାର ହେମନ୍ତ ବାଗ, ପାର୍ବତୀ ଦାସ, ବଲାଙ୍ଗିରର ସାହିତ୍ୟାକାରୀ ବର୍ଷିୟାନ୍ ସଞ୍ଚାର କଳାକାର କ୍ଷମାନିଧି ସାହୁ, ସମଗ୍ର ଓଡ଼ିଶାରେ ବାଉଁଶ କଳା କାରିଗର କ୍ଷେତ୍ରରେ ସୁନାମ ଅର୍ଜନ କରିଥିବା ମହିଳା ସରୋଜିନୀ ପାଣ୍ଡେ, ଦୁଷ୍ଟିହୀନ ଦିବ୍ୟାଙ୍କା ଛତିଶଗଡ଼ ମୁହୂର୍ତ୍ତର ଭାଗବତ ପ୍ରବଚିକା ଜନନୀ ସାହୁ ଏବଂ ଛତିଶଗଡ଼ ସିନ୍ଦୂ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ଗାୟିକା ଇନ୍ଦୁ ଗୁପ୍ତା, ପଦ୍ମପୁରର ଯୁବ ଓଡ଼ିଶା କଣ୍ଠ ଶିଳ୍ପୀ ଆରିୟା ଆଦ୍ୟାଶକ୍ତି ତ୍ରିପାଠୀଙ୍କ ଉପସାଥୀ ଏବଂ ଲଲା ପଣ୍ଡାଙ୍କ ସ୍ମୃତି ଫାଳକ ପ୍ରଦାନ କରି ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା । ଶେଷରେ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷକ କିଶୋର ପ୍ରଧାନ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

## ୬ ନଭେମ୍ବରରେ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ରବିଶଙ୍କର ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଆସିବେ

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା : ଆସନ୍ତା ୬ ତାରିଖ ଦିନ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଗୁରୁ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ରବିଶଙ୍କର ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଗସ୍ତରେ ଆସୁଛନ୍ତି । ସେ ସହରର ମନମୋହନ ସ୍କୁଲ ପଡ଼ିଆରେ ଅପରାହ୍ଣରେ ମହା ସତ୍‌ସଙ୍ଗରେ ଯୋଗ ଦେବେ । ଏଥିପାଇଁ ଆୟୋଜକ ଆର୍ଚ୍ଚ ଅଫ ଲିଓ୍ୱି ସଂସ୍ଥା ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଜୋରଦାର କରାଯାଇଛି । ୬ ତାରିଖ ଦିନ ଏକ ବିଶେଷ ବିମାନ ଯୋଗେ ଶ୍ରୀ ରବି ଶଙ୍କର ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ବୀର ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଏ ବିମାନବନ୍ଦର ଠାରେ ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ ଟାରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଠାରେ ଏକ ଅବସ୍ଥାନ କରିବେ । ସେଠାରେ ବହୁ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ତାଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ କରିବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି । ଅପରାହ୍ଣରେ ହେବାକୁ ଥିବା ମହା ସତ୍‌ସଙ୍ଗରେ ଏକ ହଜାର ବର୍ଷ ପୁରୁଣା ସୋମନାଥ ଜ୍ୟୋତିର୍ଲିଙ୍ଗର ବାସ୍ତବିକ ଶିବ ଲିଙ୍ଗର ଲୋକଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରାଇବେ । ମହା ସତ୍‌ସଙ୍ଗରେ ପ୍ରାୟ ୩୦ ହଜାର ଭକ୍ତଙ୍କ ସମାଗମ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି ।



### ଗ୍ରାହକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବିଶେଷ ସୂଚନା

ସାପ୍ତାହିକ 'ସ୍ୱୀକାର' ନେବା ପାଇଁ ଆଗ୍ରହୀ ଗ୍ରାହକମାନେ ତାଙ୍କର ଦେୟ କାନାରା ବ୍ୟାଙ୍କ ସମ୍ବଲପୁର ଶାଖାର ଏକାଡ଼ଞ୍ଚ ନମ୍ବର ୦୧୮୫୨୦୧୦୨୧୫୩୮, ଆଇଏଫସି କୋଡ୍- ସିଏନ୍‌ଆର୍‌ବି ୦୦୦୦୧୮୫ ରେ ଏନଇଏଫଟି, ଆରଟିକିଏସ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ଜମା କରି ପାରିବେ ।

### Subscription Rate of The Sweekar

Life Member	-	Rs.5000.00
Annual	-	Rs. 500.00
Half-yearly	-	Rs. 250.00
Quarterly	-	Rs. 120.00

### Advertisement Tariff of The Sweekar

Full Page	-	Rs. 2,00,000.00
Half Page	-	Rs. 1,00,000.00
Quarter Page	-	Rs. 50,000.00
Colour Advertisement	-	100% Extra

## କ୍ଷତିପୂରଣ ଆଦାୟରେ ବିଫଳତା ଯୋଗୁଁ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଉପରେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଷ୍ଟ୍ରିକ୍

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ: ଓଡ଼ିଶାରେ ଖଣି ଖନନ ନିୟମଗୁଡ଼ିକୁ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ କରିଥିବା ଲିଜଧାରୀଙ୍କ ଠାରୁ ୨,୭୪୫ କୋଟି ଟଙ୍କାର କ୍ଷତିପୂରଣ ଆଦାୟ କରିବାରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ବିଫଳତାକୁ ନେଇ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଅସନ୍ତୋଷ ବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ଲିଜଧାରୀମାନେ ଯେପରି ସରକାରୀ ରାଜସ୍ୱ ଫାଙ୍କି ନ ପାରିବେ ତାହା ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବା ପାଇଁ କଞ୍ଚିସ୍ ଦାପଙ୍କର ଦତ୍ତା ଏବଂ ଅଗ୍ନିଶିଳ୍ପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଖଣ୍ଡପାଠ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ମାମଲା ପରିଚାଳନା କରୁଥିବା ଆଡ଼ଭୋକେଟ ଜେନେରାଲ (ଏଜି) ପାତାୟର ଆଦାର୍ଯ୍ୟଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । କେନ୍ଦୁଝର, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଓ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲାରେ ବେଆଇନ ଖଣି ଖନନ ନେଇ ଲିଜଧାରୀଙ୍କ ଠାରୁ ୨,୭୪୫ କୋଟି ଟଙ୍କାର କ୍ଷତିପୂରଣ ଆଦାୟ କରିବାକୁ ୨୦୧୭ରେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ଏହାସତ୍ତ୍ୱେ ରାଜ୍ୟ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଓ

ଲିଜଧାରୀଙ୍କ ସୁଲଭାପୁରା ଯୋଗୁଁ ଏହି ଅର୍ଥ ଆଦାୟ ହୋଇପାରି ନ ଥିବା ଦର୍ଶାଇ ଏନଜିଓ କମନ୍ କର୍ମ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟଙ୍କ ଦ୍ୱାରସ୍ଥ ହୋଇଛି । ଶୁଣାଣି ବେଳେ ଆବେଦନକାରୀଙ୍କ ଓକିଲ ପ୍ରଶାନ୍ତ ଭୂଷଣ କହିଥିଲେ, ଖଣି କମ୍ପାନୀଗୁଡ଼ିକଠାରୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ବହୁକୋଟି ଟଙ୍କାର ବକେୟା ଆଦାୟ କରୁଛନ୍ତି ବୋଲି ପୂର୍ବରୁ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେବା ସହ ଅନେକ ରାୟ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ତେବେ ଖଣି ଖନନକାରୀ ସଂସ୍ଥାଗୁଡ଼ିକ ଟାଳଟାଳ ନୀତି ଆପଣାଇଥିବା ସମ୍ପର୍କରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ନିକଟରେ ଏନେଇ ଦାଖଲ କରିଥିବା ଷ୍ଟ୍ରିକ୍ ରିପୋର୍ଟରୁ ପ୍ରଘଟ ହୋଇଛି । ୨୦୧୭ ଡିସେମ୍ବର ୩୧ ସୁଦ୍ଧା ୨,୭୪୫ କୋଟି ଟଙ୍କାର ବକେୟା (ସୁଧକୁ ବାଦ ଦେଇ) ପଇଠ ହୋଇଯିବା ଉଚିତ ଥିଲା । ସୁଧକୁ ମିଶାଇଲେ ଏହା ପ୍ରାୟ ଦୁଇଗୁଣା ହୋଇଯିବ ବୋଲି ପ୍ରଶାନ୍ତ ଭୂଷଣ କହିଥିଲେ ।

ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ଓଡ଼ିଶାର ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ ଓ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସହ ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଆଲୋଚନା କରିବା ପାଇଁ ଆଡଭୋକେଟ ଜେନେରାଲ ଖଣ୍ଡପାଠଙ୍କୁ ସମୟ ମାଗିଛନ୍ତି । ଯାହା ଆଇନଗତ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯିବା ଆବଶ୍ୟକ, ସେସବୁ ନିଆଯିବ ବୋଲି ଏଜି କହିଛନ୍ତି । ତେବେ ଖିଲାପକାରୀଙ୍କ ଠାରୁ ବକେୟା ଆଦାୟ ନେଇ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବେ ଏଜି ଉପଯୁକ୍ତ ପଦକ୍ଷେପ ନେବେ ବୋଲି କହିଥିବା ଖଣ୍ଡପାଠ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ଖିଲାପକାରୀଙ୍କ ଠାରୁ ବକେୟା ଆଦାୟ ନେଇ ଯେଉଁ ପଦକ୍ଷେପ ଆପଣାଇଛନ୍ତି ତାକୁ ନେଇ ଆମେ ଅସନ୍ତୋଷ ବୋଲି ଖଣ୍ଡପାଠ କହିଛନ୍ତି । ଏହା ଉପରେ ଡିସେମ୍ବର ୧ ସୁଦ୍ଧା ଷ୍ଟ୍ରିକ୍ ରିପୋର୍ଟ ଦାଖଲ କରିବା ପାଇଁ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କୁ ସମୟ ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ୮ ସପ୍ତାହ ପରେ ଅର୍ଥାତ୍ ଡିସେମ୍ବର ୩ରେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଶୁଣାଣି କରାଯିବ ।



## 'ଉତ୍ତମ'ର ଅଷ୍ଟମ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ

# ଦିଶା-2025



## 'ଲେଖକ ଓ କଳାକାର ପରସ୍କର ପରିପୁରକ': ମିତ୍ରଭାନ୍ନୁ ଗୌଡ଼ିଆ



ସମ୍ବଲପୁର: ଲେଖକ ଓ କଳାକାର ପରସ୍କର ପରିପୁରକ । କଳାକାରମାନଙ୍କ ନିରଲସ ସାଧନା ପାଇଁ ଆମ ଲୋକସାହିତ୍ୟ ବିଶ୍ୱ ଦରବାରରେ ପହଞ୍ଚି ପାରିଛି ବୋଲି ପ୍ରସିଦ୍ଧ ରଙ୍ଗବତୀ ଗୀତର ଗୀତିକାର ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ମିତ୍ରଭାନ୍ନୁ ଗୌଡ଼ିଆ କହିଛନ୍ତି ।

ସମ୍ବଲପୁରର ଅଗ୍ରଣୀ ନୃତ୍ୟଗୀତ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ସଂସ୍ଥା 'ଉତ୍ତମ'ର ଅଷ୍ଟମ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ରୂପେ ଯୋଗ ଦେଇ ଶ୍ରୀ ଗୌଡ଼ିଆ କହିଥିଲେ ଯେ, ସମ୍ବଲପୁରୀ କଳା ଓ ସଂସ୍କୃତିର ସୁରକ୍ଷା ଲାଗି ଯେଉଁମାନେ ଉଦ୍ୟମ କରୁଛନ୍ତି, ସେମାନେ ପ୍ରଶଂସାର ପାତ୍ର । କୁନି କୁନି ଶିଶୁ ମାନଙ୍କୁ ସମ୍ବଲପୁରୀ କଳାର ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଦେଇ ଏହାର ସୁରକ୍ଷା ନିମନ୍ତେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା 'ଉତ୍ତମ' ଅନୁଷ୍ଠାନକୁ ସେ ସାଧୁବାଦ ଜଣାଇଥିଲେ ।

ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟ ଠାରେ ମାମାସା ରଥ ଓ ଉପାଖ୍ୟାୟ ଦାଶଙ୍କ ସାଯୋଜନାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ଉତ୍ସବରେ ଗୁରୁ ରତନ ପୂଜାରୀ, କଣ୍ଠଶିଳ୍ପିନୀ ପଦ୍ମିନୀ

ଦୋରା ଏବଂ ଅନୁଷ୍ଠାନର ପରାମର୍ଶଦାତା ବୋର୍ଡର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସାମ୍ବଲପୁରୀ ହେମନ୍ତ କୁମାର ମହାପାତ୍ର ପ୍ରମୁଖ ଅତିଥି ରୂପେ ଯୋଗ ଦେଇ 'ଉତ୍ତମ' ଅନୁଷ୍ଠାନର କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରଶଂସା କରିବା ସହ ଏହାର ଉତ୍ତରୋତ୍ତର ଉନ୍ନତି କାମନା କରିଥିଲେ । ଅନୁଷ୍ଠାନର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ରମେଶ ଶାହା ସ୍ମରଣ ଭାଷଣ ଦେଇଥିବାବେଳେ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ନିର୍ଦ୍ଦେଶିକା ତମନା ସାମନ୍ତରାୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବାବଦରେ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଅନୁଷ୍ଠାନର ଆଇନ ପରାମର୍ଶଦାତା ବନିତାବାରୀ ମିଶ୍ର ପ୍ରମୁଖ ଏଥିରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ଅନୁଷ୍ଠାନର ପ୍ରଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଅନନ୍ୟା ସେଠ, ଶିବାନୀ ବଡ଼ପଣ୍ଡା, ଆହାଳା ପୁରୋହିତ, ପ୍ରତୀକ୍ଷା ଦାସ, ସମୃଦ୍ଧି ସାହୁ, ପ୍ରିୟା ମିଶ୍ର, ଅଂଶିକା ତ୍ରିପାଠୀଙ୍କୁ 'ଉତ୍ତମ ଏରିଭର୍ସ ୨୦୨୫' ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ପରେ ୩୦୦ ଶହରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଛାତ୍ର-ଛାତ୍ରୀ ସମ୍ବଲପୁରୀ, କଥକ, ଓଡ଼ିଶା, ଭାରତନାଟ୍ୟମ ଭଳି ବିଭିନ୍ନ ବର୍ଗରେ ୭ ଘଣ୍ଟା ଧରି ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ ।



## ଲେଡିଲୁଇସ୍ ବାଳିକା ଉଚ୍ଚବିଦ୍ୟାଳୟର ୧୯୭୫ ବ୍ୟାଚ୍ ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ବହୁମିଳନ



ସମ୍ବଲପୁର : ସ୍ଥାନୀୟ ଲେଡିଲୁଇସ୍ ବାଳିକା ଉଚ୍ଚବିଦ୍ୟାଳୟର ୧୯୭୫ ବ୍ୟାଚର ଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଏକ ବହୁ ମିଳନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରତିଭାବାରୀ ପଣ୍ଡାଙ୍କ ସାଯୋଜନାରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି ଉତ୍ସବରେ ବରିଷ୍ଠ ସାମ୍ବାଦିକ ହେମନ୍ତ କୁମାର ମହାପାତ୍ର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଏବଂ ବିଶିଷ୍ଟ ଶିକ୍ଷାବିତ ଉଚ୍ଚପ୍ରସାଦ ନନ୍ଦ ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ବିଦ୍ୟାଳୟର ପୁରାତନ ଛାତ୍ରୀ ତଥା କେତେକ ଦିବଙ୍ଗତ ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ୨ ମିନିଟ୍ ନିରବ ପ୍ରାର୍ଥନା କରାଯାଇଥିଲା । ପୁରାତନ ଛାତ୍ରୀମାନେ ନିଜସ୍ୱ ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ ପରେ କ୍ୟାଲ୍ କାଚିବା ସାଙ୍ଗକୁ ବିଭିନ୍ନ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ । ବରଗଡ଼, ବଲାଙ୍ଗୀର, ସମ୍ବଲପୁର, କଟକ, ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ, ଦେବଗଡ଼ ତଥା ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରୁ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ପୁରାତନ ଛାତ୍ରୀମାନେ ଆସକ୍ତା ଦିନରେ ନିଜ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଉନ୍ନତି ନିମନ୍ତେ ପରସ୍ପେଷ ନେବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ନିରୁପମା ଦାଶ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ସଭା ଆୟୋଜନ ତଥା ପରିଚାଳନାରେ ବନିତା ପୂଜାରୀ, ଜ୍ୟୋତି ଶର୍ମା, ବିକ୍ରୟା ମିଶ୍ର, ପୁଷ୍ପାବାରୀ ମିଶ୍ର, ସୁପ୍ରଭା ପ୍ରଧାନ, ପଙ୍କଜିନୀ ପଣ୍ଡା ପ୍ରମୁଖ ମୁଖ୍ୟଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।



## ଏମ୍ପ୍ରାଇଲ୍ରେ ଦୁର୍ନୀତି ନିବାରଣ ସଚେତନତା ସଭା



ବୁର୍ଲା : ଏମ୍ପ୍ରାଇଲ୍ ପକ୍ଷରୁ ଦୁର୍ନୀତି ନିବାରଣ ସଚେତନତା ସଭା ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ କମ୍ପାନୀର ମୁଖ୍ୟ ସଚକ୍ତା ଅଧିକାରୀ ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ପଟ୍ଟେଲ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଏସ୍.କେ. ଝାଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଅଧିକାରୀ ଓ କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କୁ ସତ୍ୟନିଷ୍ଠାର ଶପଥ ପାଠ କରାଇଥିଲେ । ସେହିପରି ମହିଳା କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସଚକ୍ତା ରଥକୁ ସବୁଜ ପତାକା ଦେଖାଇ ଶ୍ରଦ୍ଧାଘୋଷ କରିଥିଲେ । ଏହି ରଥ ଆଖାପାଖି ଅଞ୍ଚଳରେ ପରିକ୍ରମା କରି ଦୁର୍ନୀତି ବିରୁଦ୍ଧରେ ସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା । ସଭାସଭାପା ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମଧ୍ୟ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା ।

